

Le cahier de

réussites et



de progrès de

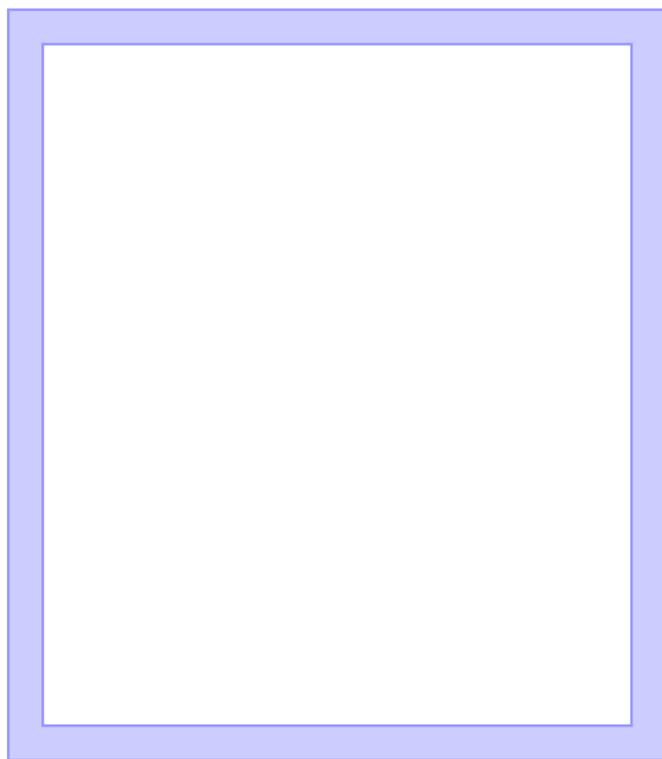


2020-2021



Bienvenue dans le

Le cahier  
de réussites et  
de progrès de





Mes réussites



Mes progrès



*Mes réussites*

Durant cette année de CP, je découvre de nouvelles notions, j'apprends, je m'entraîne, je progresse et, surtout, je réussis plein de choses !!

Avec mon enseignant ou mes parents, je peux prendre des photos de mes réussites et de mes fiertés pour les réunir dans ce cahier et en conserver une trace.

A chaque instant, il me permet de me rappeler que je connais et maîtrise déjà plein de compétences.



## Socle commun : Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit



### Langage oral

-  F1 - Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester son incompréhension
-  F2 - Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs
-  F3 - Participer avec pertinence à un échange
-  F4 - Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues



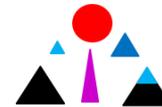
### Lecture et compréhension de l'écrit

-  F5 - Identifier des mots rapidement
-  F6 - Lire à voix haute avec fluidité
-  F7 - Lire et comprendre des textes adaptés



### Ecriture

-  F8 - Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte
-  F9 - Rédiger un texte d'environ une demi-page
-  F10 - Améliorer une production en tenant compte d'indications



### Etude de la langue

-  F11 - Orthographier les mots les plus fréquents et les mots invariables mémorisés
-  F12 - Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.
-  F13 - Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part, entre le verbe et son sujet d'autre part



## Langage oral

Attendu de fin de cycle : FI - Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester son incompréhension



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Langage oral

Attendu de fin de cycle : F2 - Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Langage oral

Attendu de fin de cycle : F3 - Participer avec pertinence à un échange



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Langage oral

Attendu de fin de cycle : F4 - Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Lecture et compréhension de l'écrit

Attendu de fin de cycle : F5 - Identifier des mots rapidement



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Lecture et compréhension de l'écrit

Attendu de fin de cycle : F6 - Lire à voix haute avec fluidité



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Lecture et compréhension de l'écrit

Attendu de fin de cycle : F7 - Lire et comprendre des textes adaptés



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Écriture

Attendu de fin de cycle : F8 - Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Ecriture

Attendu de fin de cycle : F9 - Rédiger un texte d'environ une demi-page



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Ecriture

Attendu de fin de cycle : F10 - Améliorer une production en tenant compte d'indications



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Etude de la langue

Attendu de fin de cycle : F11 - Orthographier les mots les plus fréquents et les mots invariables mémorisés



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Etude de la langue

Attendu de fin de cycle : F12 - Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Etude de la langue

Attendu de fin de cycle : F13 - Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part, entre le verbe et son sujet d'autre part



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre





Socle commun : Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant une langue régionale



### Comprendre l'oral



LVER1 - Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement



### S'exprimer oralement en continu



LVER2 - Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage



### Prendre part à une conversation



LVER3 - Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Comprendre l'oral

Attendu de fin de cycle : LVER I - Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement



## S'exprimer oralement en continu

Attendu de fin de cycle : LVER 2 - Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Prendre part à une conversation

Attendu de fin de cycle : LVER 3 - Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre





Socle commun : Comprendre et s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps



## Arts plastiques

- EA1 - Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses.
- EA2 - Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif
- EA3 - Coopérer dans un projet artistique
- EA4 - S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs sur l'art
- EA5 - Comparer quelques œuvres d'art



## Education musicale

- EA6 - Expérimenter sa voix parlée et chantée en explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive
- EA7 - Connaître et mettre en oeuvre les conditions d'une écoute attentive et précise
- EA8 - Imaginer des organisations simples : créer des sons et maîtriser leur succession
- EA9 - Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique tout en respectant les goûts et les points de vue de chacun



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Arts plastiques

Attendu de fin de cycle : EAI - Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Arts plastiques

Attendu de fin de cycle : EA2 - Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Arts plastiques

Attendu de fin de cycle : EA3 - Coopérer dans un projet artistique



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Arts plastiques

Attendu de fin de cycle : EA4 - S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs sur l'art



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Arts plastiques

Attendu de fin de cycle : EA5 - Comparer quelques oeuvres d'art



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Education musicale

Attendu de fin de cycle : EA6 - Expérimenter sa voix parlée et chantée en explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Education musicale

Attendu de fin de cycle : EA7 - Connaître et mettre en oeuvre les conditions d'une écoute attentive et précise



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Education musicale

Attendu de fin de cycle : EA8 - Imaginer des organisations simples : créer des sons et maîtriser leur succession



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Education musicale

Attendu de fin de cycle : EA9 - Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique tout en respectant les goûts et les points de vue de chacun



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre





## Socle commun : Comprendre et s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps



Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

-  S1 - Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés
-  S2 - Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin
-  S3 - Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres
-  S4 - Remplir quelques rôles spécifiques



Adapter ses déplacements à des environnements variés

-  S5 - Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion
-  S6 - Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel
-  S7 - Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent



S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

-  S8 - Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action inventée.
-  S9 - S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives.



Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

-  S10 - S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu
-  S11 - Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples
-  S12 - Connaître le but du jeu
-  S13 - Reconnaître ses partenaires et ses adversaires



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

Attendu de fin de cycle : SI - Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

Attendu de fin de cycle : S2 - Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

Attendu de fin de cycle : S3 - Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

Attendu de fin de cycle : S4 - Remplir quelques rôles spécifiques



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Adapter ses déplacements à des environnements variés

Attendu de fin de cycle : S5 - Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Adapter ses déplacements à des environnements variés

Attendu de fin de cycle : S6 - Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Adapter ses déplacements à des environnements variés

Attendu de fin de cycle : S7 - Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

Attendu de fin de cycle : S8 - Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action inventée.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

Attendu de fin de cycle : S9 - S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives.



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Attendu de fin de cycle : S10 - S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Attendu de fin de cycle : S11 - Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Attendu de fin de cycle : S12 - Connaître le but du jeu



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Attendu de fin de cycle : S13 - Reconnaître ses partenaires et ses adversaires



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre





## Socle commun : Les systèmes naturels et les systèmes techniques



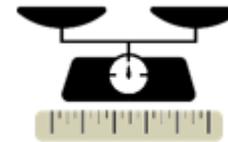
### Nombres et calculs

-  M1 - Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers
-  M2 - Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul
-  M3 - Calculer avec des nombres entiers
-  M4 - Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer



### Espace et géométrie

-  M5 - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides
-  M6 - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques figures géométriques
-  M7 - Reconnaître et utiliser les notions d'alignements, d'angle droit, d'égalité, de longueurs, de milieu, de symétrie



### Grandeurs et mesures

-  M8 - Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées
-  M9 - Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesure spécifiques de ces grandeurs
-  M10 - Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



+2

## Nombres et calculs

Attendu de fin de cycle : M1 - Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



 +2

## Nombres et calculs

Attendu de fin de cycle : M2 - Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



 +2

## Nombres et calculs

Attendu de fin de cycle : M3 - Calculer avec des nombres entiers



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



 +2

## Nombres et calculs

Attendu de fin de cycle : M4 - Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Espace et géométrie

Attendu de fin de cycle : M5 - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Espace et géométrie

Attendu de fin de cycle : M6 - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques figures géométriques



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Espace et géométrie

Attendu de fin de cycle : M7 - Reconnaître et utiliser les notions d'alignements, d'angle droit, d'égalité, de longueurs, de milieu, de symétrie



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Grandeurs et mesures

Attendu de fin de cycle : M8 - Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## Grandeurs et mesures

Attendu de fin de cycle : M9 - Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesure spécifiques de ces grandeurs



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Grandeurs et mesures

Attendu de fin de cycle : M10 - Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre





Socle commun : Les systèmes naturels et les systèmes techniques  
Les représentations du monde et l'activité humaine



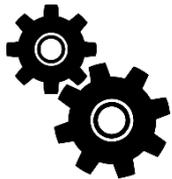
### Le vivant

- Q1 - Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité
- Q2 - Reconnaître des comportements favorables à sa santé



### La matière

- Q3 - Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'état.
- Q4 - Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne



### Les objets techniques

- Q5 - Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués.
- Q6 - Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité.
- Q7 - Commencer à s'appropriier un environnement numérique



### L'espace

- Q8 - Se repérer dans l'espace et le représenter.
- Q9 - Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique



### Le temps

- Q10 - Se repérer dans le temps et mesurer des durées
- Q11 - Repérer et situer quelques événements dans un temps long



### Explorer les organisations du monde

- Q12 - Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde
- Q13 - Comprendre qu'un espace est organisé.
- Q14 - Identifier des paysages



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Le vivant

Attendu de fin de cycle : Q1 - Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Le vivant

Attendu de fin de cycle : Q2 - Reconnaître des comportements favorables à sa santé



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



## La matière

Attendu de fin de cycle : Q3 - Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'état.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## La matière

Attendu de fin de cycle : Q4 - Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Les objets techniques

Attendu de fin de cycle : Q5 - Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Les objets techniques

Attendu de fin de cycle : Q6 - Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Les objets techniques

Attendu de fin de cycle : Q7 - Commencer à s'appropriier un environnement numérique



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## L'espace

Attendu de fin de cycle : Q8 - Se repérer dans l'espace et le représenter.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## L'espace

Attendu de fin de cycle : Q9 - Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Le temps

Attendu de fin de cycle : Q10 - Se repérer dans le temps et mesurer des durées



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Le temps

Attendu de fin de cycle : Q11 - Repérer et situer quelques événements dans un temps long



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Explorer les organisations du monde

Attendu de fin de cycle : Q12 - Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Explorer les organisations du monde

Attendu de fin de cycle : Q13 - Comprendre qu'un espace est organisé.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## Explorer les organisations du monde

Attendu de fin de cycle : Q14 - Identifier des paysages



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

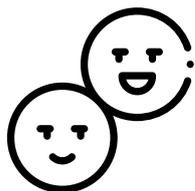
Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre





## Socle commun : La formation de la personne et du citoyen



## La sensibilité : soi et les autres

- MC1 - Identifier et exprimer en régulant ses émotions et ses sentiments
- MC2 - S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie
- MC3 - Se sentir membre d'une collectivité



## Le jugement : penser par moi-même et avec les autres

- MC4 - Développer les aptitudes à la réflexion critique
- MC5 - Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général



## Le droit et la règle : des principes pour vivre les autres

- MC6 - Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique
- MC7 - Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques



## L'engagement : agir individuellement et collectivement

- MC8 - S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement
- MC9 - Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## La sensibilité : soi et les autres

Attendu de fin de cycle : MCI - Identifier et exprimer en régulant ses émotions et ses sentiments



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## La sensibilité : soi et les autres

Attendu de fin de cycle : MC2 - S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



## La sensibilité : soi et les autres

Attendu de fin de cycle : MC3 - Se sentir membre d'un collectivité



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Le droit et la règle : des principes pour vivre les autres

Attendu de fin de cycle : MC6 - Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Le droit et la règle : des principes pour vivre les autres

Attendu de fin de cycle : MC7 - Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Le jugement : penser par moi-même et avec les autres

Attendu de fin de cycle : MC4 - Développer les aptitudes à la réflexion critique



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Le jugement : penser par moi-même et avec les autres

Attendu de fin de cycle : MC5 - Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



L'engagement : agir individuellement et collectivement

Attendu de fin de cycle : MC8 - S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



L'engagement : agir individuellement et collectivement

Attendu de fin de cycle : MC9 - Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre





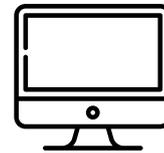
# Méthodes et outils pour apprendre

Compétences méthodologiques



Méthodo 1

Organisation du travail personnel



Méthodo 2

Outils numériques pour échanger et communiquer



Méthodo 3

Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Organisation du travail personnel

Méthodo I



Français

Langue vivante

Enseignements  
artistiques

Education Physique  
et Sportive

Mathématiques

Questionner le  
monde

Enseignement  
moral et civique

Méthodes et outils  
pour apprendre



Outils numériques pour échanger et communiquer

Méthodo 2



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information

# Méthodo 3



Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Education Physique et Sportive

Mathématiques

Questionner le monde

Enseignement moral et civique

Méthodes et outils pour apprendre



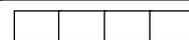


Durant cette année de CP, je découvre de nouvelles notions.

Lorsque je me sens prêt(e), je peux réaliser, seul(e), une activité de validation qui nous permettra, à ma famille, mon enseignant et moi, de savoir si j'ai vraiment tout compris !

**Si je n'ai pas réussi mon activité de validation :** Ce n'est pas grave ! Je peux m'entraîner et recommencer plus tard.

**Si je réussis mon activité de validation :** J'en conserve une trace dans mon album de réussites puis je complète mon cahier de progrès en coloriant les barres de progrès ainsi :



La compétence **n'a pas été travaillée** en classe.



Tu dois persévérer. La compétence a été travaillée mais l'objectif est **trop peu maîtrisé**.



Tu y es presque ! Il y a encore des choses à **retravailler**. Tu dois pouvoir progresser avec l'aide d'un adulte ou d'un camarade.



Tu as fait quelques erreurs mais tu as compris ce que tu as appris. L'objectif est **atteint**.



Ton travail est parfait ! Tu réussis à mettre en œuvre ce que tu as appris. Tu es capable de devenir un « expert » en **aidant et en expliquant** la compétence à un camarade pour l'aider à progresser.

A chaque instant, ce livret me permet de voir ce que je sais déjà faire mais aussi les compétences où j'ai encore un peu de travail à fournir pour progresser.



# Langage oral



<b>L01</b> Je sais écouter une consigne simple et la mettre en œuvre.	<b>L02</b> Je sais écouter une histoire ou un texte lu jusqu'au bout.	<b>L03</b> Je sais écouter une histoire et me faire le film dans la tête.	<b>L04</b> Je sais écouter un camarade qui explique son travail.
<b>L05</b> Je prononce les sons correctement.	<b>L06</b> Je sais répéter une consigne sans rien oublier.	<b>L07</b> Je sais poser une question et faire une réponse.	<b>L08</b> Je sais raconter une histoire.
<b>L09</b> Je sais participer à un échange en demandant la parole.	<b>L010</b> Je sais écouter les autres et tenir compte de leurs propos.	<b>L011</b> Je participe au conseil d'élèves en respectant les règles.	<b>L012</b> Je sais répéter en tenant compte des conseils.
<b>L013</b> Je sais lire un texte à voix haute.	<b>L014</b> Je sais expliquer mon travail à la classe.	<b>L015</b> Je sais dire ce que je pense (d'une œuvre d'art...)	<b>L016</b> Je sais réciter une poésie sans me tromper.
<b>L017</b> Je sais réciter une poésie en mettant le ton.	<b>L018</b> Je peux tenir mon rôle dans une pièce de théâtre.	<b>L019</b>	<b>L020</b>








# Etude de la langue



<p><b>EL1</b></p> <p>Je sais encoder des syllabes.</p>	<p><b>EL2</b></p> <p>Je sais encoder des syllabes et des mots.</p>	<p><b>EL3</b></p> <p>Je sais écrire les mots-nombres jusqu'à 10.</p>	<p><b>EL4</b></p> <p>Je sais comment mémoriser des mots.</p>
<p><b>EL5</b></p> <p>Je sais écrire les mots appris.</p>	<p><b>EL6</b></p> <p>Je sais identifier une phrase, une ligne, un mot.</p>	<p><b>EL7</b></p> <p>Je connais et sais identifier des articles.</p>	<p><b>EL8</b></p> <p>Je connais et sais identifier des noms.</p>
<p><b>EL9</b></p> <p>Je connais et sais identifier des verbes.</p>	<p><b>EL10</b></p> <p>Je connais et sais identifier des adjectifs.</p>	<p><b>EL11</b></p> <p>Je connais et sais identifier des pronoms personnels.</p>	<p><b>EL12</b></p> <p>Je sais reconnaître un nom au masculin ou au féminin.</p>
<p><b>EL13</b></p> <p>Je mets un -s quand les noms sont au pluriel.</p>	<p><b>EL14</b></p> <p>Je mets -nt quand les verbes sont au pluriel.</p>	<p><b>EL15</b></p> <p>Je sais transformer à l'oral une phrase au passé, au présent ou au futur.</p>	<p><b>EL16</b></p> <p>Je sais trouver des mots qui parlent du même thème.</p>
<p><b>EL17</b></p> <p>Je sais grouper les mots par familles.</p>	<p><b>EL18</b></p> <p>Je sais trouver des mots de sens contraire.</p>	<p><b>EL19</b></p> <p>Je sais trouver le sens d'un mot en fonction du texte.</p>	<p><b>EL20</b></p> <p>J'apprends des mots nouveaux autour du mur de mots.</p>




# Anglais



<p><b>LV 1</b></p> <p>Je sais utiliser au moins un mot pour dire bonjour.</p>	<p><b>LV 2</b></p> <p>Je sais répondre à une question pour donner mon nom.</p>	<p><b>LV 3</b></p> <p>Je sais utiliser au moins une formule pour donner de mes nouvelles.</p>	<p><b>LV 4</b></p> <p>Je sais utiliser les formules de politesse.</p>
<p><b>LV 5</b></p> <p>Je sais compter et dénombrer de 1 à 10.</p>	<p><b>LV 6</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : les <b>couleurs</b>.</p>	<p><b>LV 7</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : le <b>corps</b>.</p>	<p><b>LV 8</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : les <b>animaux</b>.</p>
<p><b>LV 9</b></p> <p>Je comprends les consignes de classe (au moins 5).</p>	<p><b>LV 10</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : <b>Halloween</b></p>	<p><b>LV 11</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : la <b>semaine</b></p>	<p><b>LV 12</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : <b>Noël</b></p>
<p><b>LV 13</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : les <b>aliments</b></p>	<p><b>LV 14</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : la <b>famille</b></p>	<p><b>LV 15</b></p> <p>Je sais utiliser quelques mots : la <b>météo</b></p>	<p><b>LV 16</b></p> <p>Je sais suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides.</p>
<p><b>LV 17</b></p> <p>Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'une <b>comptine</b>.</p>	<p><b>LV 18</b></p> <p>Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'un <b>chant</b>.</p>	<p><b>LV 19</b></p> <p>Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'une <b>histoire</b>.</p>	<p><b>LV 20</b></p> <p>Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'une <b>vidéo</b>.</p>




# Education musicale



EM1	EM 2	EM 3	EM 4
Je chante avec les autres en respectant la mélodie et le rythme.	Je sais écouter un extrait musical attentivement.	Je peux jouer avec les autres en les écoutant et en imaginant.	Je sais dire ce que je pense de ma production et de celles des autres.
EM 5	EM 6	EM 7	EM 8
Je sais comparer des œuvres musicales.	Je sais exprimer mes émotions à l'écoute d'un extrait.	Je propose des rythmes et des compositions.	

# Arts plastiques



AP 1	AP 2	AP 3	AP 4
J'accepte d'expérimenter, de produire, je crée en respectant la consigne.	Je sais mettre en œuvre un projet artistique.	Je sais dire ce que je pense de ma production et de celles des autres.	Je sais exprimer mes émotions devant une œuvre d'art.
AP 5	AP 6	AP 7	AP 8
Je sais varier les supports, les outils, les matériaux pour réaliser mon projet.	Je sais m'investir dans un projet collectif.	Je sais comparer des œuvres plastiques.	







## Calcul

$$\begin{array}{r} \text{■} \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

<b>C1</b> Je sais calculer une addition en ligne dont le résultat < 10.	<b>C2</b> Je sais calculer une addition en ligne dont le résultat < 20.	<b>C3</b> Je sais calculer une addition en ligne dont le résultat < 99.	<b>C4</b> Je sais calculer une addition en ligne de type $20 + 4$ .
<b>C5</b> Je sais calculer une soustraction en ligne sur des nombres < 10.	<b>C6</b> Je sais calculer une soustraction en ligne sur des nombres < 20.	<b>C7</b> Je sais calculer une soustraction en ligne sur des nombres < 99.	<b>C8</b> Je sais calculer des additions à trou.
<b>C9</b> Je connais les doubles et les moitiés.	<b>C10</b> Je connais les compléments à 10.	<b>C11</b> Je connais les tables d'additions.	<b>C12</b> J'utilise la technique de l'addition posée sans retenue.
<b>C13</b> J'utilise la technique de l'addition posée avec retenue.	<b>C14</b> Je sais multiplier par une table d'addition.	<b>C15</b> Je sais représenter des informations numériques par un schéma.	<b>C16</b> Je sais lire et comprendre un tableau à double entrée.
<b>C17</b> Je sais résoudre des problèmes additifs et soustractifs : situation initiale.	<b>C18</b> Je sais résoudre des problèmes multiplicatifs et de partage en manipulant.	<b>C19</b> Je sais résoudre des problèmes additifs et soustractifs simples : ajouts.	<b>C20</b> Je sais résoudre des problèmes additifs et soustractifs simples : partitions.




# Espace - Géométrie



<p><b>EG 1</b></p> <p>Je sais situer une personne ou un objet.</p>	<p><b>EG 2</b></p> <p>Je sais suivre un parcours pour me déplacer.</p>	<p><b>EG 3</b></p> <p>Je sais tracer un trait à la règle.</p>	<p><b>EG 4</b></p> <p>Je sais utiliser le vocabulaire spatial : <i>devant, derrière, à gauche de..., ...à droite de...</i></p>
<p><b>EG 5</b></p> <p>Je sais trier des figures variées, et nommer le triangle, le carré, le rectangle et le cercle.</p>	<p><b>EG 6</b></p> <p>Je sais décrire les figures en parlant de côtés et d'angles.</p>	<p><b>EG 7</b></p> <p>Je sais trouver des points alignés.</p>	<p><b>EG 8</b></p> <p>Je sais trouver un axe de symétrie dans une figure.</p>
<p><b>EG 9</b></p> <p>Je connais les propriétés des figures géométriques de base.</p>	<p><b>EG 10</b></p> <p>Je sais décrire une figure.</p>	<p><b>EG 11</b></p> <p>Je sais reproduire une figure à l'aide d'un formographe.</p>	<p><b>EG 12</b></p> <p>Je sais reproduire une figure sur papier quadrillé.</p>
<p><b>EG 13</b></p> <p>Je sais reconnaître et nommer des solides variés.</p>	<p><b>EG 14</b></p> <p>Je sais décrire les solides en parlant de face, d'arête et de sommet.</p>	<p><b>EG 15</b></p> <p>Je sais me repérer sur un quadrillage.</p>	<p><b>EG 16</b></p>
<p><b>EG 17</b></p>	<p><b>EG 18</b></p>	<p><b>EG 19</b></p>	<p><b>EG 20</b></p>




# Grandeurs - Mesures



**GM 1**

Je compare et je classe les objets selon leur longueur.

--	--	--	--	--

**GM 2**

Je sais mesurer des longueurs en cm.

--	--	--	--	--

**GM 3**

Je sais résoudre des problèmes de longueur.

--	--	--	--	--

**GM 4**

Je sais sélectionner les informations utiles.

--	--	--	--	--

**GM 5**

Je connais les pièces et les billets en euros.

--	--	--	--	--

**GM 6**

Je sais composer une somme à l'aide de pièces et de billets.

--	--	--	--	--

**GM 7**

Je sais résoudre des problèmes de monnaie en euros.

--	--	--	--	--

**GM 8**

Je sais lire les heures piles.

--	--	--	--	--

**GM 9**

Je sais lire les demi-heures.

--	--	--	--	--

**GM 10**

Je sais résoudre des problèmes liés à la lecture de l'heure.

--	--	--	--	--

**GM 11**

Je sais utiliser une balance.

--	--	--	--	--

**GM 12**

Je compare et classe des objets selon leur masse.

--	--	--	--	--

**GM 13**

Je sais résoudre des problèmes liés aux masses.

--	--	--	--	--

**GM 14**

--	--	--	--	--

**GM 15**

--	--	--	--	--

**GM 16**

--	--	--	--	--

**GM 17**

--	--	--	--	--

**GM 18**

--	--	--	--	--

**GM 19**

--	--	--	--	--

**GM 20**

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



# Questionner le monde



<b>QM 1</b>	<b>QM 2</b>	<b>QM 3</b>	<b>QM 4</b>
Je sais me repérer dans une journée.	Je sais me repérer dans la semaine et je connais le nom des jours.	Je sais situer la date du jour dans la semaine, le mois et la saison.	Je connais les saisons et leurs caractéristiques.
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>QM 5</b>	<b>QM 6</b>	<b>QM 7</b>	<b>QM 8</b>
Je sais comparer certains éléments du passé aux mêmes éléments du présent.	Je sais me situer dans l'espace proche en employant le vocabulaire adapté.	Je peux représenter un déplacement dans l'espace proche.	Je sais qu'un globe terrestre et un planisphère représentent la Terre.
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>QM 9</b>	<b>QM 10</b>	<b>QM 11</b>	<b>QM 12</b>
Je peux comprendre l'organisation de la classe et la représenter.	Je sais reconnaître un liquide et un solide.	Je connais les états de l'eau.	Je sais monter, démonter, observer un objet et dire à quoi il sert.
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>QM 13</b>	<b>QM 14</b>	<b>QM 15</b>	<b>QM 16</b>
Je connais les caractéristiques du vivant.	Je sais reconnaître un être vivant.	Je connais le cycle de vie de quelques êtres vivants.	Je sais reconnaître un végétal.
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>QM 17</b>	<b>QM 18</b>	<b>QM 19</b>	<b>QM 20</b>
Je connais le cycle de vie de quelques végétaux.	Je sais le nom et la fonction des différentes dents.	Je sais prendre soin de ma dentition.	Je sais mener une démarche scientifique.
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



# Enseignement moral et civique



<p><b>EMC 1</b></p> <p>Je m'exprime en respectant les règles de communication (conseils d'élèves).</p>	<p><b>EMC 2</b></p> <p>Je participe aux projets de la classe.</p>	<p><b>EMC 3</b></p> <p>Je comprends comment je peux agir pour protéger l'environnement.</p>	<p><b>EMC 4</b></p> <p>Je sais donner mon avis et accepter un avis différent du mien.</p>
<p><b>EMC 5</b></p> <p>Je sais identifier et nommer les émotions.</p>	<p><b>EMC 6</b></p> <p>Au quotidien, je sais gérer et exprimer mes émotions.</p>	<p><b>EMC 7</b></p> <p>Je sais utiliser des moyens pour laisser passer mes émotions débordantes.</p>	<p><b>EMC 8</b></p> <p>Je sais élaborer un message clair.</p>
<p><b>EMC 9</b></p> <p>Je sais prendre soin de moi.</p>	<p><b>EMC 10</b></p> <p>Je sais prendre soin des autres.</p>	<p><b>EMC 11</b></p> <p>Je sais prendre soin du matériel.</p>	<p><b>EMC 12</b></p> <p>Je participer aux exercices de respiration et de concentration.</p>
<p><b>EMC 13</b></p> <p>Je m'exprime avec bienveillance envers mes camarades.</p>	<p><b>EMC 14</b></p> <p>Je sais utiliser les formules de politesse.</p>	<p><b>EMC 15</b></p> <p>Je sais coopérer durant les travaux de groupe.</p>	<p><b>EMC 16</b></p> <p>Je sais apporter mon aide aux autres.</p>
<p><b>EMC 17</b></p> <p>Je sais réagir face à un danger.</p>	<p><b>EMC 18</b></p> <p>Je suis responsable en tant que piéton.</p>	<p><b>EMC 19</b></p> <p>Je connais les symboles de la France.</p>	<p><b>EMC 20</b></p> <p>Je comprends la signification des symboles de la République.</p>