

**Projet pluridisciplinaire au cycle 3 :
Ecrire une Bande dessinée fantastique**

**Tout savoir sur les
vampires, les monstres,
etc. Paul Van Loon**

Le cadre officiel

Le socle commun des connaissances et des compétences (Décret du 11 juillet 2006)

Compétence 1 : la maîtrise de la langue française

Lire :

Lire avec aisance (à voix haute, silencieusement) un texte

Dégager le thème d'un texte

Repérer dans un texte les informations explicites

Etude de la langue : vocabulaire

Comprendre des nouveaux mots et les utiliser à bon escient

Les programmes (B.O. n°3 du 19/06/08)

Lecture :

CE2	CM1
Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions)	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions)
Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation (phrases, paragraphes), le vocabulaire	Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites)
Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages...)	

Place dans le projet

Les élèves ont déjà lu *le buveur d'encre* d'Eric Sanvoisin. Ils viennent d'établir le projet. Le but de l'élève est d'obtenir des renseignements précis sur les vampires pour pouvoir définir celui qu'il va créer.

Objectifs

Amener les élèves à lire des textes documentaires (descriptifs et explicatifs) pour en extraire les informations recherchées, à présenter le résultat de leurs recherches à l'oral et sous forme de fiches réutilisables.

Plan des séances

Séance 1 : questionnement des élèves et première recherche sur le paragraphe « Le look du vampire » et réalisation collective de la première fiche réutilisable (les séances d'arts visuels peuvent débiter après cette séance)

Séances 2 et 3 : recherche partagée par groupes et rédaction d'un fiche par groupe

Séance 4 : mise en commun des recherches (regroupement des fiches sur une affiche récapitulative et/ou, par l'enseignant, sur une feuille A4 à coller dans le cahier de littérature)

Déroulement

1^{ère} séance :

Objectifs : développer la curiosité des élèves à propos des vampires, leur faire découvrir le fonctionnement du texte et leur faire lire les paragraphes « le look du vampire » et « force physique » pour en extraire des informations sur le physique des vampires.

Découverte :

Annoncer aux élèves : « J'ai trouvé un livre qui s'intitule : *Tout savoir sur les vampires, les monstres, etc.* Pensez-vous qu'il va pouvoir nous aider ? ... Laisser les élèves réagir. En quoi ce livre va-t-il nous aider ? Que va-t-on trouver d'intéressant à l'intérieur ?

- des informations sur les vampires !!!

- Vous avez raison, il y a tout un chapitre consacré aux vampires qui donne beaucoup d'informations sur les vampires. Le vampire que nous avons rencontré dans le buveur d'encre est bien particulier... Rappelez-vous de ce que l'on sait de lui... Mais, un VRAI vampire c'est comment ?... En êtes-vous certains ?

Questionnement des élèves :

« Quelles questions vous posez-vous sur les vampires ? Je vais les noter au tableau et plus tard vous chercherez tous ensemble les réponses à vos questions dans le texte. »

Laisser les élèves poser des questions et les noter au tableau en les regroupant en colonnes : le physique, les vêtements, l'habitat, les victimes, les actions - pouvoirs, les habitudes, se défendre contre les vampires... et autres !

Présentation du fonctionnement du livre :

Lire l'introduction p.13, 14 puis lire le titre des paragraphes et, en même temps, présenter les enveloppes contenant les paragraphes et les afficher. (*Le vampire au quotidien, le look du vampire, leurs défenses contre la lumière, leurs cachettes, l'âge du vampire, ni reflet, ni ombre, métamorphose, pouvoirs du vampire sur le temps et la météo, invitation, hypnose, force physique, comment devenir un vampire, combattons les vampires, la mort du vampire, l'apparition des premiers vampires, Dracula, la star, une solitude effrayante*)

Première recherche, le physique :

« Aujourd'hui, nous allons chercher des informations sur le physique des vampires. Dans quels paragraphes peut-on trouver des informations ?

Les élèves donnent des réponses et discutent de la recevabilité des propositions, mais ça ne devrait pas poser problème. Si un seul paragraphe est sélectionné, dire que l'on peut en sélectionner un second. Aboutir à : « le look du vampire » et « force physique ».

Relire les questions posées sur le physique et distribuer le paragraphe « le look du vampire » (les élèves les plus rapides prendront, quand ils auront terminés, le paragraphe « force physique ») aux élèves qui doivent souligner les informations sur le physique et UNIQUEMENT le physique.

Mise en commun : recenser toutes les informations glanées en les faisant justifier dans le texte. Les élèves se corrigent sur leur texte en surlignant. Ecrire sur une affiche au fur et à mesure. Cette affiche pourra servir dans les séances d'arts visuels.

2^{ème} et 3^{ème} séance :

Objectif : amener les élèves à choisir des paragraphes pertinents pour leur recherche grâce aux titres, leur faire lire ces textes pour en extraire les informations recherchées et leur faire rassembler ces informations sur une fiche récapitulative.

Rappel :

« Que deviez-vous faire avec ce livre ? ... Qu'avez-vous déjà fait ? ... »

Consigne :

« Pendant 2 séances, vous allez pouvoir chercher ces informations. Comme il y a beaucoup de texte, je vais vous partager le travail : ce sera une recherche partagée.

Quand vous connaîtrez votre recherche, vous choisirez un paragraphe, et écrirez son titre sur votre fiche (montrer la fiche agrandie), ensuite vous le lirez en cherchant toutes les informations qui répondent à votre question. Alors, vous écrirez sur votre fiche (montrer l'endroit) tout ce que vous avez trouvé. »

Fiche :

Question : ...

Titre du paragraphe	Informations obtenues

Faire reformuler avec la consigne écrite au tableau.

Distribution des recherches par groupe :

Donner à chaque groupe une recherche. Leur expliquer que s'ils ont terminé ils peuvent en faire une autre, des fiches vierges sont à leur disposition.

Les premières fiches auront été préparées en amont par l'enseignant pour éventuellement proposer un travail différencié :

Facile : les vêtements (le texte a déjà été lu en classe).

Difficile : tuer un vampire (quantité importante). les actions et pouvoirs, les habitudes (il faut lire plusieurs paragraphes)

Recherche et aide :

Passer dans les groupes pour aider les élèves à se poser des questions, pour les aiguiller, les relancer...

4^{ème} séance :

Objectif :

Mise en commun des recherches :

Chaque question est traitée l'une après l'autre. Les réponses sont recensées sur une fiche collective par un élève.

Question :

?

Titre du paragraphe	Informations obtenues

Question :

?

Titre du paragraphe	Informations obtenues