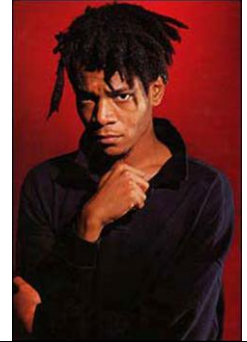




# Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988)

## Quelques renseignements sur l'artiste

Nationalité	américain
Activités	peintre, dessinateur
Courant artistique	Néo-expressionnisme
Œuvres majeures	<i>A panel of experts</i> <i>Slave auction</i> <i>Riddle this me, Batman</i>



Jean-Michel Basquiat est né en 1960 à Brooklyn (Quartier de New York), d'un père haïtien et d'une mère portoricaine. Dès son plus jeune âge, il montre de l'intérêt pour l'art. Sa mère, attirée par le monde artistique, l'amène fréquemment visiter les musées new yorkais afin de pousser son talent ainsi que son intérêt. Le jeune Basquiat est un passionné de dessin.

Il illustre le journal de son école et, au lycée, rencontre son premier compagnon artistique : Al Diaz. Avec lui, Basquiat va découvrir une nouvelle façon de se défouler sur les murs des quartiers populaires de New York. Il échange ses feutres et ses pinceaux contre la bombe aérosol et les graffitis. Son style est très original, nerveux, violent et énergique.

La carrière de Basquiat se divise en plusieurs périodes. Durant la première, entre 1980 et 1982, l'artiste démontre son obsession pour la mort de l'homme en peignant, la plupart du temps sur toile, des représentations de silhouettes squelettiques ainsi que des visages s'apparentant à des masques.

Aussi, il peint en s'inspirant de ce qu'il voit dans la rue : enfants, voitures, graffitis, pauvreté...

De 1982 à 1985, l'artiste révèle son intérêt pour son identité noire et son histoire en représentant des personnages historiques noirs ou contemporains. Son travail se compose essentiellement de peintures sur panneaux multiples, pleines de superpositions d'éléments, allant de l'écriture au collage.

De 1986 à 1988, Basquiat peint en utilisant des techniques, des styles et des éléments jusque-là jamais utilisés dans son œuvre. En février 1987, la mort de **Andy Warhol** vient bouleverser le cœur et l'âme de Basquiat, déjà en un très mauvais état suite à ses abus d'héroïne. Le jeune homme n'est plus le même suite à ces événements. Son sentiment d'être incompris s'encre d'avantage dans sa vie quotidienne.

L'artiste s'éteint le 12 août 1988, à l'âge de 27 ans, d'une surdose d'héroïne.

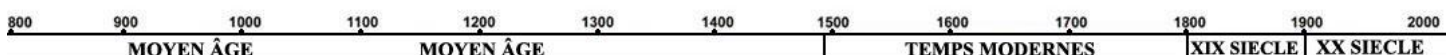


Associe chaque titre à son œuvre !

- *a panel of experts*, 1982
- *Slave auction*, 1982
- *Riddle this me, Batman*, 1987
- *Maid from Olympia*, 1982
- *Dos Cabezas*, 1982
- *Charles the first*, 1982
- *Grillo*, 1984
- *Head of a Madman*, 1982



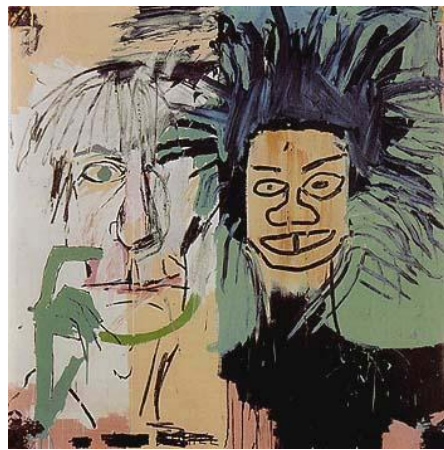
## Repères historiques



Quelques œuvres de Basquiat



Charles the first  
1982



Dos Cabezas  
1982



Head of a Madman  
1982



Maid from Olympia  
1982



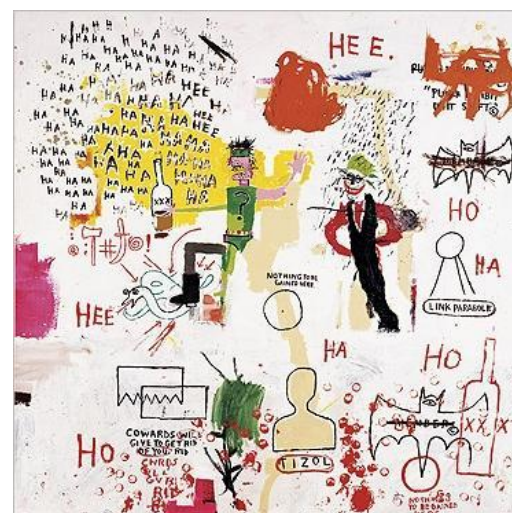
a panel of experts  
1982



Slave auction  
1982



Grillo  
1984



Riddle this me, Batman  
1987