

Progression Ecriture – Graphisme décoratif - Découpage GS

Période	Ecriture (selon la méthode Dumont)	Graphisme décoratif	Découpages
1	 Latéralisation  Gestion de l'espace  Tenue du crayon	 Reproduction de formes simples (le point, le rond, la ligne verticale, la ligne horizontale, la diagonale, la courbe, la tâche)	✂ Posture et tenue des ciseaux ✂ Découper en 1 fois (ou le moins de fois possible) sur le trait ✂ Formes géométriques simples convexes (variations de l'épaisseur du trait)
2	 Boucles	 Reproduction de formes complexes (les petits traits, la croix, les lignes brisées, les créneaux, les spirales, les formes géométriques, la boucle)	✂ Lignes brisées ✂ Créneaux ✂ Formes complexes (géométriques concaves)
3	 Boucles (e, l)  Les étrécies (u, i, t)	 Reproduction de signes graphiques courants (cœur, étoile, fleur, soleil...)	✂ Détourer des images ✂ Courbes simples (variation de l'ampleur de la courbe)
4	 Ronds (c, o, a, d, q)  Ponts (m, n, p, h)	 Construction d'un répertoire de signes graphiques	✂ Cercles (variations de l'épaisseur du trait) ✂ Ovals (variations de l'épaisseur du trait) ✂ Courbes complexes convexes et concaves
5	 Réinvestissement (b, f, g, j)  Autres lettres (y, k, s, r, x, z, v, w)	 Réinvestissement des signes graphiques	✂ Grands découpages (rotation de la feuille nécessaire et point d'attaque à définir) ✂ Découpages nécessitant des stratégies

