

Compétences :

Avoir compris et retenu :

- Le système alphabétique de codage de l'écrit
 - Les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes
- Être capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts

Séance 1 : reconnaître le son

1. Identifier le son
2. Reconnaître le son
3. Rechercher des mots
4. Activités sur le cahier de l'élève

Séance 2 : trouver le nombre de syllabes sonores d'un mot et situer un son dans une syllabe

1. Découper un mot en syllabes sonores
2. Situer le phonème dans un ou plusieurs syllabes
3. Activités sur le cahier de l'élève

Séance 3 : entendre le son, voir et écrire la ou les lettres qui lui correspondent

1. Recherche graphique
2. Activité de repérage graphique sur le fichier de l'élève
3. Écriture
- 4.

Séance 4 : mémoriser des mots, lire et construire des phrases

1. Observer des mots
2. Mémoriser des mots
3. Lire et construire des phrases
4. Activités sur le cahier de l'élève

Séance 5 : combiner des lettres pour lire et écrire des mots, des phrases, une histoire

1. Former des syllabes
2. Former des mots
3. Écrire des syllabes

Séance 5 : combiner des lettres pour lire et écrire des mots, des phrases, une histoire

1. Former des syllabes
2. Former des mots
3. Écrire des syllabes
4. Encodage
5. Dictée
6. Activités livre de l'élève

Compétences :

Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire

Dégager le thème d'un texte littéraire

Lire à haute voix un court passage

Retrouver dans sa mémoire un récit déjà entendu

Séance 1 : explorer, interroger le texte en cherchant des indices pour en comprendre le sens

1. Découvrir le texte
 2. Comprendre le texte
 3. Se repérer dans le texte
 4. Activités dans le cahier de l'élève.
-

Séance 2 : lire un passage du texte et mémo

1. Lire un passage du texte
 2. Lire et mémoriser des mots du texte
 3. Activités (livre de lecture et fichiers de l'élève)
-

Séance 3 : découvrir , comprendre s'approprier des structure

1. Je fais fonctionner
 2. Les mots outils
-

Séance 4 : lire une autre histoire

Compétences :

Écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes répondant à des consignes claires et en gérant les problèmes de syntaxe et de lexique.

Séance 1 : reconnaître l'écrit étudié

1. Observation de la page de gauche du livre de l'élève introduisant l'écrit
 2. Lecture de l'image.
 3. Lecture de l'écrit.
 4. Activités
 - 5.
-

Séance 2 : écrire...

1. Reconstitution de texte.
2. Production d'écrit sous forme de dictée à l'adulte.
3. Production d'écrit en groupe.
4. Production d'écrit individuelle

Séance 1 : lire et écrire des syllabes, des mots, des phrases

1. Combiner des lettres pour lire et écrire des mots.
 2. Relire des mots mémoriser.
 3. Relire les mots-outils.
 4. Lire et écrire des phrases.
 5. Activités.
-

Séance 2 : lire et comprendre une histoire

1. Lire une histoire.
 2. Activités
-

Séance 3 : évaluation

Compétences évaluées

Compétences :

Comprendre des textes

Comparer des textes : en dégager les similitudes et les différences.

S'approprier des structures narratives.

Réinvestir des compétences acquises dans le cadre de la méthode sur d'autres supports d'écrits

Séance 1 : écouter d'autres versions du conte, comparer les récits

1. **Écouter différentes versions du conte, s'ouvrir à la littérature.**
2. **Activités en autonomie**

–

Séance 2 : écrire un conte

1. **Construction du projet d'écriture**
2. **Écriture du conte**