

<b><u>L'amour de maman</u></b>		<b>CE1 CE2</b>	<b><u>Séance</u> 1 / 2 1 heure</b>
<b>Domaines :</b> Instruction civique et morale, Français-oral			
<b>Objectifs :</b> - identifier les manifestations de la colère - comprendre certaines de ses causes  <b>Compétences :</b> - écouter l'autre - énoncer son point de vue, même s'il est différent de ceux des autres - justifier ses opinions - respecter les différences de points de vue - entrer en dialogue avec les pairs (argumentation coopérative) - négocier un compromis avec les pairs - identifier la colère - comprendre ses causes			
<b><u>Déroulement</u></b>	<b><u>Organisation</u></b>	<b><u>Matériel</u></b>	<b><u>Durée</u></b>
1/ Lecture du conte	collectif oral	Texte « l'amour de maman »	5 minutes
2/ Faire raconter l'histoire par les élèves.  « Qu'est-ce qui vous a particulièrement intéressés dans cette histoire ? De quoi aimeriez-vous parler ? »  → Collecte des commentaires et questions	collectif oral	Feuille-affiche	5 minutes
3/ <u>Débat philosophique à partir des intérêts des enfants.</u> Si besoin, questions-relances :  « Pourquoi la maman d'Audrey-Anne est-elle fâchée ? Avait-elle raison de se fâcher ? Les parents se fâchent-ils parfois contre les enfants ? Ont-ils raison de se fâcher ? Les maîtres/maîtresses se fâchent-ils parfois contre les enfants ? Ont-ils raison de se fâcher ? Que se passerait-il si les adultes ne se fâchaient jamais contre les enfants ? Comment Audrey-Anne se sent-elle quand sa maman se fâche contre elle ? Que ressent-on à l'intérieur de son corps quand quelqu'un se fâche contre nous ? Les enfants se fâchent-ils parfois ? Pour quelles raisons ? Que ressent-on à l'intérieur de son corps quand on est fâché contre quelqu'un ? Est-ce qu'on se sent bien quand on est fâché ? Est-il possible de se fâcher parfois contre soi-même ? Est-ce qu'on peut être en colère sans faire de peine aux autres ? »	collectif oral	Bloc-notes	50 minutes

**Bilan :**

<b><u>L'amour de maman</u></b>		<b>CE1 CE2</b>	<b><u>Séance</u> 2 / 3 1 heure</b>
<b><u>Déroulement</u></b>	<b><u>Organisation</u></b>	<b><u>Matériel</u></b>	<b><u>Durée</u></b>
1/ <u>Retour sur la séance précédente</u>	collectif oral	Affiches et notes de la séance 1	5 minutes
<p>2/ <u>Identifier des manifestations de la colère,</u> Faire préciser pour chaque émotion trouvée à la séance précédente les réactions physiques possibles :</p> <p>«Par quels signes peut-on voir qu'une personne est en colère? Y a-t-il des mots qui indiquent qu'une personne est en colère ? Est-il possible qu'un enfant qui pleure ne soit pas triste, mais en colère ? Peut-on voir, dans les yeux d'une personne, si elle est en colère ou non ? Est-il possible qu'une personne ait l'air fâchée mais qu'elle ne le soit pas ? (par exemple, elle parle fort, et en fait c'est sa voix normale) Est-ce que crier après quelqu'un veut toujours dire qu'on est en colère contre cette personne ? (par exemple, jeu, encouragement, ...)</p>	collectif oral	Bloc-notes	15 minutes
<p>3/ <u>Identifier des gestes de la colère.</u></p> <p>L'enseignant mime des gestes, les élèves</p> <p>1- les décrivent, 2- disent ce qu'ils signifient, 3- disent quelles émotions ils peuvent provoquer chez les élèves.</p> <p>→ regarder un élève et lui indiquer la pore avec le doigt, avec colère → prend un enfant par le bras et le pousse doucement → prend un enfant par le bras et le pousse avec colère → déchire une feuille de papier et la jette au panier, calmement → regarder un élève et lui indiquer la porte avec le doigt, calmement → déchire une feuille de papier et la jette au panier, avec colère → tape du pied</p>	collectif oral	Bloc-notes	15 minutes

#### 4/ Des gestes anodins qui peuvent provoquer la colère

L'enseignante désigne 2 acteurs et leur souffle une scène à jouer.

Les autres élèves doivent

1- deviner ce qui est en train de se passer

2- expliquer pourquoi l'enfant se fâche

3- dire s'il a raison de se fâcher

- un élève se met en colère parce qu'un autre lui prend ce qu'il a dans la main

- un élève se met en colère parce qu'un autre le pousse

- un élève se met en colère parce qu'un autre lui tire les cheveux

- un élève se met en colère parce qu'un autre lui prend son goûter

- un élève se met en colère parce qu'un autre se moque de lui

- un élève se met en colère parce qu'un autre refuse de partager son goûter

- un élève se met en colère parce qu'un autre refuse de jouer

«Pourquoi un geste simple peut-il parfois provoquer la colère chez les autres ?

Comment savoir à l'avance si notre geste va mettre les autres en colère ?

Est-il possible, parfois, de penser que l'autre fait quelque chose exprès pour nous mettre en colère alors que ce n'est pas le cas ?

collectif oral

Bloc-notes

25  
minutes

#### **Bilan :**

<b><u>L'amour de maman</u></b>		<b>CE1 CE2</b>	<b><u>Séance</u> 3 / 3 1 heure</b>
<b><u>Déroulement</u></b>	<b><u>Organisation</u></b>	<b><u>Matériel</u></b>	<b><u>Durée</u></b>
1/ <u>Retour sur les séances précédentes</u>	collectif oral	Affiches et notes des séances 1 et 2	5 minutes
<p>2/ <u>L'injustice, cause de colère chez les enfants</u></p> <p>Pour chaque situation proposée, demander aux élèves</p> <p>1- si elle est juste ou non,</p> <p>2- quelles émotions elle provoque en eux</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est le jour de ton anniversaire, mais tu n'as pas un morceau de gâteau plus gros que celui des autres.</li> <li>- Tu veux manger un bonbon, mais maman refuse parce que c'est bientôt l'heure de manger.</li> <li>- Hamza gagne toujours au foot. Il ne triche pas et respecte les règles.</li> <li>- Un copain a du mal à courir, alors la maîtresse le laisse partir le 1<sup>er</sup> pour la course. Il gagne.</li> <li>- Tu es gentil avec les autres, mais eux s'amuse à t'embêter et à se moquer.</li> </ul>	collectif oral	Bloc-notes	15 minutes
<p>3/ <u>Conclusion en fonction de ce qu'ont dit les enfants</u></p> <p>(Trame :</p> <p>Tout le monde a déjà vécu de la colère, même les adultes.</p> <p>Certains enfants aiment se mettre en colère, d'autres détestent ça.</p> <p>On peut reconnaître la colère dans les mots, les gestes, la voix, les yeux des personnes.</p> <p>Mais il faut bien observer, car il peut arriver qu'un enfant pleure quand il est en colère, ou qu'un autre qui crie ne soit pas en colère.</p> <p>On peut mettre les autres en colère par des petits gestes ou des petits mots, sans le faire exprès.</p> <p>Parfois on a raison de se mettre en colère, mais pas toujours. »)</p>	collectif oral	Bloc-notes	5 minutes

<p><u>5/ Activités d'intégration</u></p> <p>Dans la 1<sup>ère</sup> case de bande dessinée, les élèves dessinent une personne en colère  Dans la 2<sup>ème</sup>, ils dessinent ce qui peut être fait pour que le personnage cesse d'être en colère.  Dans la 3<sup>ème</sup> case, ils dessinent le personnage content.</p>	<p>individuel écrit</p>	<p>feuilles de papier avec 3 cases de bande-dessinée, crayons, feutres</p>	<p>15 minutes</p>
<p>6/ Chaque élève vient présenter et expliquer ses dessins.</p>	<p>individuel oral</p>	<p>les dessins des élèves</p>	<p>20 minutes</p>

**Bilan :**

(This area is a large grey rectangle intended for student reflection or teacher notes.)

<p><u>Prolongements :</u></p> <p>1/ Remplir la fiche du carnet de l'apprenti philosophe.</p> <p>2/ Lecture de « <u>La colère du dragon</u> », de Philippe Goossens et Thierry Robberech, Mijade.</p> <p>3/ Sur volontariat : fiches de suivi à la maison</p>
--