

Séance 1/4	Domaine : <b>Grammaire</b>	Niveau : <b>CE1</b>
<b>Les types de phrases</b> (Découverte de la notion)		
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître le nom des différents points (interrogation et exclamation)</li> <li>- Reconnaître les différentes phrases grâce à leur point et comprendre leur rôle</li> </ul>	
<b>Compétence</b>	-	
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte photocopié pour chaque élève (annexe 2)</li> <li>- Une étiquette phrase par binôme</li> </ul>	
<b>Déroulement</b>	<u>Durée</u>	<u>Dispositif</u>
<b>1/ Lecture et compréhension du texte</b>		
L'enseignante s'assure de la compréhension globale du texte.		Collectif
<b>2/ Mise en scène</b>		
<p>a/ Première étape</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribuer une phrase par binôme et la faire lire.</li> <li>• Faire une lecture magistrale du texte en marquant particulièrement l'intonation Demander aux élèves quels sont ceux qui possèdent une question. <b>Ecrire le mot « question » au tableau</b> Faire venir successivement au tableau les élèves concernés et les placer face à la classe. Demander à un ou plusieurs élèves de la classe de relire chaque phrase à voix haute.</li> <li>• Le groupe-classe valide et apporte les corrections éventuelles en les justifiant. Affichage des phrases au tableau au fur et à mesure. <b>Que veux-tu manger ?</b> <b>Tu en es bien sûre cette fois ?</b> <b>Est-ce que tu veux un éclair au chocolat ?</b> <b>Vas-tu enfin te décider ?</b></li> <li>• Laisser les élèves constater que ces phrases se terminent par un point particulier ( ? ). <b>Donner le terme « point d'interrogation » s'il n'est pas connu et l'écrire au tableau à côté du mot question.</b> Envoyer un ou plusieurs élèves entourer en couleur le point d'interrogation dans chacune des phrases. Faire rappeler par un enfant que ces phrases servent à poser des questions.</li> <li>• Demander ensuite aux élèves de chercher qui possède une phrase qui exprime : <b>Un ordre (« Décide-toi, Manon ! »)</b> <b>L'énervement, l'impatience (« Tu commences à m'agacer ! »)</b> <b>L'admiration, l'envie (« Oh, la tarte aux fraises, comme elle est appétissante ! »)</b> <b>La colère (« Trop tard, c'est l'heure de la fermeture ! »)</b></li> <li>• Adopter pour les phrases exclamatives la même démarche que précédemment.</li> <li>• Faire venir au tableau les élèves qui possèdent les phrases restantes (phrases narratives). Les faire lire à haute voix. Faire remarquer qu'elles se terminent par un point et qu'elles servent à raconter.</li> </ul> <p>b/ Deuxième étape</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire relire le texte et faire entourer en couleurs les différents points ( . ? ! ... ). Utiliser quatre couleurs différentes. Faire remarquer les points de suspension utilisés pour exprimer ici l'hésitation de Manon.</li> <li>• Amorcer une synthèse sur les trois types de phrases déjà rencontrées. <b>La phrase qui se termine par un point sert à raconter</b> <b>La phrase qui se termine par un point d'interrogation sert à poser une question</b> <b>La phrase qui se termine par un point d'exclamation sert à dire la surprise, l'énervement ou à donner un ordre.</b></li> </ul>		collectif