



COWBOY BOOGIE

Chorégraphe : Kelly Burkhart

LINE DANCE : 24 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : THE FIREMAN – George Strait

GUITAR TOWN – Steve Earle

Mise en page : Sandrine FOLLET

RIGHT VINE, HITCH, LEFT VINE, HITCH

- 1.4 **VINE** à droite : PD pose à D – PG croise derrière PD – PD pose à D – PD saut sur place en montant le genou G - **CLAP**
- 5.8 **VINE** à gauche : PG pose à G – PD croise derrière PG – PG pose à G – PG saut sur place en montant le genou D - **CLAP**

FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT, SLAP

- 1.2 PD avance – PD saut sur place en montant genou G – **CLAP**
- 3.4 PG avance – PG saut sur place en montant genou D – **CLAP**
- 5.6 PD recule – PG recule
- 7.8 PD recule – **SLAP** : amener la jambe G pliée derrière la jambe D et toucher la botte avec la main D

HIP BOOGIE & ¼ TURN LEFT

- 1.2 PG pose devant en poussant 2 fois la hanche G vers l'avant : **BUMP**
- 3.4 **BUMP** : pousser 2 fois la hanche G vers l'arrière
- 5.6 **BUMP** : pousser 1 fois la hanche G vers l'avant – pousser 1 fois la hanche G vers l'arrière
- 7.8 **BUMP** : pousser 1 fois la hanche G vers l'avant – pivoter sur le PG en montant le genou D pour faire un ¼ de tour à G