Nom  et prénom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Évaluation  géographie n°1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Compétences** | **A** | **AR** | **ECA** | **NA** |
| Nommer, localiser les grands repères géographiques sur des cartes à différentes échelles. |  |  |  |  |
| Identifier différents modes de transport utilisés par les habitants en ville. |  |  |  |  |
| Connaître les déplacements dans un autre lieu du monde : New-York. |  |  |  |  |
| Connaître les déplacements dans un autre lieu du monde : Calcutta. |  |  |  |  |

**SE REPERER SUR LA TERRE**

**1) Sur les cartes ci-dessous, repasse :**

**- repasse en rouge le méridien d’origine - écrit les directions : nord, sud, est, ouest**

**- repasse en orange l’Equateur - repasse en jaune les méridiens**

**- repasse en vert les parallèles**

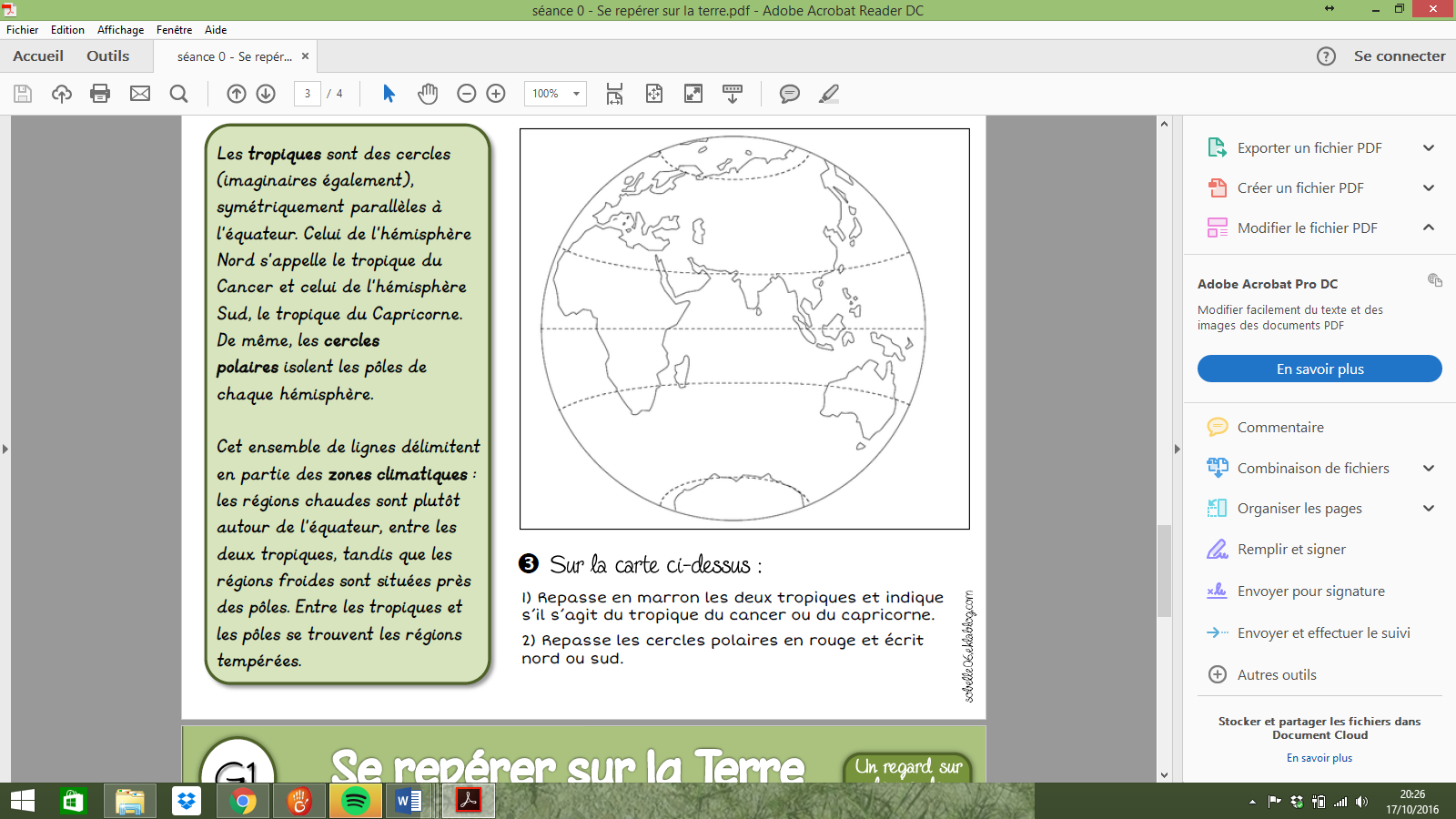


**2) Donne le nom du méridien d’origine : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3) Sur la carte ci-dessous :**

**- repasse en marron les tropiques et écrit leurs noms.**

**- repasse en bleu les cercles polaires et écrit leurs noms.**



**SE DEPLACER DANS LA VILLE, EN FRANCE**

**1) Pourquoi a-t-on besoin de se déplacer ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2) Cite 3 moyens de transport que tu peux utiliser en ville, et donne ses avantages et ses inconvénients**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SE DEPLACER A NEW-YORK**

1. **Y a-t-il plus de taxis ou de voitures individuelles ? Pourquoi ?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Que peut-on faire pour éviter les embouteillages à New-York ? Explique.**

**0**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3) Que peux-tu me dire à propos du transport scolaire aux Etats-Unis ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SE DEPLACER A CALCUTTA**

1. **Quels sont les points communs avec New-York par rapport à la circulation ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Qu’est-ce qu’un rickshaw ? D’où est-il originaire ? A quoi sert-il ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Que peux-tu me dire à propos des deux roues ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mardi 18 octobre– Matin** | | | | |
| **HORAIRES** | **DISCIPLINES** | **OBJECTIF(S) / COMPETENCE(S)\*** | **DEROULEMENT / CONSIGNES** | **MATERIEL** |
| **8h30 – 8h40** | **ACCUEIL / INSTALLATION** | **- Identifier et présenter la journée de classe.** | ***Administratif :***   * Accueil, installation, appel des élèves au sein de la classe et annonce de l’EDT du jour. | - cahier d’appel, étiquettes |
| **8h40 – 08h55** | **RITUELS**  **ETUDE DE**  **LA LANGUE** | **- Distinguer le passé, présent, futur.**  ***\* Observer le fonctionnement du verbe et l’orthographier.*** | ***Rituel conjugaison :***   * Au signal, les distributeurs posent face caché la mini-fiche rituel sur la table de leurs camarades. * Au top, les élèves la retournent, la découvrent et réalisent la tâche demandée. * Correction collective puis coller dans le cahier du jour. | - cahier du jour |
| **08h55 – 09h40** | **CONJUGAISON** | **- Remplacer un GN par le pronom personnel sujet qui lui correspond.** | ***Révisions :***   * Coloriages magiques. | - 2 fiches max. |
| **09H40 – 10H00** | **CALCUL**  **MENTAL** | **- Arrondir à la dizaine, centaine.. la plus proche.**  ***\* Calculer mentalement en utilisant des additions, des soustractions et des multiplications simples.*** | ***Connaître les nombres entiers :***   * **Voir progression pour la période (24) + évaluation dans le cahier orange.** * ***Pour chaque série, envoyer des élèves au tableau pour la correction. Ne pas hésiter à laisser s’exprimer les élèves et à expliquer à leurs camarades.*** | - ardoises  - cahier orange d’évaluation |
| **10h00 – 10h20** | ***Récréation*** | | | |
| **10H20 - 10H45** | **PREPARATION**  **DICTEE** | **- Préparer la dictée de la semaine 6.**  **- Réinvestir différentes notions travaillées au**  **cycle 3.** | ***Préparation dictée semaine 1 :***   * Préparation dictée semaine 1 sur le cahier de brouillon. * Correction collective au tableau en insistant sur les erreurs et les pièges possibles ; | - cahier de brouillon |
| **10H45 - 11H30** | **GEOGRAPHIE** | **- Nommer, localiser les grands repères géographiques sur des cartes à différentes échelles**  **- Identifier différents modes de transport utilisés par les habitants en ville**  **- Connaître les déplacements dans un autre lieu du monde : New-York & Calcutta**  ***\* Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde.*** | ***Evaluation sommative :*** | - évaluations |
| **11h30 – 12h00** | **BCD** | **- Se forger une culture littéraire.**  **- Fréquenter régulièrement des bibliothèques dans son environnement d’élève.**  ***\* Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome.*** | ***Lecture plaisir individuelle :***   * Avant de se diriger en BCD, demander aux élèves de rappeler les règles essentielles au bon fonctionnement (silence dans le couloir, chuchotement en BCD). * Rappeler quels sont les responsables utiles (portier, maitre du silence, et BCD) * Choisir un livre (lecture plaisir ou pour l’exposé à préparer), s’inscrire auprès des responsables et s’installer en position de lecteur actif. | - document support pour les emprunts  - livres à rendre |
| **12h00 – 14h00** | ***Pause Méridienne*** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mardi 18 octobre – Après midi** | | | | |
| **HORAIRES** | **DISCIPLINES** | **OBJECTIF(S) / COMPETENCE(S)\*** | **DEROULEMENT / CONSIGNES** | **MATERIEL** |
| **14h00 – 14h30** | **EXPOSE**  **(LANGAGE ORAL)** | **- S'exprimer à l'oral sur un sujet choisi.**  **- Parler en prenant en compte son auditoire.**  ***\* Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes.***  ***\* Interagir de façon constructive avec d’autres élèves pour confronter des réactions ou des points de vue.*** | ***Exposé :***  ***..v….m***   * Préparation dictée semaine 5 sur le cahier de brouillon. * Correction collective au tableau en insistant sur les erreurs et les pièges possibles. | - cahier de brouillon |
| **14h30 – 15h25** | **CALCULS / OPERATIONS** | **- Effectuer une soustraction de deux nombres sans retenues, puis avec retenue(s.**  ***\* Calculer avec des grands nombres entiers et des nombres décimaux.***  ***\* Mémoriser des faits numériques et des procédures élémentaires de calcul.*** | ***Additionner et soustraire des nombres entiers – Entraînement :***   * **Voir fiche de préparation.** * Fiche soustractions à poser + fiche avec soustractions à trous | - fiches soustraction |
| **15h25 – 16h00** | **PROJET ECOLE :**  **CHORALE** | **- Répéter un chant en groupe en abordant le principe du canon**  **- Découvrir et apprendre un nouveau chant.**  ***\* Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique.***  ***\* Mémoriser et chanter par cœur un chant appris par imitation.***  ***- Interpréter un chant avec expressivité en respectant plusieurs choix et contraintes.***  ***\* Mobiliser son corps pour interpréter.*** | ***Chorale / répétition :***   * Se réunir dans la salle du périscolaire avec les classes de CE1/CM2  et de CM1. * Positionnement des élèves (séparation filles / garçons) * Echauffements vocaux. * Répétition chant 1 : (structure répétitive + principe du canon sur la fin). * Apprentissage du nouveau chant : Mon petit doigt m'a dit. | - piste audio avec parole et sans parole.  - parole à coller à la fin du cahier de poésie / chant |
| **16h00** | ***Sortie*** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mercredi 19 octobre – Matin** | | | | |
| **HORAIRES** | **DISCIPLINES** | **OBJECTIF(S) / COMPETENCE(S)\*** | **DEROULEMENT / CONSIGNES** | **MATERIEL** |
| **8h30 – 8h40** | **ACCUEIL / INSTALLATION** | **- Identifier et présenter la journée de classe** | ***Administratif :***   * Accueil, installation, appel des élèves au sein de la classe et annonce de l’EDT du jour. | - cahier d’appel, étiquettes EDT, ... |
| **08h40 – 09h05** | **EDUCATION CIVIQUE & MORALE** | **- Faire un débat sur le thème de la tolérance.**  **- Argumenter son point de vue.**  ***\* Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les appliquer.***  ***\* Prendre part à une discussion, un débat.*** | ***Débat sur les conflits:***   * Faire un rappel sur la procédure des élections et sur la tolérance. * Faire une affiche. * Le PE annonce le thème du jour : « ***Comment gérer les conflits ?*** ». * Nommer une personne qui donne la parole. * Noter les idées-clés. | - affiches vierges. |
| **09h05 – 09h30** | **LEXIQUE** | **- Comprendre le sens d’un mot inconnu grâce au contexte ou en utilisant le dictionnaire.**  ***\*Analyser le sens des mots.*** | ***La polysémie (entraînement) :***   * **Voir fiche de préparation.** | - fiches exos |
| **09h30 – 10h00** | ***ALERTE PPMS TEMPETE (confinement en salle BCD du 1er étage)*** | | | |
| **10h00 – 10h20** | ***Récréation*** | | | |
| **10h20 – 11h00** | **PROBLEMES** | ***\* Résoudre des problèmes simples sans étapes.*** | ***Problèmes additifs :***   * **Recopier les énoncés et résoudre les problèmes.** * **Insister sur la présentation (phase de recherche + phrase réponse).** | - charivari fiche 3 |
| **11h00 – 12h00** | **HISTOIRE DES ARTS** | **- A partir de la gare St-Lazare de Monet, représenter une gare en utilisant la technique de la perspective.**  ***\* Situer : relier des caractéristiques d’une œuvre d’art a des usages ainsi qu’au contexte historique et culturel de sa création.***  ***\* Décrire une œuvre en identifiant ses principales caractéristiques techniques et formelles à l’aide d’un lexique simple et adapté.*** | ***L’architecture industrielle :***   * Faire un rappel sur l’architecture industrielle (HDA). * Projeter le document « Gare St-Lazare » de Claude Monet de 1877. * Décrire le tableau. * Distribuer le document à coller dans le cahier d’HDA.. * Nous allons maintenant à notre tour représenter l’architecture d’une gare. Pour cela, nous avons besoin d’une grande feuille blanche A4 épaisse. * Expliquer la démarche à suivre au tableau : tracer un carré au centre de la feuille, rejoindre les 4 sommets… (pas à pas). * Possibilité d’utiliser du fusain. | - videoprojecteur  - cahier HDA  - feuille Canson  - crayon de papier  - fusain |
| **12h00** | ***Sortie*** | | | |