

**Compétences :**

Avoir compris et retenu :

- Le système alphabétique de codage de l'écrit
  - Les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes
- Être capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts

**1er jour**

**Séance 1 : reconnaître le son**

**1. Identifier le son** découverte de la comptine

Ne t'écarte pas du chemin  
Ne suis pas les méchants gamins  
Ferme bien ton petit manteau  
Ne marche pas dans le caniveau

Si tu fais bien attention  
Et que tu suis mes recommandations  
Il n'y aura pas de problèmes  
Signé ta maman qui t'aime

À partir de la récitation de la comptine, faire trouver le son qui domine [m]

Le son [m] est parfois confondu avec [n] et [b] bien insister sur ses caractéristiques. Associer le son à la gestuelle Borel-Maisonny (pouce majeur et index écartés posés sur la table en forme de « m »)

**2. Reconnaître le son**

**Pigeon vole**

Malin /âne/ pyjama ; jumeau/ flamme/ cousine ; noisette/ aquarium/ problème ; musique/ mélodie /note , biberon/ marmelade / camarade

**Le collier des mots**

Sélectionner dix images dans lesquelles on entend [m]

**3. Rechercher des mots**

Dans ma malle je peux mettre ...

Inviter les enfants à raconter la scène pour introduire le conte

À partir du poster « pomme, miroir, mur, grand-mère, chemin, maman, malle, vêtement, pyjama, chemise, plumes, mouches, armoire, commode, éphéméride, mardi »

**2. Activités sur le cahier de l'élève**

Fixe lexicdata : colorier les dessins où on entend [m]

Exercice n°1 p 30

**Séance 2 : trouver le nombre de syllabes sonores d'un mot et situer un son dans une syllabe**

1. **Découper un mot en syllabes sonores**
2. **Situer le phonème dans un ou plusieurs syllabes**

Proposer 10 images (celles du collier des mots) chercher le nombre de syllabes, situer le son [m] (quelques mots doivent poser deux ou trois fois le son [m] en choisissant au moins un dont la graphie est « mm »)

### 3. **Activités sur le cahier de l'élève**

Exercice n° 2 page 30 (procéder en deux temps pour que les élèves ayant plus de difficultés à s'organiser ne soient pas perdus).

## Séance 3 : entendre le son, voir et écrire la ou les lettres qui lui correspondent

### 1. **Recherche graphique**

Écrire au tableau les mots correspondants aux images utilisées précédemment. Les enfants repèrent la graphie du son [m].

Écrire au tableau le prénom des enfants ayant le son [m] (en cursive) quelques-uns feront peut-être remarquer qu'ils ont la lettre « m » dans leur prénom mais qu'on ne l'entend pas.

### 2. **Activité de repérage graphique sur le fichier de l'élève**

Exercice n° 3 page 30

### 3. **Écriture (cf fiche spécifique)**

Je commence au milieu des deux lignes. Je monte pour former un premier pont je touche la ligne du haut et je redescend, je touche la ligne du bas je forme un deuxième pont, je refais le même geste pour former un troisième pont mais quand je touche la ligne du bas, je tourne pour former une canne que j'arrête au milieu des deux lignes.

## **2ème jour**

## Séance 4 : mémoriser des mots, lire et construire des phrases

### 1. **Observer des mots et Mémoriser des mots**

Écrire au tableau les mots de la page 30  
Apprentissage selon la méthode de Lagarandrie

### 2. **Lire et construire des phrases**

Lecture des phrases suivantes au tableau :

*Voici ma grand-mère et ma maman.*

*Il a vu un rat sur le mur.*

*Il était sur le chemin.*

*Le loup a vu ma grand-mère sur le chemin.*

*Voici le mur de la maison des trois petits cochons.*

*Le chat est sur le mur de la maison de ma grand-mère.*

### **Groupe en autonomie**

Constituer des phrases avec les mots appris. (lexique)

### 3. **Activités sur le cahier de l'élève**

**Exercice n° 4 page 31** ( lire le début de la phrase et faire écrire le mot « grand-mère » attendre que tout le monde ait terminé pour continuer. Relire la phrase en entier avant de continuer avec la première.

## **Séance 5 : combiner des lettres pour lire et écrire des mots, des phrases, une histoire**

### **1. Former des syllabes**

Constitution du tableau de syllabes (cf cahier de lecture)

### **2. Former des mots**

Afficher les cartes syllabes : la li lu ma, mi mu, pa, pi pu; al il ul, pal mal me pe le a i u plu pla pli pul pil pul ;

Les enfants viennent composer des mots qui seront écrits au tableau pour en garder la trace. lama, mamie, âme, mime, palme, lame, pâle, mal, allume, malle, mule, lime, mali puma, plume,

### **3. Écrire sous la dictée**

écrire sur l'ardoise les syllabes précédemment découvertes.

### **4. Activités livre de l'élève**

lecture des mots page 31 du livre 1

[exercices 5 et 6 page 31](#)

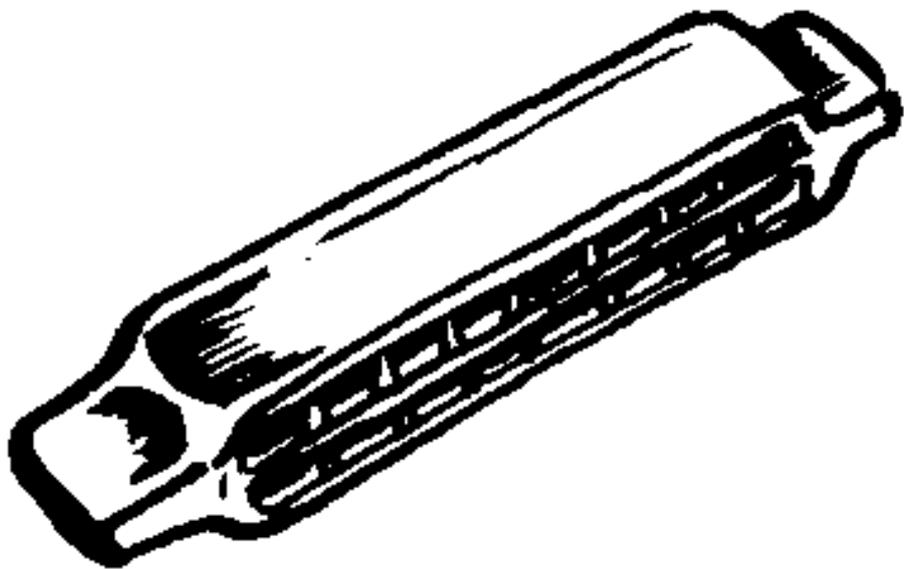
lecture du texte page 31

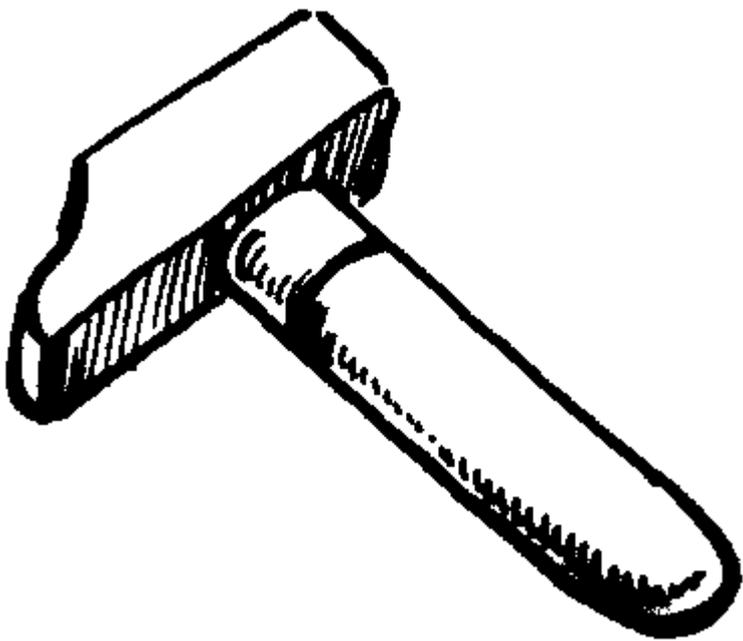
## Comptine du petit Chaperon rouge

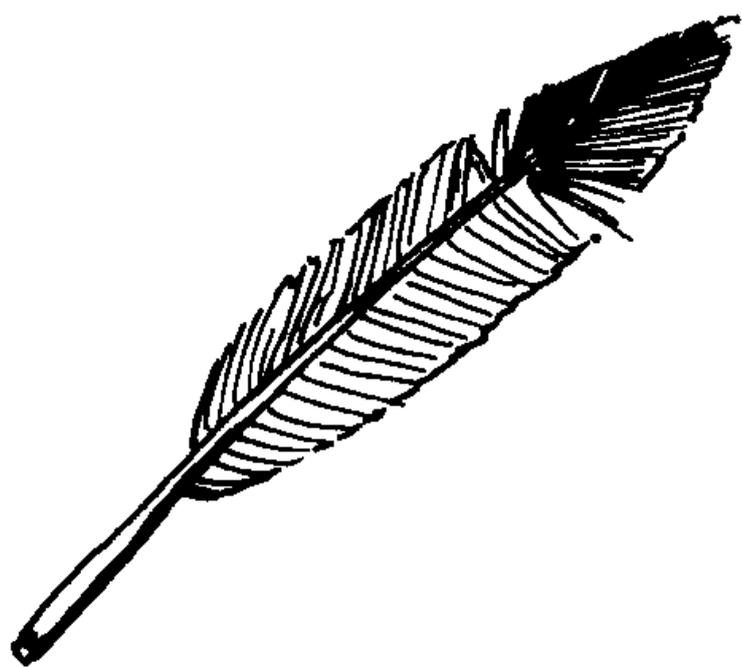
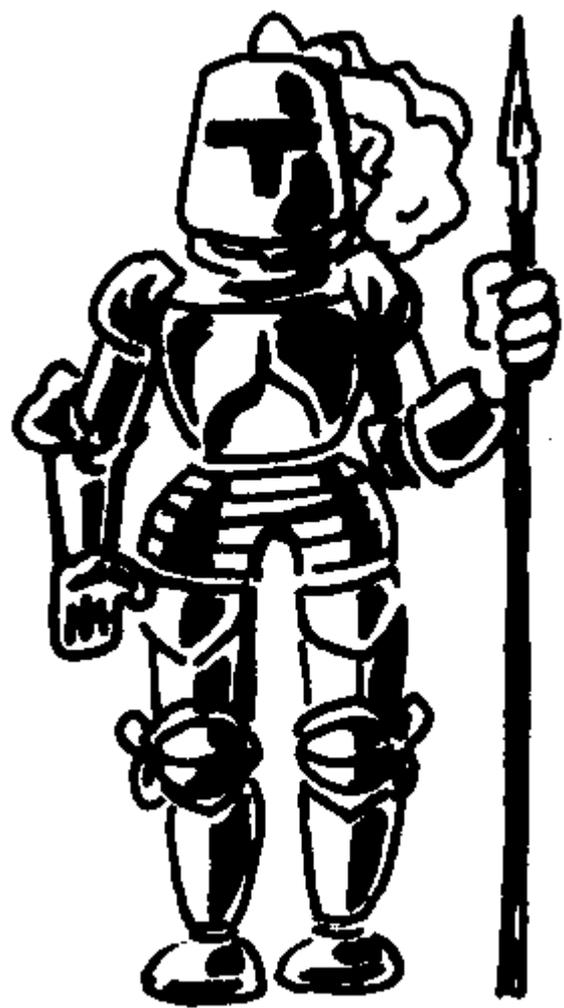
Ne t'écarte pas du chemin  
Ne suis pas les méchants gamins  
Ferme bien ton petit manteau  
Ne marche pas dans le caniveau  
Si tu fais bien attention  
Et que tu suis bien mes recommandations  
Il n'y aura pas de problèmes  
Signé ta maman qui t'aime

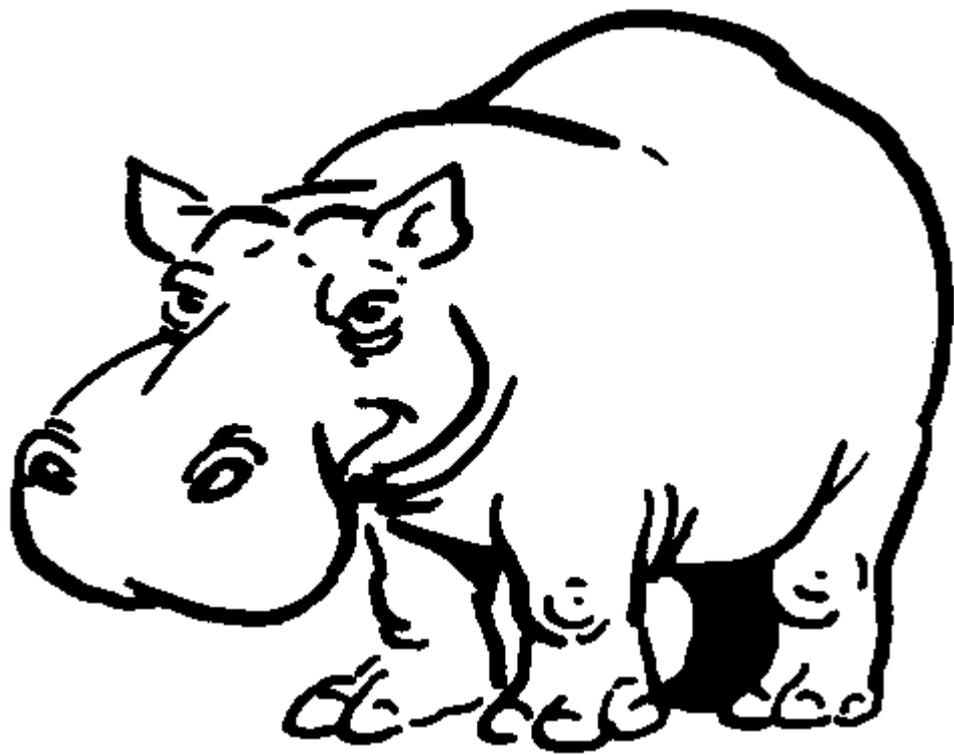
## Comptine du petit Chaperon rouge

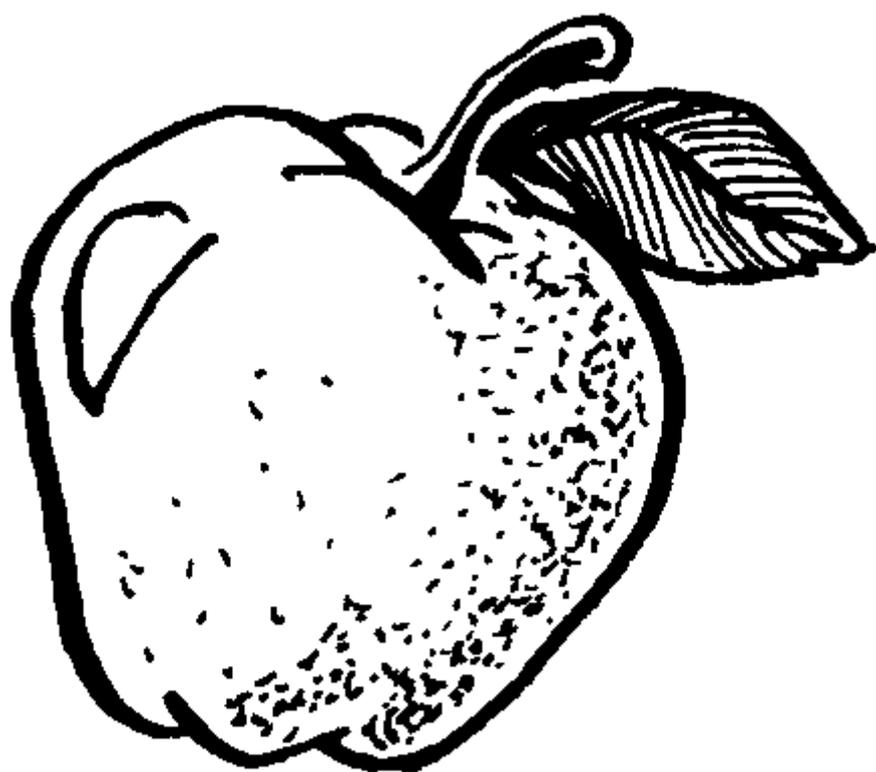
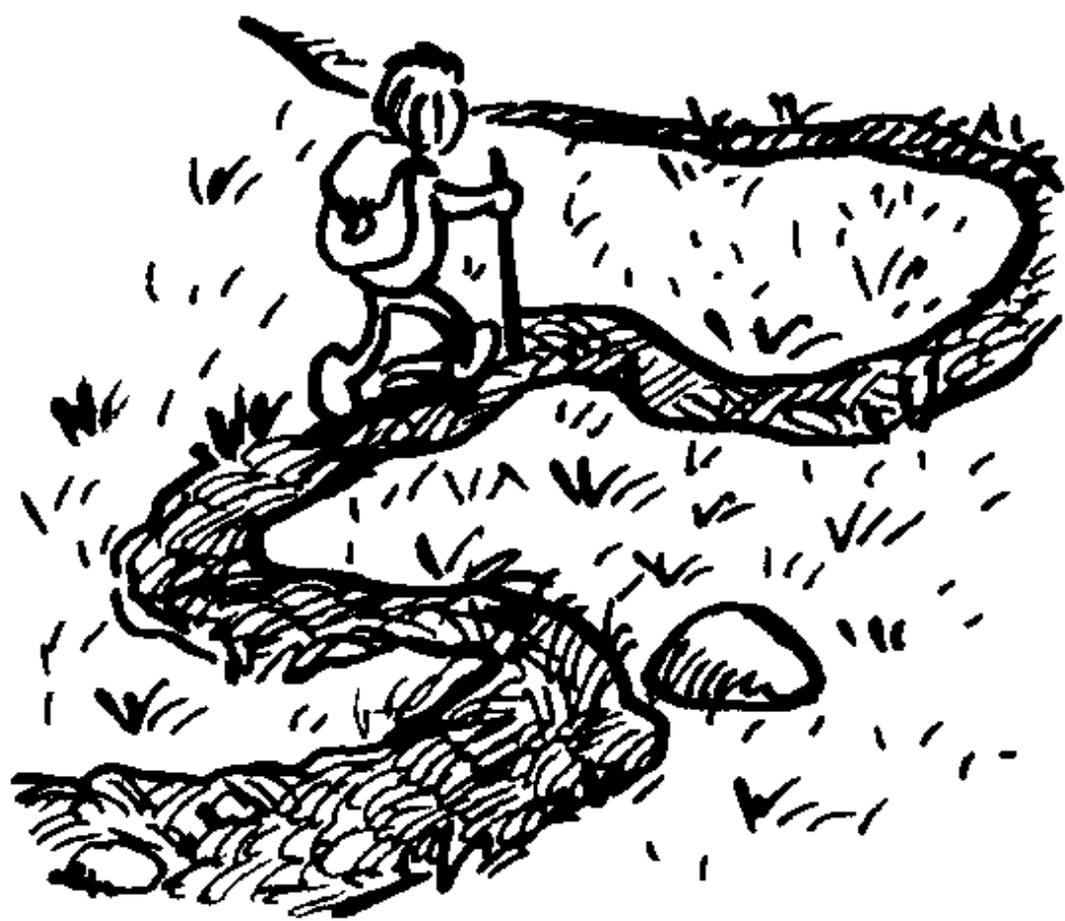
Ne t'écarte pas du chemin  
Ne suis pas les méchants gamins  
Ferme bien ton petit manteau  
Ne marche pas dans le caniveau  
Si tu fais bien attention  
Et que tu suis bien mes recommandations  
Il n'y aura pas de problèmes  
Signé ta maman qui t'aime











**Compétences :**

Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire

Dégager le thème d'un texte littéraire

Lire à haute voix un court passage

Retrouver dans sa mémoire un récit déjà entendu

**Séance 1 : explorer, interroger le texte en cherchant des indices pour en comprendre le sens**

**1. Découvrir le texte**

Observation de la page 29 (titre, nom de l'illustrateur, les personnages).

Observation de l'image de la page 32 : lecture de l'image.

Noter les hypothèses de sens . écrire au tableau les mots et les illustrer (ex : forêt, chemin, maman etc...).

Exploration du texte et émission d'hypothèse : lecture des mots connus, reconnaissance des mots écrits lors de la lecture de l'image.

Lecture accompagnée. lecture de quelques mots par décomposition et en comparaison avec d'autres mots connus : ex « capuche » le « ca » de « cabane », le « pu » de « pull », le « che » de « chemin »

Relecture par l'enseignante.

Reformulation

**2. Comprendre le texte**

Questions de compréhension page 33 du livre 1

**3. Se repérer dans le texte**

Faire rechercher la ligne du texte qui explique que c'est la grand-mère qui a offert la cape à la petite fille, le surnom de la petite fille, le passage qui dit où habite la petite fille, ce qu'il y a dans le panier...

**4. Activités dans le cahier de l'élève.**

[exercice 1 page 32](#)

---

**Séance 2 : lire un passage du texte et mémoriser des mots**

**1. Lire un passage du texte**

Lire le passage en bas .

Mémoriser les mots : forêt , fille , fois

**2. Lire et mémoriser des mots du texte**

Jeu de la phrase qui s'allonge : écrire au tableau la phrase minimale : il était une fois

une petite fille qui vivait avec sa maman dans une maison, au bord d'une grande forêt. (ajouter un mot et faire relire depuis le début).

Jeu de substitution écrire sur une affiche et comparer souligner ce qui change  
*il était un fois un petit cochon qui vivait avec sa maman dans une maison au bord d'une grande forêt.*

*il était une fois une petite fille qui vivait avec son papa dans une maison au bord d'une grande forêt.*

*il était une fois une petite fille qui vivait sa maman dans une cabane au bord d'une grande forêt.*

*il était une fois une petite fille qui vivait avec sa grand-mère dans une maison au bord d'une grande forêt*

*il était une fois une petite fille qui habitait avec son papa dans une maison au bord d'une grande forêt*

*un jour, son papa lui dit :*

*« grand-mère est malade. »*

*lundi, sa maman lui dit :*

*« grand-mère est malade. »*

phrases à lire :

*il était une fois une grand-mère qui vivait au bord d'une forêt.*

*il était une fois une petite souris qui était sur le bord d'un tapis.*

*dans une grande forêt, vivait une petite tortue.*

*le cygne est malade*

*il y a un petit cochon sur le bord du chemin.*

*la petite fille a vu le lapin qui est sur le bord du chemin.*

### 3. Activités (livre de lecture et fichiers de l'élève)

[exercice 2 page 32](#)

[exercice 3 page 32](#)

---

## **Séance 3 : découvrir , comprendre s'approprier des structure**

### 1. Je fais fonctionner

Introduire la séance par une nouvelle récitation de la comptine. Faire reformuler les recommandations récitées et demander aux enfants d'autres exemples d'actions interdites ou autorisées. Les écrire au tableau en deux colonnes.

Écrire les recommandations de la comptine sur des bandes de papier et le placer dans la colonne qui convient. procéder à des transformations orales (de phrases impératives négatives aux phrases impératives affirmatives et inversement).

Comparer les phrases affirmatives et négatives et mettre en couleur « ne...pas » :

cours → ne cours pas

**lecture**

Prénom : \_\_\_\_\_

Date :

Entoure dans chaque phrase ce qui est différent de la phrase modèle

Il était une fois un petite fille qui vivait avec sa maman dans une maison au bord d'une grande forêt.

1. Il était un fois un petit cochon qui vivait avec sa maman dans une maison au bord d'une grande forêt.
2. Il était une fois une petite fille qui vivait avec son papa dans une maison au bord d'une grande forêt.
3. Il était une fois une petite fille qui vivait avec sa maman dans une cabane au bord d'une grande forêt.
4. Il était une fois une petite fille qui vivait avec sa grand-mère dans une maison au bord d'une grande forêt.
5. Il était une fois une petite fille qui habitait avec son papa dans une maison au bord d'une grande forêt.

Un jour, sa maman lui dit :  
« grand-mère est malade. »

6. un jour, son papa lui dit :  
« grand-mère est malade. »
7. lundi, sa maman lui dit :  
« grand-mère est malade. »
8. un jour sa grand-mère lui dit :  
« le chat est malade. »

## 2. Les mots outils

Les faire observer , les utiliser dans une phrase , les épeler, les mémoriser (méthode La Garandrie).

## 3. activités

Lecture de « je fais fonctionner » page 33

[exercice 4 page 33](#)

---

## Séance 4 : lire une autre histoire

Lecture de « je lis une comptine » page 33

[exercice 5 page 33](#)