

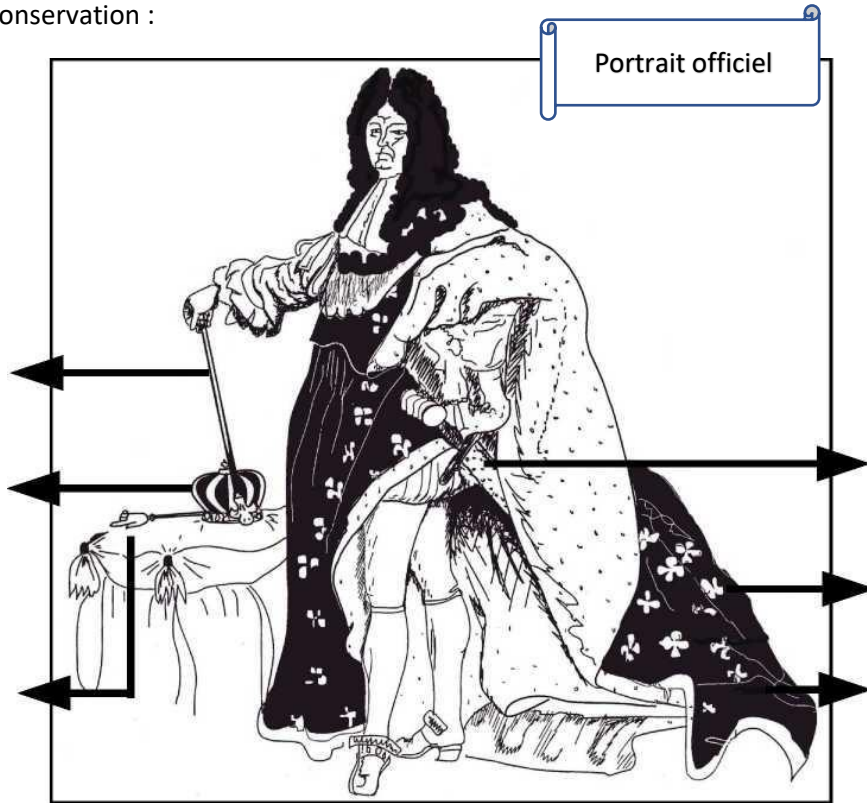


**Exercice n°2 : Etude de son portrait officiel 15 min**

A partir des liens sur le blog du cours (article sur le portrait de Louis XIV), complète la fiche suivante :

Présentation de l'œuvre :

- nature : \_\_\_\_\_ -auteur : \_\_\_\_\_ -titre : \_\_\_\_\_
- date : \_\_\_\_\_ à quel moment du règne a-t-il été peint ?
- Quel âge avait le roi ?
- lieu de conservation :



bleu	Pouvoir religieux
rouge	Pouvoir politique
vert	Pouvoir judiciaire

Explication :

- Quelle est l'image du roi à travers cette peinture ?

<input type="checkbox"/> Un roi sûr de lui	<input type="checkbox"/> Un roi âgé	<input type="checkbox"/> Un roi religieux
<input type="checkbox"/> Un roi prestigieux	<input type="checkbox"/> Un roi absolu	<input type="checkbox"/> Un roi immortel

**Exercice n°2 : Etude sur le château de Versailles choisie ta source d'information 15 min**

Quand a été construit ce château ? .....

A quel endroit ?.....

Qui pouvait y loger ? .....

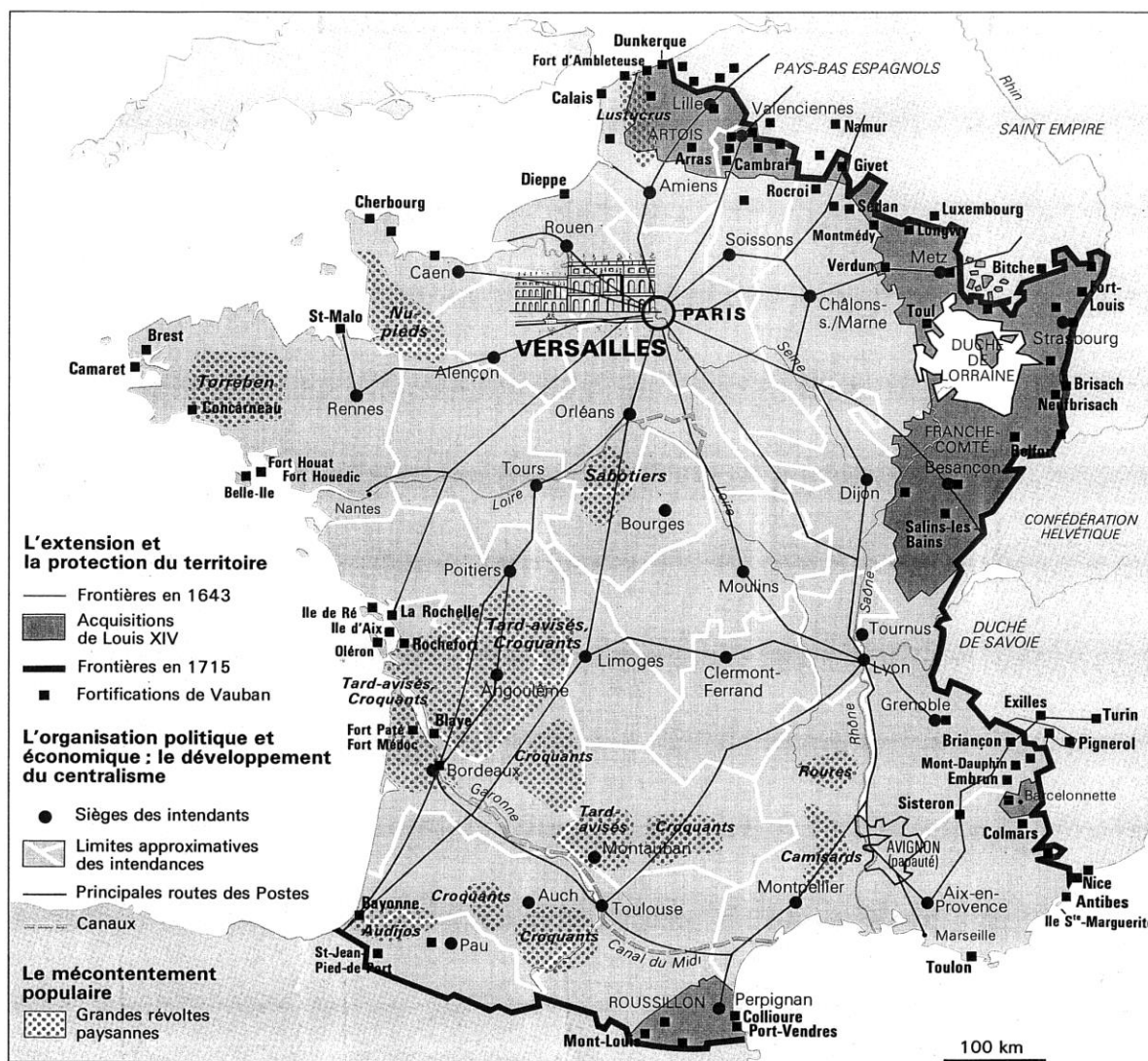
.....

A partir de l'article du blog « une journée à Versailles » et du lien en rouge « une journée à Versailles », justifie les deux phrases suivantes :

- Les courtisans (nobles qui vivent auprès du roi) n'étaient pas libres à Versailles.


- Le roi n'avait pas de vie privée.


- Le château de Versailles est un lieu de pouvoir.

Points forts de la politique de Louis XIV	Faiblesses du royaume
<ul style="list-style-type: none"> <li>- D'après la carte :</li>   <li>- Recherche ce que son ministre Colbert a changé en matière économique :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D'après la carte :</li>   <li>- En matière de religion, recherche ce qu'il a changé en 1685 :</li>   <li>- pourquoi ?</li>   <li>- Quels effets cela a-t-il provoqué ?</li> </ul>

ex n°4 : 20 min

TITRE : STATUE D'APOLLON À VERSAILLES



POUR PRÉSENTER :

NATURE :                      DATE :                      ARTISTE :

MATÉRIAUX UTILISÉS :

STYLE ARTISTIQUE (ET SA DÉFINITION)



DECRIE EN RÉDIGEANT DES PHRASES :



POUR EXPLIQUER= INTERPRÉTER

QUI EST APOLLON ?

POURQUOI CETTE SCULPTURE A UNE SIGNIFICATION PARTICULIÈRE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV ?

