

À Paris, dans chaque faubourg-

Lys Gauty

1 24 Bandonéon

1 A A/E E^{7sus} A

2 A/E E^{7sus} A A/E A Bm

3 4 5 Pa-

6 ris dans cha- que fau- bourg Le so- leil de

7 Bm/F# Bm Bm/F# E Bm

8 que jour- née Fait en quel- ques des- ti-

9 E E/G# G#m7 E7 A

10 nées E- clore un rè- ve d'a- mour.

11 A/G# F#m DMaj7 C#7 F#sus

12 Par- mi la foule un a- mour se pose Sur

13 G#7 C#7 F#m G# F#m Bm

14 une à- me de vingt ans. Pour el- le

15 A/E E/D F#/C# G#m

16 tout se mé- ta- mor- phose Tout est cou- leur

17 C#7 F#m7 A/E

18 de prin- temps. Pa- ris quand le jour se

19 A A/E Bm Bm/F# Bm

20 lève Bm/F# E A Pa- ris dans cha- que fau- bourg

21 Bm/F# E Bm E E/G# G#^{m7b5}

22 A vingt ans on fait des rêves Tout

23 E7/B E7 A Am/E

24 en cou- leur d'a- mour Ils ha-

56 **E7/G#** 57 **E** 58 **Am** 59 **C** 60

bi-taient le mê-me fau-bourg La mê-me rue et la mê-me cour Il lui lan-çait des

61 **G7/B** 62 **G7** 63 **C** 64 **F** 65 **F#m** 66 **G**

ri-res... El-le l'ai-mait sans lui di-re. Mais un jour qu'un bai-ser les u-

66 **B7** 67 **B/A** 68 **E** 69 **F#m** 70 **E7**

nit Dans le ciel el-le crut lire Comme un es-poir in-fi-ni

Musique à la vente et uniquement réservée à usage privé. MEGA RETRO Arrgt Patrick Senegond-

71 72 73 74 75

76 **A/E** 77 **Bm** 78 **Bm/F#** 79 **Bm** 80 **Bm/F#**

81 **E** 82 **Bm** 83 **E** 84 **E/G#** 85 **G#m7**

86 **E7** 87 **A** 88 **A/G#** 89 **F#m** 90 **DMaj7**

Des jours heu-reux il ne

91 **C#7** 92 **F#sus** 93 **G#7** 94 **C#7** 95 **F#m** 96 **G#**

res-te te trace Tout est cour-leur de la nuit.

96 **F#m** 97 **Bm** 98 **Bm** 99 **D** 100 **A/E** 101 **E/D**

Mais a vingt ans l'a-ve-nir ef-face

101 **F#/C#** 102 **G#m** 103 **C#7** 104 **F#m** 105 **F#m7**

Le pas-sé quand l'es-poir luit A Pa-

106 **Bm/F#** 107 **Bm** 108 **Bm/F#** 109 **E** 110 **Bm**

ris dès la nuit ve-nue A Pa-ris dans

111 **Bm/F#** 112 **Bm** 113 **Bm/F#** 114 **E** 115 **Bm**

cha-que fau-bourg A toute heure

116 **Bm** 117 **Bm** 118 **Bm** 119 **Bm** 120 **Bm**

cha-que fau-bourg - - Page 2

Musical notation for measures 116 to 120. The key signature is E major (three sharps). The notes and lyrics are as follows:

Measure	Notes	Lyrics	Chords
116	E4	mue	E
117	E4	Rêve	E/G#
118	F#4	en-	Bm6
119	G#4	cor' à	E7
120	A4	l'a- mour.	A

Musical notation for measures 121 and 122. Measure 121 contains a half note G#4. Measure 122 contains a whole rest.

Measure	Notes	Lyrics
121	G#4	
122	Rest	