

Vendredi 20 mars 2020



Rituels :

- Dire la date, remplir le calendrier du mois de Mars pour les GS.
Pour ceux qui n'ont pas d'imprimante, vous pouvez utiliser un calendrier quelconque, l'objectif étant de visualiser le jour, la date et la progression dans le mois.
- Parler de la météo et **du changement de saison !**
- Comptine numérique : Le Nid (voir document jeudi 19 mars 2020)
- Comptine pour échauffer les doigts et se concentrer : « Petit oiseau d'or et d'argent »
- « Calculine » : **Le nombre frappé** : Un des participants frappe dans les mains ou sur un tambourin un certain nombre de fois et les autres doivent retrouver ce nombre. Votre enfant également peut essayer de vous faire deviner un nombre !

1ère activité : Vive le printemps

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions – L'écrit

Matériel : feuilles blanches ou de couleurs foncées pour le fond, feuilles colorées, crayons de couleurs, craies grasses, feutres ruban adhésif ou colle.

Etape 1 : en s'inspirant de l'œuvre « Flowers »

(les fleurs) d'Andy Warhol, je prépare un fond :

- Si j'ai un papier vert foncé, noir ou gris, je trace des brins d'herbe à la craie grasse ou au crayon de bois pour obtenir un effet « d'herbe ».
- Si j'ai un papier blanc, je trace des brins d'herbe à la craie grasse ou aux crayons de couleurs (vert foncé et clair) pour obtenir un effet « d'herbe ».



Etape 2 : Les fleurs :

- Si j'ai des feuilles colorées, je trace 4 fleurs à 4 ou 5 pétales et je les découpe. Avec un feutre fin noir, je peux dessiner les pistils au centre de chaque fleur.
- Si j'ai des feuilles blanches, je dessine 4 fleurs à 4 ou 5 pétales, je les colorie à l'aide de crayons de couleur ou de feutres et je les découpe. Avec un feutre fin noir, je peux dessiner les pistils au centre de chaque fleur.
- Enfin, je colle les fleurs sur le fond.

Etape 3 : Le titre :

- **MS** : Sur une feuille lignée blanche ou de couleur, j'écris et je le colle dans un coin de ma production

VIVE LE PRINTEMPS

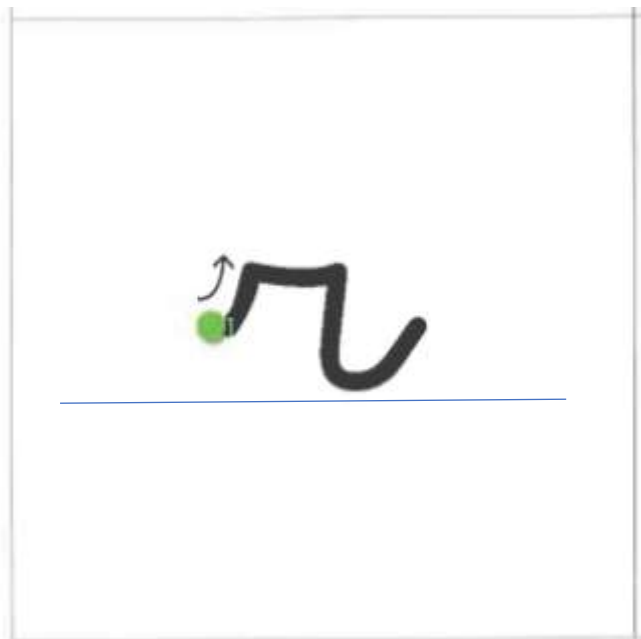
Je fais attention à être bien installé pour écrire, à la tenue du crayon et à écrire sur la ligne.

- **GS** : Sur une feuille lignée blanche ou de couleur, j'écris et je le colle dans un coin de ma production

vive le printemps

Je fais attention à être bien installé pour écrire, à la tenue du crayon et à écrire sur la ligne.

Information : seule la lettre r n'a pas encore été travaillée en écriture cursive, ci-dessous le modèle de la lettre pour entraînement (l'entraînement peut se faire sur ardoise ou feuille de brouillon, avec un trait tracé, votre enfant doit comprendre que le r est une petite lettre cursive qui ne va pas sous la ligne)



2^{ème} activité : Comparer les quantités - Le jeu de la bataille – MS

Domaine : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Matériel : 1 jeu de cartes traditionnelles numérotées de 1 à 10.
Si vous n'avez pas de jeu de cartes, vous pouvez découper une vingtaine de rectangles dans du papier et y dessiner des petites formes (2 ronds, 3 carrés, 4 triangles...)

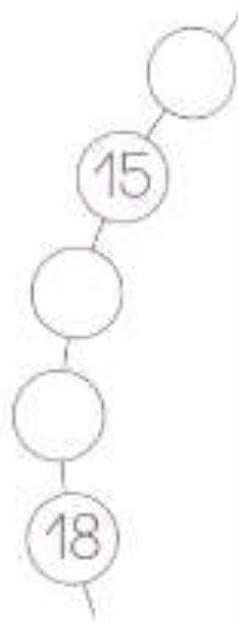
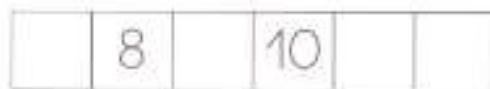
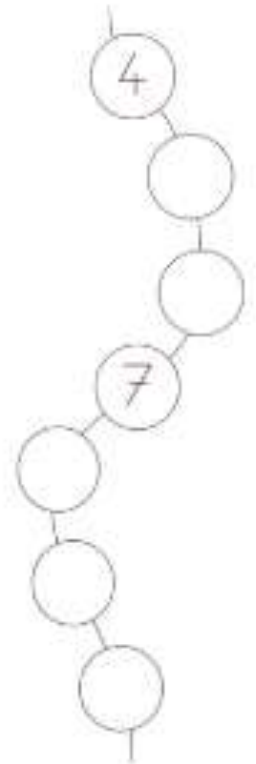
Le jeu de la bataille est un bon outil pour s'entraîner à comparer des quantités. Votre enfant pourra estimer visuellement, reconnaître globalement ou alors dénombrer (compter) et comparer les quantités afin de trouver la carte gagnante. N'hésitez pas à lui demander comment il procède pour retrouver la carte gagnante.

2^{ème} activité : Connaître la valeur ordinale des nombres – GS

Domaine : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Matériel : feuille blanche, crayon de bois

Je reproduis les suites de nombres ci-dessous et je les complète. Je peux m'aider de la file numérique en bas de la page



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

3^{ème} activité : Le printemps des poètes - La restitution de poème

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions – L'oral

Un adulte lit un poème (voir ci-dessous) une première fois et l'objectif est de laisser parler votre enfant sur ce qu'il a entendu comme mot, groupe de mots... et ce qu'il a compris.

À la suite de la deuxième lecture, l'adulte peut déjà écrire les mots que l'enfant a entendu et compris de sorte à réécrire le poème sous les yeux de l'enfant. On pourra laisser des « blancs » lorsque l'enfant ne se rappelle plus du mot.

Après la troisième lecture et écoute attentive, l'enfant pourra ajouter les mots manquants et le poème sera recomposé entièrement ! Bravo les petits poètes !

MS Les aventuriers de l'Alphabet – Pierre GAMARRA et Aurélia GRANDIN – Ed. Mango Jeunesse



GS



La tranche de pain

Un enfant seul,
Tout seul avec en main
Une belle tranche de pain,
Un enfant seul
Avec un chien
Qui le regarde comme un dieu
Qui tiendrait dans sa main
La clé du paradis des chiens.
Un enfant seul
Qui mord dans sa tranche de pain,
Et que le monde entier
Observe pour le voir donner
Avec simplicité,
Alors qu'il a très faim,
La moitié de son pain
Bien beurré à son chien.

Les oiseaux perdus

Le matin compte ses oiseaux
Et ne retrouve pas son compte.

Il manque aujourd'hui trois moineaux,
Un pinson et quatre colombes.

Ils ont volé si haut, la nuit,
Volé si haut, les étourdis,

Qu'à l'aube ils n'ont plus trouvé trace
De notre terre dans l'espace.

Pourvu qu'une étoile filante
Les prenne sur sa queue brillante

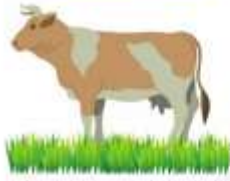
Et les ramène ! Il fait si doux
Quand les oiseaux chantent pour nous.

4^{ème} activité : Anglais « Animals » - Listen and practice

<https://www.youtube.com/watch?v=6HzoUcx3eo>

J'écoute la chanson « Old Mac Donald had a farm », puis je m'entraîne à nommer des animaux de la ferme en anglais que je vois dans un livre, sur des images ... (Ci-dessous un rappel).

Farm Animals



cow



rabbit



ducks



pig



goat



bees



sheep



fish



turkey



chickens



horse