

Mollie-Margot



A partir du 29 février et jusqu'au 20 juin prochain, l'Association ouvre ses portes

Le Cirque Volvio à La Branche

L'association « La Branche » proche de Savigny, dévoile son programme culturel pour le premier semestre de l'année. A partir du 29 février et jusqu'au 20 juin prochain, cinq événements sont à l'affiche de ce lieu d'accueil de personnes en situation de handicap mental. Entre spectacles, concert, chorale et journée portes ouvertes, la programmation se veut diversifier et annonce déjà une belle brochette d'offres chamarrées.

Musique acrobatique

Les festivités débiteront le samedi 29 février à 16h avec une performance orchestrée par le cirque « Volvio ». Un duo d'artistes démontrera que les lois de l'apesanteur peuvent être défiées le temps d'un spectacle. Isaac Newton lui-même serait abasourdi par la performance de cette musicienne et de cet acrobate dynamique. Tous deux passionnés par le monde du spectacle, Ursina et Baptiste se sont rencontrés au courant de l'été 2011, lors de la Convention européenne de jonglerie à Munich.

Les artistes

Ursina, Tessinoise, quitte son canton natal pour entamer une formation pédagogique de musique et mouvement à l'école supérieure de musique et théâtre de Zurich. Elle y découvre le monde du cirque en jouant au sein du spectacle « Zirkus Prattelino ». C'est en 2006 qu'elle fonde son premier groupe de musique et affirme ainsi cette fascination pour le milieu du cirque.

Après avoir obtenu un master de mathématiques général à Lyon, Baptiste



Ursina et Baptiste

décide de s'orienter vers le cirque qu'il pratique avec passion. Diplômé de plusieurs écoles de cirque, il découvre les arts de rue principalement lors de festivals à La Chaux-de-Fonds et à Vevey. Passionné par la pratique des portés acrobatiques depuis l'adolescence, Baptiste alterne le rôle de voltigeur et celui de porteur. Il est le lauréat 2012 de la Fédération française des écoles de cirque au festival « Le Mans fait son cirque ».

Le spectacle

Ce spectacle est l'histoire d'une rencontre, celle d'une musicienne et d'un acrobate. Avec « Volvio », les artistes se demandent comment ils pourront pratiquer ensemble ces deux disciplines qu'ils

chérissent tant. Ursina et Baptiste démontreront sur scène de quelle manière ils ont réussi à combiner leurs arts respectifs pour n'en faire plus qu'un. Cette approche a pour but de les rendre indissociables tout en donnant naissance à une nouvelle forme de performance artistique qu'ils ont dénommée « Akrosic ».

Le spectacle de cirque « Volvio » est un numéro tout public. Petits et grands seront touchés par l'originalité et l'harmonie de cette relation sur la scène du bâtiment Octave.

Thomas Cramatte

Entrée libre
Collecte à la sortie

Cinéma

Berlinale 70^e édition

Belle assise des Helvètes !



Loin d'être négligeable la présence du cinéma suisse à la Berlinale 2020 ! Réalisateur-trices, acteur-trices, producteur-trices se sont retrouvés-e-s du 20 au 29 février sous les feux des projecteurs internationaux.

Ma petite soeur

Avec le film Schwesterlein* des réalisatrices romandes Stéphanie Chuat et Véronique Reymond, c'est la troisième fois depuis 2012 que la Suisse est représentée en compétition pour l'Ours d'Or, cette année parmi 18 films sélectionnés. Le film souligne, de la gémellité, les aspects relationnels et identitaires d'un frère et d'une sœur. Tourné en langue allemande, il s'appuie sur une solide distribution avec les acteur-trices Lars Eidinger, Nina Hoss et Marthe Keller. Stéphanie Chuat et Véronique Reymond avaient reçu deux prix du Cinéma suisse pour La Petite Chambre en 2011 alors que leur documentaire Les Dames en 2018 était un succès auprès du public.

Coproductions

Nominées pour l'Ours d'Or également, apparaissent deux coproductions: italo-suisse, avec Favolacce des frères Fabio et Damiano D'Innocenzo contant l'histoire d'adultes frustrés par leur statut social, sortis de leur malaise par leurs propres enfants; franco-suisse, avec un film noir-blanc sur des amours de jeunesse, Le Sel des Larmes de Philippe Garrel. Deux autres coproductions dans la section Generation 14+, avec pour thème les femmes en quête de justice: Palazzo di Giustizia de Chiara



Une scène du film Favolacce des frères D'Innocenzo

Bellosi et A Night for Forgiveness de Masoud Bakhshi

De Locarno à Berlin

L'actrice zurichoise Ella Rumpf a été choisie par le concours de la Shooting Stars parmi les 10 meilleur-e-s jeunes acteur-trices en Europe. Le court métrage en compétition des Shorts, Aletsch Negative de l'artiste et photographe valaisanne Laurence Bonvin, ainsi que des Helvètes en herbe dans « Berlinale Talents » font partie de cette 70^e édition, sous l'égide nouvelle de Mariette Rissenbeek et Carlo Chatrion, directeur artistique du festival de Locarno jusqu'en 2019. Notons aussi dans la section Panorama, la réalisatrice lucernoise Andrea Štaka qui présentera son dernier film Mare, tourné en Croatie. Palmarès ce samedi 29 février.

Colette Ramsauer

Un glacier nommé Aletsch

Le film de l'artiste photographe Laurence Bonvin peut sembler perdu parmi les centaines de films toutes catégories présentées à la Berlinale. Pourtant « Aletsch Negative » durée 12' revêt toute son importance.

Film d'animation subtil en noir-blanc - d'où son titre - il joue de la perception spatiale et chronologique de la disparition de l'un des plus grands glaciers alpins. Rappel que d'ici la fin du siècle, de l'Aletsch, il ne restera probablement que des fragments. Ça coule, ça grince, ça froisse. Enregistrée in situ, la BO va crescendo, des craquements imperceptibles de la glace au bruit du torrent d'une susceptible débâcle.

Aletsch Negative, Suisse, 2019, 12'
Réalisation : Laurence Bonvin - Son : Bojan Milosevic.

*Sortie en version sous-titrée le 29 avril en Suisse romande

Mézières

A la salle communale les 7 et 8 mars

Un salon pour prendre soin du vivant



Penser pouvoir rester en bonne santé sur une planète malade, c'est paradoxal!

L'écologie aussi, c'est prendre soin de la vie. Nous en parlons avec notre invité d'honneur de dimanche.

Treize conférences vous sont offertes, psychogénéalogie, lithothérapie, chamanisme, entre autres, avec deux invités d'honneur :



Prendre soin de la Vie, sous toutes ses formes, demeure le meilleur raccourci pour goûter la joie du cœur et la paix de l'esprit...

Samedi à 14h: Svea Nielsen et « Le retour des médecines psychédéliques pour la thérapie »

Les enjeux de la progressive relégislation pour la thérapie de ces médecines, champignons ou LSD par exemple. Utilisées pour certaines depuis la nuit des temps pour des problèmes physiques et spirituels, elles pourraient répondre à l'impasse dans laquelle nombre de personnes se retrouvent avec la psychiatrie actuelle.

Dimanche 14h: Lucien Willemin et « Pourquoi garder ma vieille voiture pollue moins que d'acheter une neuve ? »

A travers cette conférence, nous découvrirons qu'une bonne manière de prendre soin de nos vies est de prendre soin de nos objets! Ainsi garder sa vieille voiture est bien meilleur pour notre santé que d'en acheter une neuve. Pour le comprendre, nous partirons en compagnie de Lucien pour un tour du monde à la découverte d'une nouvelle dimension environnementale.

Une réflexion hors norme qui perturbera bien des idées reçues!

Exposants

Dans ce salon Agora (là où l'on se parle), près de 40 stands vous attendent pour découvrir l'approche de la médecine chinoise, la biorésonance, la réflexologie, l'aromathérapie, la géobiologie scientifique, pour rencontrer un passeur d'âmes ou vivre une séance de tarot ou de numérologie. Deux chamans seront présents. Venez entendre parler de vies antérieures et des régressions mémorielles, de libération énergétique de blocages, de fioles quantiques et de micro circulation sanguine. Prendre soin de la vie, c'est aussi être à même de révéler son potentiel et des conseils pourront vous être donnés pour y parvenir. Vous pourrez vous intéresser à la communication animale et à l'alimentation saine pour animaux ainsi qu'au nettoyage énergétique de lieux. Vitamines, oligo-éléments, compléments alimentaires, argile, élixirs, cosmétiques naturels, bougies, bols chantants, timbales, statues, bijoux, cousins thérapeutiques, des stands vous les proposent, avec toute l'information dont vous avez besoin. Il y aura même une artiste peintre et un bouquiniste.



Chrystel Rieder, thérapeute



Katia et Michel Pachl



Cédric et Béatrice Patthey, masseurs



Nicole Schmutz, cosmétiques naturels

Christiane Kolly

Un salon pour prendre soin du vivant

A la salle communale de Mézières les 7 et 8 mars

Samedi 10h - 19h / dimanche 10h - 18h

Entrée libre

www.salonsbienetre.kazeo.com