S 8 : J'ENTENDS [OU]

◊ **Plus souvent** : Je vois « **ou** » comme dans une poule

ou **ou**i **ou**vrir : → j'**ou**vre → tu **ou**vres → nous **ou**vrons	bonj**ou**r un j**ou**r une j**ou**rnée un j**ou**rnal, des j**ou**rnaux la b**ou**che un f**ou**r une p**ou**pée une c**ou**leur une b**ou**le un m**ou**ton de la s**ou**pe une s**ou**ris r**ou**ge p**ou**r - p**ou**rquoi t**ou**j**ou**rs auj**ou**rd'hui s**ou**vent tr**ou**ver	le c**ou** une r**ou**e un hib**ou** un kangour**ou** un tr**ou** un l**ou**p d**ou**x n**ou**s v**ou**s s**ou**s t**ou**s beauc**ou**p surt**ou**t t**ou**t

◊ Je peux aussi voir « **où** » quand on parle d'un endroit

et « **oo** » dans les mots anglais.

Où se passe cette histoire ?

le f**oo**tball – un igl**oo**

◊ **Mes observations intelligentes** :

- La syllabe « **jour** » se retrouve dans beaucoup de mots :

bon***jour*** – une ***jour***née – un ***jour***nal – au***jour***d'hui – tou***jour***s – un sé***jour***

- La syllabe « **pour** » se retrouve dans beaucoup de mots :

pour – ***pour***quoi – une ***pour***suite– ***pour***tant – ***pour***rir

◊**Mon** petit **texte** à lire. **Entraine-toi** à mettre le ton.

Mais où se passe donc votre histoire ?

Chez les Zoulous ? Les Andalous ? A Tombouctou ?

Vous n'y êtes pas du tout, c'est chez les fous !

◊**Mes mots** à savoir écrire de la leçon S8