

Les accents

1. **Souligne** seulement les mots dans lesquels tu entends [è] :

le métro un élève la lumière un éléphant la fusée une guêpe
un gâteau mercredi une rivière merci le frère le côté la lèvre
 de la crème un château un siège une vipère

2. **Souligne** seulement les mots dans lesquels tu entends [é] :

le métro un élève la lumière un éléphant la fusée une guêpe
un gâteau mercredi une rivière merci le frère le côté la lèvre
 de la crème un château un siège une vipère

3. **Ecris** é ou è :

le ble_ – une eglise – le frere – la riviere – un elephant – la creme – la lumiere –
la poupee – uneallee – le pere – la chaumiere – un zebre – la fermiere – la beauté –
le present – la bouchere – la poesie – le feminin

4. **Ecris** le nom au féminin.

un ouvrier → une _____	un fermier → une _____
un crémier → une _____	un charcutier → une _____
un caissier → une _____	un écolier → une _____
un boucher → une _____	un boulanger → une _____
un jardinier → une _____	un épicier → une _____

5. **Mets** les accents qui ont été oubliés :

* La mesange a chante tout l'ete. (4 accents)

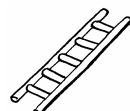
* La mere promene son bebe. (4 accents)

* Andre mange un gâteau à la creme. (2 accents)

* Une guepe m'a pique à la paupiere. (3 accents)

Les accents

1. Écris les mots correspondants aux dessins (puis corrige-toi en noir à l'aide du tableau du son [è]) :



2. Complète les mots en écrivant e ou è :

Aide : Devant une consonne double, on ne met pas d'accent sur le e.

la gu_rre une assi_tte une étiqu_tte une pi_ce une fic_lle

une lumi_re un t_cste une chi_nne un po_me

une l_vre une sir_ne le tonn_rre la rich_sse

3. Complète les mots avec é ou è :

Le m_decin a examin_ ton fr_re. Cet h_licopt_re n'est pas neuf.

Veux-tu r_pondre au t_l_phone ? Pr_f_res-tu le cin_ma ou la

t_l_vision ?

4. Je sépare en syllabes écrites et je mets un accent si nécessaire :

Le berger – une sorcière – le frère – la galère – un commerce – la marelle – l'ouvrière
– la guerre – la misère – l'anniversaire – la bouchère