

Programme de la Petite Section

Selon le programme d'enseignement de
l'école maternelle 2015
*(Disponible sur le site internet du Ministère de
l'Education Nationale)*

**Que fait votre enfant à l'école
maternelle cette année ?**



Domaine d'apprentissage	<i>Compétences visées</i>	Activités mises en place
<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre. - S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. - Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. - Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu. - Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte. - Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle. - Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue). - Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives). - Reconnaître les lettres de l'alphabet 	<ul style="list-style-type: none"> • Regroupements: Bonjour, Quoi de neuf, Chant, Leçons de choses (tous les jours) • Ateliers sensoriels libres (jeux d'imitation, jeux sensoriels, activités manuelles d'expression plastique) (tous les jours) • Moment des contes et récits (tous les jours) • Rituels hebdomadaires (cuisine, sorties, bricolage...) • Moments de vie pratique (passage au vestiaire, aux sanitaires ; mise en place et rangements des ateliers ; déplacements dans et hors l'école ; ...) (plusieurs fois par jour) • Comptines mettant en valeur un son, une syllabe, une régularité de la langue (tous les jours)

Domaine d'apprentissage	Compétences visées	Activités mises en place
<p>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste. - Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. - Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux. - Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés. - Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive. - Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples. - Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté. - Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activités manuelles d'expression plastique: Préparation aux gestes de l'écriture liée, habileté manuelle (tous les jours) • Dessin : dictée à l'adulte (tous les jours) • Atelier hebdomadaire d'expression plastique (peinture, collage, craies, ...) • Musique : chant choral, orchestre, écoute active, expression corporelle (tous les jours)

Domaine d'apprentissage	Compétences visées	Activités mises en place
<h1>Explorer le monde</h1>	<ul style="list-style-type: none"> - Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée ou la semaine. - Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité. - Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications. - Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. - Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères. - Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage). - Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis. - Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications. - Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.; Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux. - Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation. - Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine. - Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...). - Réaliser des constructions. - Prendre en compte les risques de l'environnement familier proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques). 	<ul style="list-style-type: none"> • Regroupements : Bonjour, Quoi de neuf, Chant, Leçons de choses (tous les jours) • Ateliers sensoriels libres (jeux d'imitation, jeux sensoriels, activités manuelles d'expression plastique) (tous les jours) • Moment des contes et récits (tous les jours) • Rituels hebdomadaires (cuisine, sorties, jardinage et petits élevages, bricolage ...) • Moments de vie pratique (passage au vestiaire, aux sanitaires ; mise en place et rangements des ateliers ; déplacements dans et hors l'école ; ...) (plusieurs fois par jour) • Activités motrices : jeux libres, guidés, jeux à règles, psychomotricité (tous les jours) • Musique : chant choral, orchestre, écoute active, expression corporelle (tous les jours)

Domaine d'apprentissage	Compétences visées	Activités mises en place
<p>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis. - Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir. - Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés. - Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical. - Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés. - Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activités motrices : jeux libres, guidés, jeux à règles, psychomotricité (tous les jours) • Musique : écoute active, expression corporelle (tous les jours) • Moments de vie pratique (passage au vestiaire, aux sanitaires ; mise en place et rangements des ateliers ; déplacements dans et hors l'école ; ...) (plusieurs fois par jour)

Domaine d'apprentissage	Compétences visées	Activités mises en place
<p>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</p>	<p><u>Utiliser les nombres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Évaluer et comparer des collections d'objets. - Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions. - Mobiliser des symboles pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité. <p><u>Étudier les nombres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments. - Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente. - Quantifier des collections. - Parler des nombres à l'aide de leur décomposition sur de très petites quantités. <p><u>Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre). - Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance. - Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides). - Reproduire, dessiner des formes planes. - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. 	<ul style="list-style-type: none"> • regroupements : Bonjour, Quoi de neuf, Comptines, ... (tous les jours) • Ateliers sensoriels libres (jeux d'imitation, jeux sensoriels,...) (tous les jours) et guidés. • Moment des contes et récits (tous les jours) • Activités motrices : jeux libres, guidés, jeux à règles, psychomotricité (tous les jours) • Musique : jeux de rythme (chaque semaine)