

"Il s'agit avant tout de vivre et d'être heureux"

Extrait de *bonheur en plus* de François de Closets, page 192

Objectif : montrer que le bonheur du monde de demain dépend plus des valeurs morales que matérielles.

I/- Mise en situation

1-L'auteur : François de Closets. (Voir la biographie, page 192)

2-La référence littéraire (l'œuvre littéraire): Le bonheur en plus.

Le dernier essai de François de Closets, publié en 1974.

{ François de Closets part du constat que **l'homme de l'ère industrielle et technologique vit dans un état d'insatisfaction permanente, où le bonheur devient inatteignable et insaisissable.**

Au lieu de faciliter la réalisation du bonheur authentique, le progrès ne fournit que des améliorations illusoires : l'électroménager ne libère pas la femme, les véhicules rapides ne suppriment pas les embouteillages, les jouets modernes ne rendent pas les enfants plus heureux, la télévision ne compense pas la solitude, la prospérité économique ne supprime pas les inégalités. Face au désarroi qui s'est emparé du monde occidental, François de Closets apporte, dans cet essai, la première réponse par une analyse impitoyable des sociétés industrialisées, il montre qu'il existe une voie progressiste qui n'est ni la fuite en avant dans la consommation anarchique, ni le retour au Moyen Age. }

3-Le titre du texte : "Il s'agit avant tout de vivre et d'être heureux"

a)- Quelle est la nature de ce titre ?

C'est une citation mise entre des guillemets.

C'est une phrase impersonnelle qui a comme sujet le pronom personnel "il". Ce sujet ne représente aucune personne, il est indéterminé. On dit qu'il est le sujet apparent ou sujet grammatical.

Il est impossible de le remplacer par un autre mot.

La tournure **impersonnelle** ou **unipersonnelle** implique toujours un verbe conjugué à la troisième personne du singulier. Elle est le plus souvent utilisée pour exprimer **une généralité, des phénomènes météorologiques** ou **une obligation**. (Il est dix heures. Il fait chaud. Il fait froid. Il faut bien réfléchir avant de répondre...)

b)- Par quel autre mot peut-on remplacer la locution adverbiale "avant tout"?

On peut remplacer la locution adverbiale "avant tout" par **d'abord, prioritairement, préalablement**, ou bien encore **principalement**.

c)- Quelles sont les priorités qui priment sur le reste et qui doivent être mentionnées en premier ?

Vivre et être heureux.

d)- Que signifie être heureux ?

Jouir de bonheur, être content de son sort, manifester du bonheur, montrer un visage heureux ; réussir dans ses entreprises et ses choix, avoir beaucoup de chance, être chanceux, content, favorisé, satisfait, fortuné, avoir du succès.

e)- D'après vous, comment peut-on réaliser le bonheur?

De nombreux facteurs peuvent aider à atteindre le bonheur, notamment :

la foi (la croyance) en Dieu, la confiance en soi et l'élimination des pensées sombres.

4-En se basant sur le titre de l'œuvre et le titre du texte, quel pourrait être le thème de ce texte?

Le bonheur.



II/-Lecture du texte

III/-Compréhension et construction du sens

Le premier paragraphe

N'est-il pas frappant de constater que nous manifestons tant d'**agressivité**, de **tensions** et de **frustrations** au milieu de **nos prospérités** **alors que** l'on rencontre tant de **gentillesse**, d'**urbanité** et d'**hospitalité** dans **des sociétés** beaucoup plus **misérables** ?
Le moindre marché **africain**, la plus simple place de village **arabe** donnent une leçon de **savoir-vivre** à nos **Champs-Élysées** pour autant que le choc du **monde moderne** n'ait pas complètement dissocié **le cadre traditionnel**.

1-Un examen du monde d'aujourd'hui montre une grande disparité (contradiction, différence, opposition) entre le monde occidental et le tiers-monde.

Cette disparité est très claire dans le premier paragraphe.

a)-Par quel moyen syntaxique cette disparité est-elle mise en évidence?

Par la locution conjonctive "**alors que**".

b)-Quels sont les deux mondes opposés dans le premier paragraphe ?

Le monde **moderne** et le monde **traditionnel** : le monde occidental et le monde arabe, africain.

c)- Qu'est-ce qui caractérise le monde occidental, d'après le premier paragraphe ?

L'agressivité, les tensions et les frustrations.

d)- Qu'est-ce qui distingue le monde arabe et africain, selon le premier paragraphe ?

La gentillesse, l'urbanité et l'hospitalité.

e) François de Closets considère le monde arabe et africain comme un monde misérable, alors que le monde occidental est un monde prospère. Lequel valorise-t-il?

Il valorise le tiers-monde. « **Le moindre marché africain, la plus simple place de village arabe donnent une leçon de savoir-vivre à nos Champs-Élysées** ».

Pour François de Closets, malgré la misère, le tiers monde vaut mieux que l'Occident.

f)- Quel ton l'auteur a-t-il utilisé dans le premier paragraphe du texte ?

Le **ton dominant** dans le premier paragraphe est **un ton contestataire** (révolutionnaire).

François de Closets exprime son étonnement et son indignation face à l'insatisfaction, le mécontentement, le ressentiment et la frustration du monde occidental, malgré toutes les prospérités, les réussites, les richesses et tous les privilèges matériels.

L'étonnement de l'auteur apparaît à travers l'emploi de l'interrogation rhétorique au début du texte.

« **N'est-il pas frappant de constater que nous manifestons tant d'agressivité, de tensions et de frustrations au milieu de nos prospérités alors que l'on rencontre tant de gentillesse, d'urbanité et d'hospitalité dans des sociétés beaucoup plus misérables ?** »

L'**interrogation rhétorique** (ou **oratoire**) est une figure de style qui consiste à poser une question dont la réponse est connue ou suggérée par la personne qui formule la question.

En utilisant l'**interrogation rhétorique** (ou la **question oratoire**), François de Closets pose une « **fausse question** » et engage une réponse.

Le deuxième paragraphe

Naturellement, les rapports humains ne sont pas toujours aussi faciles qu'il y paraît dans les pays pauvres et ils ne sont pas aussi mauvais qu'on pourrait le croire chez nous. Il n'en reste pas moins que **nous avons fondé toute notre civilisation sur les sentiments de compétition et d'insatisfaction, sur les désirs de domination et de possession.** Ce fut le secret de notre succès. Mais à présent que les résultats sont acquis, c'est les payer trop cher que de continuer à vivre de la sorte. **Nous avons la possibilité de restaurer, et sur de meilleures bases, une société chaleureuse et fraternelle.** Le temps n'est plus où la **satisfaction** de quelques-uns devait passer par la misère du plus grand nombre. Les biens matériels existent. Quand bien même nous déciderions de remplir nos obligations vis-à-vis des peuples pauvres, nous aurions encore de quoi **vivre à l'aise**, à l'abri des besoins.

1- Quels sont les fondements de la civilisation occidentale, selon François de Closets ?

Selon François de Closets, la civilisation occidentale est fondée sur des sentiments de rivalité, d'insatisfaction et des désirs de domination et de possession.

« **Nous avons fondé toute notre civilisation sur les sentiments de compétition et d'insatisfaction, sur les désirs de domination et de possession.** »

2- Selon François de Closets, la civilisation occidentale est-elle bonne, et a-t-elle de bonnes bases ?

Selon François de Closets, la civilisation occidentale n'est pas une bonne civilisation. Elle n'est pas fondée sur des bonnes bases.

Il exige la reconstruction de cette civilisation sur des bases plus humaines et fraternelles :

« **Nous avons la possibilité de restaurer, et sur de meilleures bases, une société chaleureuse et fraternelle.** »

3- Regardons, maintenant, la dernière phrase de ce paragraphe.

« **Quand bien même** nous **déciderions** de remplir nos obligations vis-à-vis des peuples pauvres, nous aurions encore de quoi vivre à l'aise, à l'abri des besoins. »

a)- Quel est le rapport logique exprimé dans cette phrase ?

Un rapport de concession.

b)- Quel est le mode du verbe qui suit locution conjonctive "quand bien même" ?

Le conditionnel.

c)- Par quelle autre expression peut-on remplacer la locution conjonctive "quand bien même" ?

On peut remplacer la locution conjonctive "quand bien même" par :

"même si" + indicatif ou **"malgré" + nom.**

Le troisième paragraphe

Dès lors le problème n'est plus d'accumuler les richesses, d'augmenter le confort et de forcer la technique. En tout cas ce ne doit plus être le problème essentiel. **Il s'agit avant tout de vivre et d'être heureux.** Or **on ne peut atteindre un bonheur authentique dans une société d'inégalités et de tensions, dans une nature sale et dévastée, dans un climat général d'avidité et de conflits.** Le monde de demain aura d'abord besoin de confiance, de justice, de tendresse, de beauté, de sérénité. La technique a fait ce qu'elle pouvait pour nous faciliter la vie. Mais les robots sont incompétents en matière de sentiments.

1-Quels sont les obstacles au bonheur authentique dans la civilisation occidentale ?

Dans la civilisation occidentale, les obstacles au bonheur sont les **inégalités et les tensions, la nature sale et destructrice, et le climat de cupidité et de conflit.**

2- Selon l'auteur, la technologie seule ne permet pas à l'homme moderne de pouvoir atteindre le bonheur. Alors, de quelles valeurs le monde de demain a-t-il besoin pour atteindre le bonheur ?

« **Le monde de demain aura d'abord besoin de confiance, de justice, de tendresse, de beauté, de sérénité.** »

Le quatrième paragraphe

La simple raison nous instruit aujourd'hui de ces évidences. Demain la leçon sera donnée par les faits. **L'entreprise technicienne s'écarte toujours davantage de la personne humaine. Ce décalage** sera de plus en plus fortement ressenti. Tout citoyen verra **la contradiction** entre le possible et le vécu que dénoncent aujourd'hui les critiques. C'est alors que les jeunes générations comprendront que notre héritage ne doit être accepté que sous bénéfice d'inventaire. En l'examinant plus en détail, ils découvriront pêle-mêle **des machines fort utiles, des illusions dangereuses**, mais ils ne trouveront **aucun art de vivre**. Puissent-ils comprendre alors qu'il n'en existe pas sur la route que nous avons suivie.

1-Dans ce dernier paragraphe, l'auteur parle d'un décalage. Lequel?

Il s'agit d'un décalage entre l'entreprise technicienne et la personne humaine.

Cette idée est bien développée dans le paragraphe précédent où l'auteur dit:

« **La technique a fait ce qu'elle pouvait pour nous faciliter la vie. Mais les robots sont incompetents en matière de sentiments.** »

La technologie rend la vie plus facile, mais elle ne crée pas le bonheur.

IV/-Synthèse générale

Ce texte intitulé "Il s'agit avant tout de vivre et d'être heureux" fait partie du dernier essai de François de Closets, Le bonheur en plus.

Dans ce texte, l'auteur traite le sujet du bonheur perdu et recherché dans le monde occidental. L'auteur commence par une comparaison entre le monde occidental et le tiers-monde, en valorisant ce dernier. Malgré la misère, François de Closets pense que le tiers-monde est capable de donner des leçons de savoir-vivre aux Occidentaux.

L'auteur exprime son étonnement devant le sentiment d'insatisfaction et de frustration dans le monde occidental, malgré toutes les prospérités et tous les privilèges matériels.

Ce mécontentement s'explique, d'après François de Closets, par l'absence de valeurs morales qui constituent les fondements justes pour l'établissement d'une civilisation meilleure.

Enfin, l'auteur affirme que la technologie a fait de son mieux pour nous faciliter la vie, mais qu'elle ne crée pas le bonheur. Il précise que le monde de demain aura d'abord besoin de confiance, de justice, de tendresse, de beauté et de sérénité.

