



Four horizontal blue lines for writing practice.

Fiche 3



J'ai compris la consigne

très peu, un peu, beaucoup

J'ai soigné mon travail

très peu, un peu, beaucoup

Consigne : Ecris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Ecris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI			MARDI			MERCREDI			JEUDI			VENDREDI			SAMEDI		DIMANCHE													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
JANVIER			FEVRIER			MARS		AVRIL		MAI		JUIN		JUILLET		AOUT		SEPTEMBRE			OCTOBRE		NOVEMBRE			DECEMBRE				

J'AI VU UN CHIEN  
QUI FAISAIT DU PATIN.

Two rows of 31 boxes for handwriting practice.

Two rows of 31 boxes for handwriting practice.

Two rows of 31 boxes for handwriting practice.

A large empty rectangular box for writing.









Four horizontal blue lines for writing.



**J'ai compris la consigne**

très peu, un peu, beaucoup

**J'ai soigné mon travail**

très peu, un peu, beaucoup

**Fiche 5**

Consigne : Écris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Écris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI					MARDI				MERCREDI					JEUDI				VENDREDI				SAMEDI			DIMANCHE							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
JANVIER					FEVRIER				MARS			AVRIL		MAI		JUIN		JUILLET		AOÛT		SEPTEMBRE			OCTOBRE			NOVEMBRE			DECEMBRE	

DANS LA FORÊT,  
ON A TROUVÉ UN OISEAU,  
ON LUI A DONNÉ DU PAIN.

A 3x16 grid of boxes for writing the first sentence.

A 3x16 grid of boxes for writing the second sentence.

A large empty rectangular box for additional writing or drawing.





Four horizontal blue lines for writing practice.



**J'ai compris la consigne**

très peu, un peu, beaucoup

**J'ai soigné mon travail**

très peu, un peu, beaucoup

**Fiche 6**

Consigne : Écris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Écris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI			MARDI			MERCREDI			JEUDI			VENDREDI			SAMEDI			DIMANCHE												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
JANVIER			FEVRIER			MARS		AVRIL		MAI		JUIN		JUILLET		AOÛT		SEPTEMBRE			OCTOBRE			NOVEMBRE			DECEMBRE			

LE FEUTRE,  
SI JE LE DÉMONTE,  
JE METS DE L'ENCRE PARTOUT.

A 3x17 grid for writing the first sentence.

A 3x17 grid for writing the second sentence.

A large empty rectangular box for additional writing practice.









Four horizontal blue lines for writing practice.



**J'ai compris la consigne**

très peu, un peu, beaucoup

**J'ai soigné mon travail**

très peu, un peu, beaucoup

Fiche 7

**Consigne** : Ecris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Ecris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI			MARDI			MERCREDI			JEUDI			VENDREDI			SAMEDI			DIMANCHE																	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
JANVIER			FEVRIER			MARS			AVRIL			MAI			JUIN			JUILLET			AOUT			SEPTEMBRE			OCTOBRE			NOVEMBRE			DECEMBRE		

PLANTE  
UN CRAYON DE COULEUR,  
IL POUSSERA  
UN ARBRE ARC-EN-CIEL.

A 4x31 grid for writing the first sentence.

A 4x31 grid for writing the second sentence.

A large empty rectangular box for additional writing or drawing.



Four horizontal blue lines for writing practice.



**J'ai compris la consigne**

très peu, un peu, beaucoup

**J'ai soigné mon travail**

très peu, un peu, beaucoup

**Fiche 8**

**Consigne :** Écris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Écris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI			MARDI			MERCREDI			JEUDI			VENDREDI			SAMEDI			DIMANCHE												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
JANVIER			FEVRIER			MARS		AVRIL		MAI		JUIN		JUILLET		AOUT		SEPTEMBRE			OCTOBRE			NOVEMBRE			DECEMBRE			

**MON OISEAU BLEU  
A LE VENTRE BLEU.**

Two rows of 31 boxes for writing the sentence.

Two rows of 31 boxes for writing the sentence.

Two rows of 31 boxes for writing the sentence.

A large empty rectangular box for additional writing or drawing.





Four horizontal blue lines for writing.



**J'ai compris la consigne**

très peu, un peu, beaucoup

**J'ai soigné mon travail**

très peu, un peu, beaucoup

**Fiche 9**

**Consigne :** Écris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Écris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI					MARDI					MERCREDI					JEUDI					VENDREDI					SAMEDI			DIMANCHE																															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31																													
JANVIER					FEVRIER					MARS					AVRIL					MAI					JUIN					JUILLET					AOÛT					SEPTEMBRE					OCTOBRE					NOVEMBRE					DECEMBRE				

**TARA LE PETIT RAT**  
**S'EN VA AU CANADA,**  
**AVEC SACHA**  
**LE PETIT CHAT.**

A 4x31 grid for writing the first sentence.

A 4x31 grid for writing the second sentence.

A large empty rectangular box for additional writing or drawing.





Four horizontal blue lines for writing.

Fiche 10



J'ai compris la consigne

très peu, un peu, beaucoup

J'ai soigné mon travail

très peu, un peu, beaucoup

Consigne : Écris une phrase en gardant les mots soulignés, en changeant les mots surlignés. Écris en capitales, une lettre par carreau, saute un carreau entre chaque mot, change de ligne après un groupe de souffle et met un point à la fin de la phrase.

LUNDI					MARDI					MERCREDI					JEUDI					VENDREDI					SAMEDI					DIMANCHE																								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31																								
JANVIER					FEVRIER					MARS					AVRIL					MAI					JUILLET					AOÛT					SEPTEMBRE					OCTOBRE					NOVEMBRE					DECEMBRE				

LUCIE LA PETITE SOURIS  
 S'EN VA EN ITALIE,  
 AVEC LILI  
 LA PETITE OTARIE.

A 4x31 grid for writing the first line of the story.

A 4x31 grid for writing the second line of the story.

A large empty rectangular box for additional writing or drawing.







