

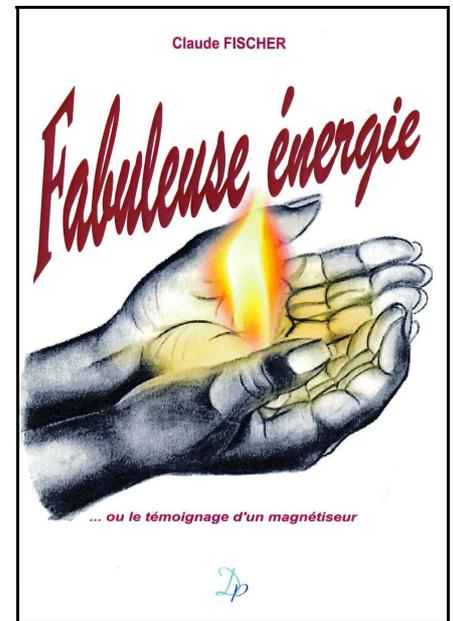


**Décal'âge Productions**

## DOSSIER DE PRESSE **MEDIAS**

N Réf : PL/2014-00210/Claude FISCHER

V Réf : Avis de publication



Périgueux, octobre 2014,

Madame, Monsieur,

Début novembre prochain, nous publierons un document qui se veut être un témoignage consacré au magnétisme :

### ***Fabuleuse énergie ou... le témoignage d'un magnétiseur***

Nous vous remercions de l'intérêt que vous porterez au dossier de presse joint qui a été conçu en vue de la publication de ce document.

Restant à votre entière disposition, je vous prie de croire, Madame ou Monsieur, en l'assurance de mes sincères salutations.

Pour DECAL'ÂGE PRODUCTIONS Editions  
**Louis PETRIAC, Editeur**

P.J : Dossier de presse proposé

.../...

---

**DECAL'ÂGE PRODUCTIONS Editions**

**[www.decal-age-productions.com](http://www.decal-age-productions.com)**

6, place du Général Leclerc à 24000 PERIGUEUX

☎ 05 53 07 67 07 - e-mail : [decal.age.productions@gmail.com](mailto:decal.age.productions@gmail.com)

Un atelier animé par Louis PETRIAC, Biographe et Editeur



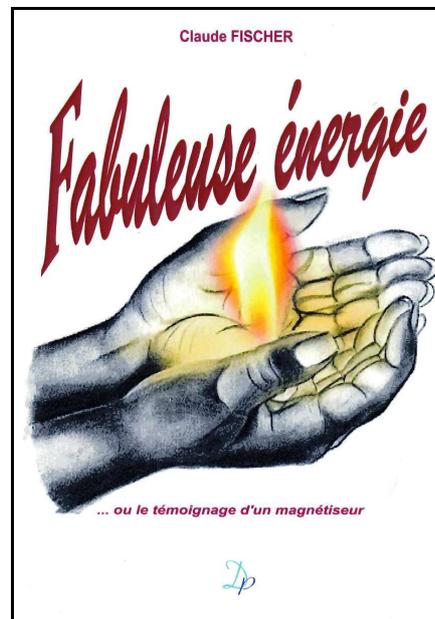
**Décal'âge Productions**

# FABULEUSE ENERGIE

ou le témoignage d'un magnétiseur  
de Claude FISCHER

160 pages, 15,80 euros, ISBN n° 978-2-918296-3-17

Contact presse : Louis PETRIAC lui-même (Tél : 05 53 07 67 07)  
[decal-age productions@laposte.net](mailto:decal-age productions@laposte.net)



## SOMMAIRE DU DOSSIER DE PRESSE :

- 1) Lettre d'envoi ..... page 1
- 2) Présentation de l'ouvrage (1ère et 4ème de couv.) et communiqué de presse ..... page 2
- 3) L'ouvrage en quelques mots ..... page 2
- 4) Extrait sélectionné de l'ouvrage ..... page 3
- 5) L'auteur ..... page 4
- 6) Présentation de l'ouvrage sur le net, diffusion de l'ouvrage ..... page 4
- 7) L'éditeur ..... page 5
- 8) Claude Fischer... face aux médias ..... page 6

## COMMUNIQUE DE PRESSE :

Soucieux de se démarquer de la plupart de ses confrères magnétiseurs, et avec un langage simple expliquant ce qui l'avait séduit dans le magnétisme, Claude FISCHER révèle dans un ouvrage à paraître début novembre, l'émerveillement qui a été le sien en découvrant les propriétés de l'énergie qui gouverne notre univers. Il voulait aussi profiter de cette opportunité pour dire ce qu'il retenait du monde pollué dans lequel nous vivons et de ce dont nous devrions profiter. Une présentation de cet ouvrage suivie d'une première dédicace aura lieu le 18 octobre dans nos bureaux à Périgueux.

## L'OUVRAGE EN QUELQUES MOTS :

Une émission diffusée sur le petit écran aura incité Claude FISCHER à accepter de travailler à un ouvrage que nous lui avons proposé de publier. Comme nous l'indiquerons un peu plus loin, le magnétiseur de Montpon va, cette fois-ci, un peu plus loin dans son approche de "*cette fabuleuse énergie*" dont il parle abondamment dans son nouvel ouvrage. Sans doute, son passé d'agriculteur et d'éleveur l'a-t-il aidé à prendre conscience de ce que nous devons faire pour préserver notre environnement et se servir plus justement de ce que la nature nous avait laissés en héritage.



## **Décal'âge Productions**

Et le magnétisme dans tout cela ? Il a, pour Claude FISCHER tout à fait sa place dans le débat, notamment lorsqu'il propose de dresser un bilan des différentes pollutions subies par un patient. Qu'elles soient liées aux métaux lourds que nous digérons régulièrement sans y prendre garde, en fumant par exemple une cigarette, ou que nous consommons des aliments comme certains poissons ou coquillages dont il apparaît qu'ils sont de plus en plus attaqués par la pollution. Voire encore en subissant les méfaits d'ondes nocives venues du sol et dont nous devons nous accommoder le mieux possible. Comme il le souligne dans ce nouvel ouvrage, nous sommes tous des êtres qui vibrons et baignons dans une même énergie et il ne tient qu'à nous d'entretenir la belle mécanique qu'est notre corps. En permettant à cette énergie de mieux circuler à l'intérieur de celui-ci ! Avec un langage simple, qu'il a voulu le plus clair possible afin que les théories qu'il prône restent accessibles à ceux qui le liront, il veut croire que l'homme saura, un jour, changer. Rapidement, ce serait, pour lui, encore mieux.

### **EXTRAIT SÉLECTIONNÉ :**

Ne vous est-il jamais arrivé de vous sentir mal dans votre peau ou d'avoir envie de pleurer sans raison apparente dans un lieu que vous venez de pénétrer ou d'occuper depuis peu ? Et de penser que cet état pouvait être finalement dû à un peu de fatigue ? Alors que la chose serait à rattacher à tout à fait autre chose.

Il peut en effet arriver que nous ayons eu l'occasion d'occuper des lieux chargés d'aspects négatifs qui sont livrés à l'influence d'âmes perdues désincarnées. Des endroits où se sont déroulés des drames et où des êtres humains ont péri, parfois même de mort violente. Où l'un des occupants s'est suicidé. Où, également, aurait pu être pratiquée de la magie noire. Ne dit-on pas à propos de tout cela que les entités négatives cherchent à posséder des êtres ayant le corps qu'elles n'ont plus depuis des lustres ? Et qu'en est-il de ce que nous conservons d'un passé parfois si mal traversé ? Je pense notamment à des vêtements ayant appartenu à des êtres disparus, à un ancien mobilier, qui sait ? aux murs de nos maisons. Certaines mémoires imprègnent en effet ces murs et elles influencent souvent les personnes sans être, comme on le prétend souvent, des phénomènes inexplicables et inévitables.

Or, ces mémoires se manifestent sous la forme de champs électromagnétiques. Il n'y a rien là de réellement surprenant puisqu'il est admis qu'à l'intérieur des pierres et de quelques autres composantes de notre environnement, d'infimes cristaux, quasiment invisibles à l'œil nu, puissent conserver en mémoire des manifestations vibratoires comme les images et les sons, voire les propres émotions d'occupants au fil des âges. Nos chercheurs l'ont d'ailleurs parfaitement compris qui se sont mis, ces dernières années, à fabriquer des cristaux aux propriétés identiques pour leurs seuls besoins informatiques et de transmission de données.

Ces images et ces sons, ces vibrations émanant de pensées lointaines, il nous serait donc donné de les approcher lorsque nous pénétrons dans des lieux où un vécu antérieur brûle de se manifester par la présence de ces champs électromagnétiques. Comme pour affirmer son existence et s'opposer à votre propre vécu et à celui que vous projetez de lui imposer. Parce que nous n'avons pas, non plus, su mettre nos vibrations présentes en accord avec les vibrations passées de ce lieu.

En somme, on pourrait dire que chaque pierre conserve ses propres vibrations et celles de tout un



## **Décal'âge Productions**

ensemble : images, sons, émotions. Il est d'ailleurs admis que ces multiples vibrations puissent se s'interpénétrer et aussi, s'influencer réciproquement, les unes face aux autres. Ce qui expliquerait que nous puissions arriver à entendre des bruits virtuels qui ne seraient finalement que l'émanation de ce vécu antérieur, une sorte d'écho. C'est en tout cas l'explication assez rationnelle que j'ai trouvée et relative à ces différents phénomènes vibratoires. Au vu de tout cela, il est facile d'imaginer la portée que peuvent avoir sur nous ces influences et témoignages du passé. En positif comme en négatif.

Au vu de tout cela, il est facile de deviner quelles pourraient être les questions que vous vous posez ? Vous pourriez vous demander comment traiter ces mémoires, comment définir les raisons de leur présence et de leurs influences sur les nouveaux occupants parfois désespérés que nous sommes ? Sans doute conviendrait-il de nous relier à la mémoire de ceux qui occupaient les lieux auparavant, parce qu'au travers d'une impression de mal-être souvent inexplicable et dérangeante, cette mémoire peut être stressante et avoir une incidence défavorable sur la qualité énergétique de notre lieu de vie. Sans parler de notre propre qualité de vie. Envahissant le cadre intime du lieu d'habitation, certaines mémoires étaient présentes avant notre arrivée ; d'autres sont apparues ensuite comme des empreintes énergétiques liées à des événements familiaux parfois tragiques.

### **L'AUTEUR :**

Claude FISCHER, magnétiseur en Périgord depuis une dizaine d'années à Eygurande près de Montpon-Ménéstérol, fait partie de ces personnes dont le parcours atypique interpelle. Car rien, au départ, ne prédisposait l'intéressé à se lancer dans une telle activité. D'abord agriculteur, puis éleveur, c'est parce qu'il était respectueux des autres et de l'environnement qu'il s'est, un jour, tourné vers l'exploitation d'une ferme auberge à Eymet. Du moins jusqu'à ce qu'un médium consulté à un moment éprouvant de son existence et la perte d'êtres chers ne l'amène au magnétisme. Il avait, selon cette femme consultée, toutes les aptitudes qu'il fallait pour soulager et apaiser la souffrance des autres...

Un premier ouvrage : *Messages bouleversants d'une vie*, publié durant l'été 2010, avait ouvert la voie, tant Claude FISCHER avait de choses à dire. Mais, dans ce second ouvrage, il va bien plus loin, évoquant des sujets dont on parle à la fois de plus en plus, mais aussi très mal. Comme, par exemple, ces ondes nocives qui justifieraient que l'on fasse davantage appel au magnétisme ou à la géobiologie pour mieux vivre au plan domestique et environnemental.

### **PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE SUR LE NET : [www.decal-age-productions-com](http://www.decal-age-productions-com)**

Visité jusqu'alors quotidiennement par environ une trentaine de personnes et, en pointe, jusqu'à trois cents personnes, le but de notre site est d'en dire un peu plus sur les ouvrages que nous publions, et d'évoquer aussi les raisons qui ont incité notre label à les publier. A noter que les différents articles et annonces de dédicace ainsi que les extraits vidéo du site seront également visibles sur Facebook.

L'ouvrage sur Claude FISCHER fait bien entendu partie de ceux qui seront régulièrement évoqués, tant le domaine, celui des magnétiseurs, fait régulièrement l'objet de consultations émanant des internautes.



**Décal'âge Productions**

### CARACTERISTIQUES DE LA DIFFUSION :

Cet ouvrage sera proposé au prix unitaire de 15,80 € en version livre traditionnelle d'environ 160 pages au format 14,5 X 20,5 avec une couverture couleur, l'ensemble étant broché. Précisons que le numéro ISBN attribué est le : **978-2-918296-3-17**.

La diffusion de l'ouvrage sera éventuellement confiée à PLB DIFFUSION Le Bugue sur le Périgord. Cela étant, DECAL'AGE PRODUCTIONS ÉDITIONS desservira lui-même dans un premier temps un certain nombre de points de vente extérieurs au département qui ne seraient pas desservis par la diffusion mise en place. L'ouvrage présenté pour l'occasion sur notre site Internet **www.decal-age-productions.com** et, avec les autres ouvrages déjà publiés depuis 2006, sur le site **Dili-com-CyberScribe Ediweb**, sera également livrable dans des délais de deux à trois jours à l'appui d'un fax (05 53 09 83 96) ou d'un e-mail adressé à : *decal-age productions@laposte.net*.

Les frais de port unitaires ont été fixés à 5,00 € mais un franco de port sera proposé aux libraires et autres intervenants à partir de 8 exemplaires (conditions uniquement valables pour cette opération). Une rémunération sera octroyée aux libraires et dépositaires par DECAL'AGE PRODUCTIONS ÉDITIONS sur les ventes réalisées en librairie. Une facturation à 30 jours FDM leur sera proposée si le montant de leurs commandes est supérieur à 60 € hors taxes.

Ceux qui le souhaitent auront également la possibilité de se procurer l'ouvrage à la boutique de la maison d'édition : DECAL'AGE PRODUCTIONS ÉDITIONS, 6 place du Général Leclerc à Périgueux, à proximité du Palais de Justice, voire de se le faire expédier à leur domicile en passant une commande assortie d'un chèque (soit 20,80 € pour un exemplaire incluant 5,00 € de frais de port).

### L'ÉDITEUR :

C'est un premier travail consacré à un ensemble émérite de la belle Chanson Française : Les Compagnons de la Chanson avec, notamment un hommage et une biographie : ***Entre mythe et évidences*** dus à Christian FOUINAT et Louis PETRIAC, qui ont permis à DECAL'AGE PRODUCTIONS Éditions de se faire connaître. A noter que le diffuseur de Chanson française MARIANNE MELODIE a proposé en 2011 un coffret à l'attention de sa clientèle dans lequel on pouvait trouver notre biographie ainsi qu'une remastérisation des succès Polydor du groupe.

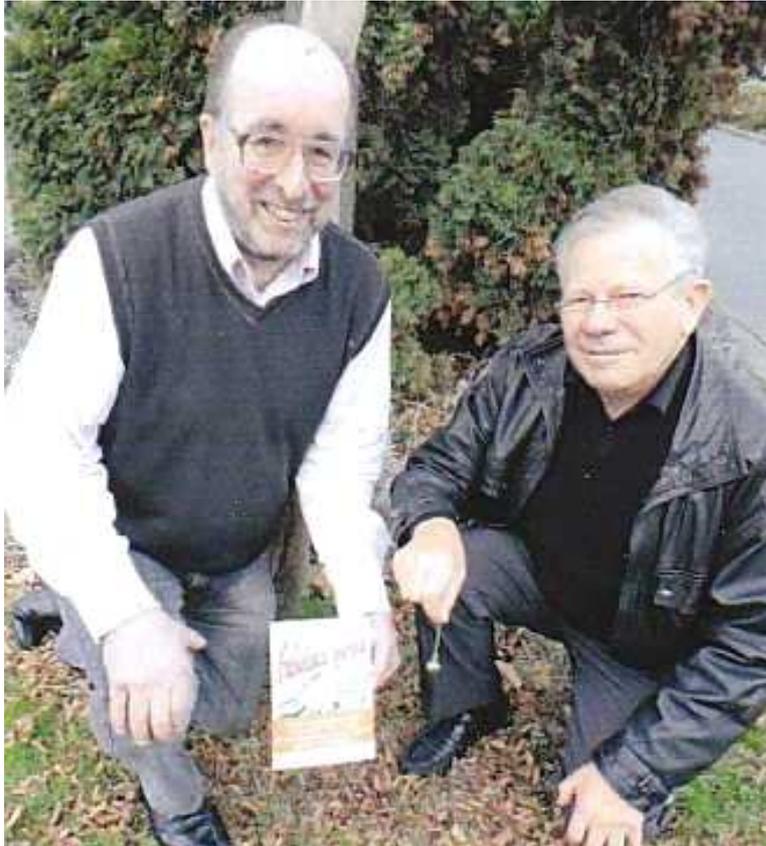
On notera au passage que DECAL'AGE PRODUCTIONS Editions est le créateur du site officiel des Compagnons : **www.compagnonsdelachanson.com**, créé en vue de la promotion de l'ouvrage hommage publié en déc. 2007.

Autre réussite, le témoignage du maquisard trélassacois Robert SUDEY avec son récit de résistant sur le Périgord de la guerre 1939-45 : ***Ma guerre à moi... Résistant et maquisard en Dordogne*** dont une réédition vient d'être réalisée après qu'une première série a été écoutée.

Aux côtés de quelques autres réalisations plus locales, un document consacré à l'autisme : ***Lettre à Marvin, mon fils autiste polyhandicapé, de Christine GOUGEON***, humainement souhaitable, a été proposé dernièrement avec l'objectif de concourir au 8ème Prix Handi-Livres dans une catégorie « prix spécial du jury ». Il y a été nommé.

Malgré une diffusion encore relativement modeste, des moyens assez restreints lors du lancement de notre activité d'éditeur, et un catalogue encore en cours de constitution, l'édition obéit chez DECAL'AGE PRODUCTIONS Éditions à un maître mot : ***la communication par l'émotion***.

## Confessions d'un magnétiseur (OYEZ PERIGORD décembre 2014)



« Fabuleuse énergie » est le titre d'un ouvrage que vient de publier à Périgueux Louis Pétriac, aux éditions alternatives Décal'Age. C'est le témoignage de Claude Fischer, magnétiseur d'Eygurande-et-Gardedeuil, près de Montpon-Ménéstérol, qui travaille sur tout le Grand Sud-Ouest.

On appelle cet ancien éleveur à la rescousse pour tous les maux de la Terre, mais il aime à préciser qu'il ne se trouve pas en contradiction mais en simple complémentarité avec la médecine. Légataire de flux de cette énergie qui gouverne le monde mais que nous gaspillons trop souvent, il est heureux d'en faire partager les effets à ceux qui souffrent, ayant lui-même connu le malheur de perdre un fils.

Claude Fischer rejette par ailleurs avec vigueur l'amalgame contemporain fait entre son propre magnétisme et la géobiologie ou la recherche des ondes nocives. En l'état actuel de l'environnement, il redoute en effet que, dans la confusion, le remède soit pire que le mal et empêche l'être humain de se ressourcer véritablement et de changer rapidement de comportement.

Qu'il parle de métaux comme le silicium ou le mercure ou bien qu'il réponde à un mal immédiat type migraine aiguë d'une patiente, cet homme réclame un parler vrai, à commencer par celui qu'il pratique lui-même avec sa dizaine de visiteurs journaliers.

**Alain BERNARD**

# EYMET

## De l'ensilage pour les escargots !

Article Sud-Ouest

Printemps 1989

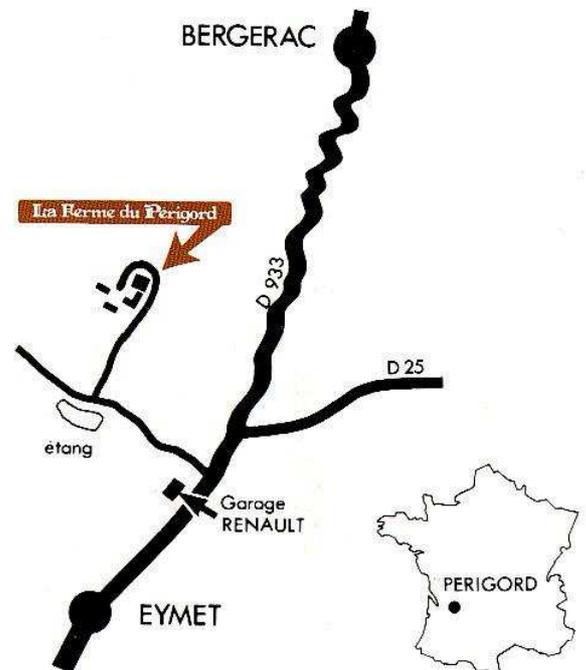
Non ! On n'engraisse pas les escargots à l'ensilage chez Monsieur FISCHER. Pourtant, quelle surprise pour les élèves de la Maison Familiale Rurale du Bergeracois, à La Force, venu en visite chez Monsieur FISCHER en voyant un ancien silo couloir transformé en H.L.M pour escargots ! Diversification oblige, Monsieur FISCHER, après avoir abandonné l'élevage bovin s'est reconverti dans le pigeon et depuis la mi-mai un atelier d'engraissement d'escargots occupe un silo désaffecté.

Les élèves de la Maison Familiale Rurale de La Force ont bien compris que chacun, là où il est, doit occuper les créneaux de production, de transformation, de services qui sont encore porteurs pour créer son propre emploi et vivre au pays.

Que dirions-nous si demain sur nos tables périgourdines nous dégustions du foie gras d'oies gavées au manioc et autres P.S.C. dans une usine agroalimentaire du port de Rotterdam en Hollande ?

Monsieur FISCHER va recevoir

cet été des clubs du 3ème âge pour leur présenter ses produits et ceux des entreprises proches. Outre une formation au BEPA « agri-élevage et activités complémentaires », un groupe d'élèves de la Maison Familiale Rurale de La Force, des filles notamment, préparent un BEPA B (accueil en milieu rural). Après avoir remercié vivement Monsieur FISCHER, les jeunes se sont rendus chez Monsieur VIRE-MOUNEIX à Saint-Jean de Duras pour la visite du laboratoire de mise en conserve de l'oie grasse. Une journée de formation diversifiée. Diversification oblige !



**CALME, ESPACE, un coin de rêve...**

*PEACE, OPEN SPACES, a dream-like spot...*

*RUHE, WEITE, ein Platz zum träumen...*



**Claude FISCHER**

"Peyraud" - 24500 EYMET en PÉRIGORD  
Tél. 53 23 82 77