

→ Inventer un dialogue entre deux personnages

Consigne : Mets- toi à la place du prince et explique à Vèzmo pourquoi tu pleures. Tu dois donner quatre raisons. Et explique ce que fait Vèzmô au prince.

« Formidable ! J'adore transformer les belles choses... Mais, ma parole, il pleure... »

« Il y a quatre causes à ma peine », commence le prince.

→ Inventer un dialogue entre deux personnages

Consigne : Mets- toi à la place du prince et explique à Vèzmo pourquoi tu pleures. Tu dois donner quatre raisons. Et explique ce que fait Vèzmô au prince.

« Formidable ! J'adore transformer les belles choses... Mais, ma parole, il pleure... »

« Il y a quatre causes à ma peine », commence le prince.

→ Inventer un dialogue entre deux personnages

Consigne : Mets- toi à la place du prince et explique à Vèzmo pourquoi tu pleures. Tu dois donner quatre raisons. Et explique ce que fait Vèzmô au prince.

« Formidable ! J'adore transformer les belles choses... Mais, ma parole, il pleure... »

« Il y a quatre causes à ma peine », commence le prince.

→ Inventer un dialogue entre deux personnages

Consigne : Mets- toi à la place du prince et explique à Vèzmo pourquoi tu pleures. Tu dois donner quatre raisons. Et explique ce que fait Vèzmô au prince.

« Formidable ! J'adore transformer les belles choses... Mais, ma parole, il pleure... »

« Il y a quatre causes à ma peine », commence le prince.