

RECONNAITRE LE COMPLÉMENT D'OBJET

① Colorie les phrases qui contiennent un complément d'objet.

Nous dinons à 19 heures.

Elle s'occupe du bébé.
de qui ?

Les enfants jouent à cache-cache.
à quoi ?

Mon frère a reçu une amende.
quoi ?

Romane cueille des pâquerettes.
quoi ?

Il a chuté à cause de son lacet défait.

② Indique pour chaque phrase si le groupe en gras est un groupe essentiel à la phrase ou non.

	OUI	NON
Léane a rédigé une lettre dans son carnet.	X	
Le vendredi après-midi , les CM se rendent au gymnase.		X
Nous attendons le lundi de Pâques avec impatience.	X	
Lise écrit à son oncle .	X	
Accoudée à son bureau, Lise écrit tous les soirs .		X

REPÉRER LE COMPLÉMENT D'OBJET DANS LA PHRASE

③ Souligne le verbe et entoure le complément d'objet dans chaque phrase.

Lilou écoutait son chanteur préféré.

Elle a raconté une histoire étonnante.

Le facteur distribuera le courrier.

Amélie récite son poème.

Je porte des lunettes.

Se poser les questions
"qui?" ou "quoi?",
"à qui?" ou "à quoi?",
"de qui?" ou "de quoi?"...
APRÈS LE VERBE
est essentiel pour trouver
les compléments essentiels
(anciens COD et COI).



Pose la question
« qui ? » ou « quoi ? ».

④ Souligne le verbe et entoure le complément d'objet dans chaque phrase, puis colorie le mot qui l'introduit.

Paul pense à sa meilleure amie.

Je me passerai de ton aide.

Sam et Lilas se méfient de tes idées.

Vous parlerez à vos parents.

Les spectateurs rient du numéro des clowns.



Pose la question
« à qui/à quoi ? »
ou « de qui/de quoi ? ».

MANIPULER LES COMPLÉMENTS D'OBJET

5 Relie le début de chaque phrase à un complément d'objet qui convient.

L'alpiniste escalade	son costume d'astronaute.
Ce plat en verre résiste	la haute montagne.
Le jardinier plante	à la chaleur.
Élodie parle	un nouveau massif.
Pour le carnaval, elle enfle	de sa sortie au zoo.

6 Complète chaque phrase avec un des compléments d'objet proposés.

la tour Eiffel • un dessin animé • des cookies • un nouveau sac à main • sa chambre

Sa grand-mère a acheté **un nouveau sac à main**.

Les touristes photographient **la tour Eiffel**.

Julie range **sa chambre**.

À la télévision, Théo regarde **un dessin animé**.

Pour le goûter, nous préparons **des cookies**.

7 Complète les phrases avec la préposition qui convient : à ou de.

Le maçon se plaint souvent **de** son dos.

Milou s'habitue **à** sa nouvelle niche.

Antoine parle souvent **de** ses voyages.

À cause de la pluie, la maîtresse a renoncé **à** sa sortie de classe.

Vous réfléchirez **à** votre prochain voyage.

DÉFI ÉCRITURE

SORTILÈGES !

8 Au fond des bois vit une terrible sorcière. Avec ses potions et préparations, elle ensorcelle tous ceux qui s'approchent.

Écris trois ou quatre phrases pour la décrire et décrire ses mauvaises actions, en utilisant les verbes : *se méfier de, préparer, transformer, jeter*.