

4

Cette nuit, au château de Millbal, un audacieux cambrioleur a réussi à s'emparer de la couronne en or massif des ducs de la Bodinière. Il a neutralisé le système de sécurité en faisant disjoncter le compteur électrique.

Alerté par Jean-Hubert de Guerrélassse, le dernier duc de la Bodinière, l'inspecteur Lafouine commence son enquête.

L'armoire électrique étant dissimulée dans un des placards de l'immense cuisine du château, il paraît évident que le malfaiteur est un habitué des lieux.

Sur la demande de l'inspecteur, le duc réunit son personnel dans le salon d'honneur. Lafouine se retrouve en présence de Valérie, la femme de chambre, de Félix, le jardinier, de Marthe, la cuisinière, de Firmin, le chauffeur et de Paul, le majordome.

L'inspecteur leur pose la même question : « *que faites-vous hier soir entre vingt-trois heures et minuit ?* »

Valérie dit s'être allongée dans le noir pour écouter la retransmission du dernier concert de Céline Dion à la radio. Elle raconte que Félix a frappé à sa porte vers minuit et demi pour l'informer du vol. Elle est descendue à l'office après avoir éteint son poste pour ne pas user les piles.

**3.5 La couronne des Ducs de la Bodinière.**

Alors qu'il emprunte un passage pour piétons, une voiture de forte cylindrée fonce sur lui et manque de le renverser. Il ne doit son salut qu'à sa détente de félin.

Dans la pénombre, l'inspecteur ne peut distinguer le visage du conducteur. Celui-ci descend du véhicule et court vers Lafouine un revolver dans la main droite. Le policier réussit à se dissimuler derrière les poubelles d'un immeuble voisin, mais son bras heurte une bouteille en verre qui tombe et se brise sur le trottoir. Alerté, l'inconnu se dirige vers le conteneur à ordures.

Une lutte s'engage. Du tranchant de la main, Lafouine frappe l'avant-bras de son agresseur qui laisse tomber son arme dans le caniveau. Loin d'abandonner, l'inconnu tente d'étrangler Lafouine. Heureusement pour lui, l'inspecteur maîtrise parfaitement les arts martiaux. Grâce à une planchette japonaise magistralement exécutée, il envoie son adversaire au sol.

Etourdi par son vol plané, le mystérieux agresseur ne peut rien lorsque Lafouine lui passe les menottes puis l'entraîne sous un réverbère afin de l'identifier.

**QUEL EST LE NOM DU COUPABLE ?**

3

5

Félix avoue être allé voir le dernier James Bond au cinéma du village. Quand il est rentré, le Duc venait de constater le cambriolage.

Entre vingt-trois heures et minuit, Paul a regardé une cassette vidéo sur son magnétoscope. Après une journée de travail, il aime se décontracter en se passant un bon vieux film des années cinquante.

Une fois sa cuisine nettoyée et rangée, Marthe est montée dans sa chambre. Elle a échangé quelques mots avec Félix qui parlait au cinéma, a fait une grille de mots croisés puis s'est couchée. Elle n'a appris le vol qu'à son réveil vers six heures et quart.

Comme tous les soirs, Firmin a lavé la Rolis Royce du Duc puis est rentré se coucher. Il est le seul employé à être logé dans les dépendances du château, il n'a pas été touché par la coupure du courant.

Jean-Hubert de Guerrélassse confirme avoir vu Félix dans le hall du château alors qu'il prévenait la police par téléphone. L'inspecteur Lafouine ne mets pas longtemps pour trouver la personne qui a menti.

**QUEL EST LE NOM DU COUPABLE ET COMMENT L'INSPECTEUR L'A-T-IL DECOUVERT ?**

**3.4 Le club des handicapés.**

Un meurtre a été commis dans un club pour personnes handicapées. Chargé de l'enquête par le commissaire Gradube, l'inspecteur Lafouine demande à monsieur Brun, le directeur de l'établissement, de réunir tous les membres de l'association.

Quelques instants plus tard, tout le monde se retrouve dans la salle de réunion du club. Monsieur Brun est entouré de madame Flore qui n'entend plus à cause d'une otite mal soignée, de monsieur Tilleul, aveugle de naissance, de mademoiselle Rose qui a perdu l'usage de la parole à la suite d'un choc émotionnel, de monsieur paré amputé des deux bras pendant la dernière guerre et de monsieur Maret qui ne se déplace qu'en fauteuil roulant à cause d'un accident de moto.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

2

6

Marcello Tiripolo, le directeur du cirque Magnifico, est à l'hôpital pour une dizaine de jours. Un énorme bandage lui entoure la tête. Samedi soir, après la représentation, alors qu'il regagnait sa caravane, il a été assommé à l'aide d'une massue de jonglage.

La mallette qui contenait la recette de la journée a été dérobée. Marcello confie à l'inspecteur Lafouine : « *quand je suis sorti du chapiteau pour me rendre dans ma caravane, tout était silencieux. Je n'ai même pas entendu les pas de mon agresseur. Il devait bien connaître mes habitudes.* »

Lafouine décide d'interroger tous les artistes de petites troupes. Il va de roulotte en roulotte à la recherche de renseignements. Voici ce qu'il a noté sur le petit carnet qui ne le quitte jamais.

A l'heure de l'agression, Rico, le nain, se démaquillait dans sa loge. Il déclare avoir lu le journal jusqu'à ce que la sirène de l'ambulance le fasse sortir pour aller aux nouvelles.

Groucho, le trapéziste, assure qu'il était sous le chapiteau au moment de l'agression. Il rangeait ses accessoires. C'est lui qui a découvert Marcello étendu près de la caravane d'Harpo.

**3.6 Le cirque Magnifico.**

les



**de l'inspecteur LAFOUINE**

Niveau 3 livre 2

8

7

Armando, le lanceur de couteau, affirme qu'il était sous l'auvent de sa caravane en train d'affûter ses outils sur sa meule électrique. Il fait ce travail tous les jours. Il a besoin que les lames de ses poignards soient pointues et bien aiguisées.

Paulo, le clown, a mis une bonne heure à repriser son costume qui s'était déchiré au cours de son numéro.

Césarino, le dompteur, jure qu'il mangeait dans sa caravane avec Filippio, le jongleur. Ce dernier confirme la déclaration de son compagnon.

Harpo, le magicien, n'a pas pu participer au spectacle. Il est au lit depuis deux jours avec une forte grippe. Trop malade, il avoue ne rien avoir entendu.

Dominio, la femme de Marcello, dit avoir entendu son mari en préparant un potage aux légumes. Elle est sortie quand elle a entendu les appels de Groucho.

Assis dans les gradins du chapiteau, Lafouine se concentre. Il essaie de trouver la faille dans tous ces alibis. Soudain il se lève. « *Bon sang, mais c'est bien sûr !* » dit-il en frappant violemment son poing droit dans la paume de sa main gauche. « *Le coupable ne peut être que le...* »

**QUEL EST LE NOM DU COUPABLE ET COMMENT L'INSPECTEUR L'A-T-IL DECOUVERT ?**

indices

suspect

alibi

témoins

enquête

**loupe**

Le personnage de Lafouine est une création de **Christian Souchard**. Création des petits livres avec son aimable autorisation. Commercialisation interdite.

<http://leremuemeningesdelise.eklablog.com/>  
EV2011

8

QUEL EST LE NOM DU COUPABLE ET COMMENT L'INSPECTEUR L'A T-IL DECOUVERT ?

Armando, le lanceur de couteau, affirme qu'il était sous l'auvent de sa caravane en train d'affûter ses outils sur sa meule électrique. Il fait ce travail tous les jours. Il a besoin que les lames de ses poignards soient pointues et bien aiguisées. Paulo, le clown, a mis une bonne heure à repriser son costume qui s'était déchirer au cours de son numéro. Césarrio, le dompteur, jure qu'il mangeait dans sa caravane avec Filippio, le jongleur. Ce dernier confirme la déclaration de son compagnon. Harpo, le magicien, n'a pas pu participer au spectacle. Il est au lit depuis deux jours avec une forte grippe. Trop malade, il avoue ne rien avoir entendu. Domingo, la femme de Marcello, dit avoir entendu son mari en préparant un potage aux légumes. Elle est sortie quand elle a entendu les appels de Groucho. Assis dans les gradins du chapiteau, Lafouine se concentre. Il essaie de trouver la faille dans tous ces alibis. Soudain il se lève. « Bon sang, mais c'est bien sûr ! » dit-il en frappant violemment son poing droit dans la paume de sa main gauche. « Le coupable ne peut être que le... »

3.6 Le cirque Magnifico.

Marcello Tiripolo, le directeur du cirque Magnifico, est à l'hôpital pour une dizaine de jours. Un énorme bandage lui entoure la tête. Samedi soir, après la représentation, alors qu'il regagnait sa caravane, il a été assommé à l'aide d'une massue de jonglage. La mallette qui contenait la recette de la journée a été dérobée. Marcello confie à l'inspecteur Lafouine : « quand je suis sorti du chapiteau pour me rendre dans ma caravane, tout était silencieux. Je n'ai même pas entendu les pas de mon agresseur. Il devait bien connaître mes habitudes. »

Lafouine décide d'interroger tous les artistes de petites troupes. Il va de roulotte en roulotte à la recherche de renseignements. Voici ce qu'il a noté sur le petit carnet qui ne le quitte jamais.

A l'heure de l'agression, Rico, le nain, se démaquillait dans sa loge. Il déclare avoir lu le journal jusqu'à ce que la sirène de l'ambulance le fasse sortir pour aller aux nouvelles.

Groucho, le trapéziste, assure qu'il était sous le chapiteau au moment de l'agression. Il rangeait ses accessoires. C'est lui qui a découvert Marcello étendu près de la caravane d'Harpo.

Félix avoue être allé voir le dernier James Bond au cinéma du village. Quand il est rentré, le Duc venait de constater le cambriolage.

Entre vingt-trois heures et minuit, Paul a regardé une cassette vidéo sur son magnétoscope. Après une journée de travail, il aime se décontracter en se passant un bon vieux film des années cinquante.

Une fois sa cuisine nettoyée et rangée, Marthe est montée dans sa chambre. Elle a échangé quelques mots avec Félix qui parlait au cinéma, a fait une grille de mots croisés puis s'est couchée. Elle n'a appris le vol qu'à son réveil vers six heures et quart.

Comme tous les soirs, Firmin a lavé la Rolis Royce du Duc puis est rentré se coucher. Il est le seul employé à être logé dans les dépendances du château, il n'a pas été touché par la coupure du courant.

Jean-Hubert de Guerrelasse confirme avoir vu Félix dans le hall du château alors qu'il prévenait la police par téléphone. L'inspecteur Lafouine ne mets pas longtemps pour trouver la personne qui a menti.

QUEL EST LE NOM DU COUPABLE ET COMMENT L'INSPECTEUR L'A T-IL DECOUVERT ?

3.5 La couronne des Ducs de la Bodinière.

Cette nuit, au château de Millbal, un audacieux cambrioleur a réussi à s'emparer de la couronne en or massif des ducs de la Bodinière. Il a neutralisé le système de sécurité en faisant disjoncter le compteur électrique.

Alerté par Jean-Hubert de Guerrelasse, le dernier duc de la Bodinière, l'inspecteur Lafouine commence son enquête.

L'armoire électrique étant dissimulée dans un des placards de l'immense cuisine du château, il paraît évident que le malfaiteur est un habitué des lieux. Sur la demande de l'inspecteur, le duc réunit son personnel dans le salon d'honneur. Lafouine se retrouve en présence de Valérie, la femme de chambre, de Félix, le jardinier, de Marthe, la cuisinière, de Firmin, le chauffeur et de Paul, le majordome.

L'inspecteur leur pose la même question : « que faites-vous hier soir entre vingt-trois heures et minuit ? »

Valérie dit s'être allongée dans le noir pour écouter la retransmission du dernier concert de Céline Dion à la radio. Elle raconte que Félix a frappé à sa porte vers minuit et demi pour l'informer du vol. Elle est descendue à l'office après avoir éteint son poste pour ne pas user les piles.

QUEL EST LE NOM DU COUPABLE ?

Alors qu'il emprunte un passage pour piétons, une voiture de forte cylindrée fonce sur lui et manque de le renverser. Il ne doit son salut qu'à sa détente de félin.

Dans la pénombre, l'inspecteur ne peut distinguer le visage du conducteur. Celui-ci descend du véhicule et court vers Lafouine un revolver dans la main droite. Le policier réussit à se dissimuler derrière les poubelles d'un immeuble voisin, mais son bras heurte une bouteille en verre qui tombe et se brise sur le trottoir. Alerté, l'inconnu se dirige vers le conteneur à ordures.

Une lutte s'engage. Du tranchant de la main, Lafouine frappe l'avant-bras de son agresseur qui laisse tomber son arme dans le caniveau. Loin d'abandonner, l'inconnu tente d'étrangler Lafouine. Heureusement pour lui, l'inspecteur maîtrise parfaitement les arts martiaux. Grâce à une planchette japonaise magistralement exécutée, il envoie son adversaire au sol.

Etourdi par son vol plané, le mystérieux agresseur ne peut rien lorsque Lafouine lui passe les menottes puis l'entraîne sous un réverbère afin de l'identifier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

Le soir même, le policier reçoit un coup de téléphone. Un mystérieux correspondant lui donne rendez-vous à minuit dans un des quartiers les plus malfamés de la ville. Flairant un piège, Lafouine, sur ses gardes, part à pied vers le lieu indiqué.

Après un interrogatoire de routine, l'inspecteur Lafouine annonce qu'il est sur le point de démasquer le coupable. Par cette ruse, il espère une réaction du meurtrier.

indices  
suspect  
alibi  
témoins  
enquête  
loupe

Le personnage de Lafouine est une création de Christian Souchard. Création des petits livres avec son aimable autorisation. Commercialisation interdite.

<http://leremuemeningesdelise.eklablog.com/>  
EV2011

les



de l'inspecteur  
LAFOUINE

Niveau 3 livre 3