

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

		Thèmes	Œuvres littéraires et supports de travail	Lectures en réseau et références utiles	Poésies, comptines, chants	Arts visuels, histoire des arts	Production d'écrit	Mais aussi ...	Liens/sources à exploiter
P r i o d e 1	7 s e m a i n e s	La rentrée des classes, l'école, l'objet livre	<p><u>Moi j'adore, la maîtresse déteste</u>, E. Brami et L. Le Néouanic, Seuil jeunesse</p> <p>Mise en route de la lecture, l'entrée au CP : <u>La planète des alphas</u>, <u>Le loup conteur</u>, Chut je lis</p>	<p><u>Groupes</u>, Christine Naumann Villemain, <u>L'histoire du lion qui ne savait pas écrire</u>, Martin Baltscheit, <u>Un livre, ça sert à quoi ?</u>, Chloé Legeay</p>	<p><i>Les trois classes</i>, C. Albau</p> <p><i>Locataires</i>, Jean-Luc Moreau</p> <p><i>Bonjour lundi</i> (comptine sur les jours de la semaine) chant : <i>Anatole, vole, vole</i></p>	<p><u>Réaliser son étiquette de porte manteau</u> : décorer son prénom au feutre, tracer un quadrillage au feutre noir (points de repères) et encrer l'intérieur des cases puis collet le prénom décoré.</p> <p>Abécédaire sur les mots d'école : création collective (Affichage en classe)</p> <p><u>Réaliser la couverture du cahier de poésie</u> colorier la page de garde à la craie sèche</p>	<p>Rédaction collective des règles de vie de la classe à partir de l'album : cf affichage de Charivari</p> <p>Mise en place de la boîte aux lettres (Cf M. Brigaudiot)</p> <p>Ecriture d'un poème à la manière des 3</p>	<p>Mise en place du rituel : le 100ème jour d'école</p> <p>Mise en place de l'écriture quotidienne</p> <p>Définition et rédaction pour chacun de son projet de lecteur (cf Un livre, ça sert à quoi ?)</p>	
		La différence	<p><u>Le vilain petit canard</u>, Hans Christian Andersen</p>	<p><u>Petite tâche</u>, Lionel Le Néouanic : parcours de lecture sur l'amitié et la peur de la différence, <u>Le fils du pirate</u>, Vincent Bourgeau, <u>La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas</u>, JF Dumont, <u>J'ai un problème avec ma mère</u>, Babette Cole, <u>Et dans ta tête à toi ?</u>, Jaume Marco, <u>La petite casserole d'Anatole</u>, Isabelle Carrier</p>	<p><i>Un canard a dit à sa cane</i>, <i>Histoire de canard</i> chant : <i>On est tous pareils, les enfantastiques</i></p>	<p>Dessiner un canard, cf modèle canard.pdf (entraînement puis au crayon de bois sur une feuille A5) : mise en peinture, faire le contour au posca noir (œil)</p> <p>Réaliser un fond à la craie sèche</p>	<p>Ecrire un texte sur ses rêves, ses envies à la manière de <u>Et dans ta tête à toi ?</u> (dictée à l'adulte et/ou production individuelle suivant le niveau de chacun)</p>	<p>Dès le début de l'année et pour ceux qui en sont capables, emprunts des livres Je lis tout seul, Série 1 et 2, MDI Débats sur la différence : Défi Lire p 240</p>	<p>Une petite vidéo sympa à exploiter : vidéo oiseau</p>

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

P r i o d e s	7	La famille, les générations, le temps qui passe	<u>L'arbre à Grand-Pères</u> , D. Fossette et C. Legrand	Avant la télé, Y. Pommaux, <u>Bibliobus</u> "le temps"	<i>L'arbre volant</i> , Edmond Jabes <i>C'est en forgeant</i> , D. Bruguès	http://veroalecole.eklablog.com/arbres-en-art-visuels-cp-et-ce1-a93496241 Dessiner des arbres d'hiver	Compléter le questionnaire pour les grands parents	Enquête à réaliser auprès des grands parents : http://ekldata.com/yMivA3bR2YHoZzEyTPo_4nCKfTw.pdf	Dossier complet le jardin d'Alysse : http://www.jardinalyssa.com/temp-s-ce1-dates-evenements-et-evolutions-importants-a23191055?
	2	L'environnement	<u>Juruva à la recherche du feu</u> , H. Kérillis et F. Koenig			http://pedagogie.ac-toulouse.fr/eco-pri-chanfreau-carbonne/pages%20site/Juruva.html			
	3	Noël	<u>Noël pour tous</u> , A. Guillopé	<u>Le loup qui n'aimait pas Noël</u> , O. Lallemand		Décorations de Noël : cf <u>Le grand livre des activités de Noël</u> + mobiles à peindre			
P r i o d e s	5	Tomi Ungerer	<u>Les 3 brigands</u> <u>Le géant de Zéralda</u>	Autres albums de Tomi Ungerer : <u>Jean de la Lune</u> , <u>Orlando</u> , <u>Otto</u> , <u>Guillaume l'apprenti sorcier</u>	<i>Monsieur l'Ogre</i> , R. Lichet apprentissage d'un passage de Jean de la Lune (texte1) <i>L'ogre</i> , Maurice Carême chant : la chanson des brigands	Paysage des 3 brigands : https://picasso49.files.wordpress.com/2014/04/p1030276.jpg Ogres au fusain : dégager les caractéristiques, dessiner son portrait et faire un fond	Ecrire une suite possible collectivement aux 3 brigands avant de visionner le film	Visionnage du film Les trois brigands du même auteur	

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

P é r i o d e s	7 4	Les contes	<u>Jack et le haricot magique</u>	Lecture de différentes versions d'Hansel et Gretel (cf Réseau défi Lirep 151, Retz)		Réaliser un haricot collectif : tige peinte sur une haute frise, feuilles peintes et découpées par les élèves puis collées. Ajouter un petit "Jack"	Illustrer et mettre en Bulles le conte d'Hansel et Gretel sur IPAD (possibilité de le mettre en voix si le temps le permet)	Projet tablettes numériques	http://www.wat.tv/video/betty-boop-jack-haricot-magique-364eh_2hjni_.html
			<u>Hansel et Gretel</u> (cf Rue des contes et Lire c'est partir)	<u>Le petit poucet</u> , C. Perrault	<i>Des bonbons</i> , L. Duty	<u>Les bonbons d'Hansel et Gretel</u> : cf Fiona Watt, bonbons à compléter. Œuvre individuelle.			
P é r i o d e s	1 0 5	<p>Ecrire un album : qu'est-ce qu'un auteur, comment écrit-on un livre ?</p> <p><u>Les petites poules</u>, C. Jollibois, C. Heinrich</p>	<p>Travail avec un auteur de littérature jeunesse : Nanou, réalisation d'un album</p> <p>Lecture de tous les titres de la bibliothèque</p>	<p>Rallyes lecture et documentaires Hachette</p> <p>Lecture des albums de Nanou</p>			Ecriture d'un album collectif	<p>Fête des mères : carte cœur, (boutdegomme), confiture de mots doux et smarties mélangés pour la couleur</p> <p>Fête des pères : portrait de superpapa (une photo d'identité et le corps de superman, le tout sur une feuille cartonnée avec un cadre) et poème au dos</p>	<p>Affiches, outils de Bout de gomme sur l'objet livre</p> <p><u>Défi lire</u>, partie 1, L'objet livre</p>
					<i>Une poule sur un mur</i> , Maurice Carême	Découverte des tableaux cachés dans les œuvres et réalisation d'œuvres "à la manière de "			

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

Programmation thématique, littérature et histoire des arts

Programmation thématique, littérature et histoire des arts