

*La victime de la tour Eiffel (2)*

Au pied de la tour Eiffel

Isadora et sa sœur jumelle Anastasia étaient deux jolies brunettes de quinze ans. Elles avaient des cheveux courts, c'était original pour l'époque !

Ce dimanche matin de septembre 1888, elles marchaient d'un pas alerte dans Paris. Elles voulaient photographier la tour Eiffel en construction. Cette construction dérangeait certains Parisiens. Ils n'en voulaient pas.

Sur l'énorme chantier du Champ-de-Mars, un peu partout, des édifices commençaient à pousser. Isadora et Anastasia aidaient leur père journaliste. Elles prenaient des photos pour un reportage sur l'Exposition universelle de 1889 consacrée au fer. Elles faisaient très attention à tout ce qu'elles voyaient : un photographe, c'est avant tout un œil !

Avec leur appareil photo dernier cri, elles réussissaient à prendre une centaine de photos à la fois. Comme elles commençaient la prise de vue, elles s'aperçurent qu'elles photographiaient un homme tombant du haut de la Tour. Et sur la Tour, horrifiées, elles ont vu un autre homme s'enfuir. Tout de suite, elles ont pensé à un meurtre.

D'après La victime de la tour Eiffel, JDI n°10, juin 2008.

→Transposer le texte avec nous.

Même exercice :

Autrefois, Louise et Laura avaient des cheveux longs. Elles étaient dans la même classe. Elles faisaient toujours leur travail ensemble. Elles prenaient le même bus. Elles ne se disputaient jamais. Elles réussissaient même souvent à passer leurs vacances ensemble.

-----

-----

-----

-----

### Texte transposé

Nous étions deux jolies brunettes de quinze ans. Nous avons des cheveux courts, c'était original pour l'époque !

Ce dimanche matin de septembre 1888, nous marchions d'un pas alerte dans Paris. Nous voulions photographier la tour Eiffel en construction. Cette construction dérangeait certains Parisiens. Ils n'en voulaient pas.

Sur l'énorme chantier du Champ-de-Mars, un peu partout, des édifices commençaient à pousser. Nous aidions notre père journaliste. Nous prenions des photos pour un reportage sur l'Exposition universelle de 1889 consacrée au fer. Nous faisons très attention à tout ce que nous voyions : un photographe, c'est avant tout un œil !

Avec notre appareil photo dernier cri, nous réussissions à prendre une centaine de photos à la fois. Comme nous commençons la prise de vue, nous nous aperçûmes que nous photographions un homme tombant du haut de la Tour. Et sur la Tour, horrifiées, nous avons vu un autre homme s'enfuir. Tout de suite, nous avons pensé à un meurtre.

## Exercices (L'imparfait)

### 1) Recopie les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait avec les sujets proposés.

Tu allais souvent en voyage à Londres. → Vous .....	/ Elles .....
Nous oublions toujours quelque chose. → J' .....	/ Vous .....
Elles comprenaient très vite. → Nous .....	/ Il .....
Tu faisais du sport. → Je .....	/ Vous .....
Vous veniez souvent à la maison. → Tu .....	/ Elle .....
Le cheval obéissait immédiatement. → Les chevaux .....	/ Tu .....
Elles employaient trois personnes. → Nous.....	/ Ce patron.....

### 2) Recopie les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait avec les pronoms proposés.

Tu allongais tes jambes. → Vous .....	/ J'.....
Ils grimaçaient toujours. → Il .....	/ Nous .....
Elle perçait un trou. → Elles .....	/ Nous .....
Je déménageais souvent. → Tu .....	/ Vous .....
Il conjugait des verbes. → Nous .....	/ Ils .....
Je nettoyais la voiture tous les dimanches. → Vous .....	/ Elle .....

### 3) Recopie les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait. Tu peux commencer ta phrase par autrefois.

- Tu cries souvent. →
- Vous prenez des boissons trop sucrées. →
- Nous participons à un loto chaque année. →
- Je suis attentive en classe. →
- Elle va à la piscine tous les jeudis. →
- Ils racontent des histoires passionnantes. →
- Vous jouez dans le sable et vous bâtissez un château. →
- Elles jettent leurs vieux dessins tous les ans. →
- Tous les soirs, j'essuie la vaisselle. →

4) Recopie les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Je rince mes cheveux à l'eau froide. →

Elle mélange les lettres. →

Elles tracent un cercle. →

Tu effaces le tableau. →

Nous nageons bien. →

Vous corrigez vos erreurs. →

Ils naviguent dans des eaux calmes. →

Ils essaient de tricher. →

Nous appelons un taxi. →

5) Écris la phrase à toutes les personnes.

Quand j'allais à la crèche, j'avais un doudou.

Quand tu ...

Quand il ...

Quand nous ...

Quand vous ...

Quand ils ...

6) Recopie les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Tu (pouvoir) garder ta sœur.

Le maître (voir) que tu (être) triste.

Vous (venir) toujours chez nous.

Autrefois, nous (faire) du vélo tous les dimanches.

Vous (vouloir) être les premières.

Ils (avoir) le moral : ils (dire) toujours qu'ils (aller) bien.

Parfois je (prendre) la voiture, souvent, je (devoir) prendre le train.

Le matin, il (geler) très fort.

Vous (envoyer) souvent le ballon dans les vitres.

7) Transpose le texte à l'imparfait.

Les nains habitent dans la montagne. Ils travaillent dans une mine. Ils sont contents d'avoir Blanche Neige avec eux. Le matin, ils prennent leurs outils et vont dans la montagne. Le soir, ils mangent, ils dansent, ils font la fête.

8) Souligne les verbes et entoure leur sujet.

La semaine dernière, Enzo est allé à l'entraînement de judo pour la première fois. Il avait un peu peur. Il ne connaissait personne. Aujourd'hui, il y retourne. Il est content. Bientôt, il participera à une compétition.

Recopier les verbes dans la colonne qui convient.

verbe au passé composé	verbes à l'imparfait	verbes au présent	verbes au futur

