



Zeno and Piano



L'artiste : _____

L'année de réalisation : _____

Technique : _____

En quelques mots :

William Kentridge est un artiste sud-africain qui mêle différents supports : le dessin au fusain, l'animation, le cinéma, le théâtre, les marionnettes, ... L'œuvre que nous étudions est un extrait d'un de ses films d'animation.



Mon avis

