

Programmation GS période 2
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Objectifs		Code	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7		
L'ORAL 	Oser entre en communication	ML1	Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.								
		ML2	S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.								
	Echanger et réfléchir avec les autres	ML3	Album : « les 3 sorcières » : identifier les personnages, émettre des hypothèses, décrire les personnages, comparer avec ceux d'une autre histoire.								
	Comprendre et apprendre	ML4	<u>Coucou Sorcière et les deux sorcières</u> de Corinne Albaut.				Dans un coin, le sapin de CH.Gloasgen				
	Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	ML5	moufle [m]	princesse	3 cochons	Chat Botté	Chaperon	allumette	Quiriricrête		
		ML6	isoler la 1ère syllabe MISTIGRI fiches Lo1 et Lo2	isoler la 1ère syllabe MISTIGRI fiches Lo3 et Lo4	classer des mots qui ont la même syllabe initiale JEU LAURENE fiches Lo5 et Lo6	trouver l'intrus dont la syllabe initiale est différente JEU LAURENE fiches Lo8 et Lo9	trouver l'intrus dont la syllabe initiale est différente JEU LAURENE fiches Lo10 et Lo11	classer des mots qui ont la même syllabe finale MISTIGRI 2 fiches Lo12 et Lo13	classer des mots qui ont la même syllabe finale MISTIGRI 2 fiches Lo14 et Lo15		
		ML7	<u>Classer des rimes riches :</u> ette/elle/a ge/ine/oir	<u>Classer des rimes riches :</u> ette/elle/a ge/ine/oir	<u>Classer des rimes riches :</u> ette/elle/ère/ ène	<u>Classer des rimes riches :</u> ette/elle/ère/ ène	<u>Classer des rimes riches :</u> asse/ache/age	<u>Classer des rimes riches :</u> ane/ame/ate	<u>Classer des rimes riches :</u> ale/are/age		
L'ECRIT 	Ecouter de l'écrit et comprendre	ML8	Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : Cornebidouille, Patou la mêle-tout, ah les bonnes soupes, Vezmô la sorcière, le crapaud perché, Pélagie la sorcière, ...								
	Découvrir la fonction de l'écrit	ML9	Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.								
	Commencer à produire de l'écrit	ML10	Participer verbalement à la production d'un écrit. SEQUENCE 2 : Tara le petit rat SEQUENCE 3 : J'ai vu un chien								
	Découvrir le principe alpha	ML11	<u>Bataille des lettres</u>	<u>Bataille des lettres</u>	Loto des lettres	Loto des lettres	<u>Jeu des couleurs</u>	<u>Jeu des couleurs</u>	<u>Jeu des couleurs</u>		
	Commencer à écrire	ML12	Écrire son prénom en écriture cursive, avec modèle.								