

FICHER DE LECTURE

Le-stylo-de-vero.eklablog.com

Séquence 1 (découverte de l'album)

- Découverte de l'album.
- Repérer les informations du paratexte.
- Situer géographiquement un récit.

Séquence 2 (chap 1 : les porteurs de briques)

- Repérer les éléments essentiels d'un récit.
- Se repérer dans le système des personnages
- Prélever des informations locales
- Emettre un avis personnel.

Séquence 3 (chap 2 : la briqueterie)

- Lire, saisir les idées essentielles d'un texte
- Organiser chronologiquement un récit.
- Prélever des informations locales.

Production d'écrit : écrire un récit long

- Ecrire un texte narratif incluant une description.

Séquence 4 (chap 3 : Noureen)

- Repérer les informations correspondant à l'histoire.
- Organiser chronologiquement les informations d'un récit.
- Compléter des phrases.

Séquence 5 (Chap 4 : Un trésor vivant !)

- Répondre à des questions portant sur le texte
- Numéroté des phrases dans l'ordre de l'histoire.
- Lecture d'images.

Production d'écrit : écrire un récit long

- Ecrire un texte narratif incluant une description.

Séquence 6 (Chap 5 : Le scarabée vert)

- Répondre à des questions.
- Recopier des phrases correspondants à des informations locales.

Séquence 7 (Chap 6 : Les voleurs)

- Repérer les paroles et le caractère d'un personnage.
- La phrase impérative.

Production d'écrit : écrire un récit long

- Ecrire un texte narratif incluant une description.

Séquence 8 (Chap 7 : Le sorcier des collines)

- Reconstituer un résumé.
- Ordre chronologique.

Séquence 9 (Chap 8 : Epilogue)

- Interpréter l'épilogue

Production d'écrit : écrire un récit long

- Ecrire un texte narratif incluant une description.

