

# Federkleid (Fr)

**Count:** 64    **Wall:** 2    **Level:** Novice facile Phrasee

**Choreographer:** Marianne LANGAGNE (Fr) (Novembre 2019)

**Music:** erkleid par FAUN (114 Bpm)



**Intro : 36 comptes**

**Composition chorégraphie : A BB AA BB AA B jusque la fin de la musique**

## **PARTIE A 16 Comptes**

### **[1 à 8] POINT HOOK POINT (SWITCHES), HEEL, KICK BALL POINT TO THE RIGHT, HOLD WITH CLAPS**

1&2                    Pointe D devant, Hook, Pointe D devant  
&3&4                  PD près PG, Pointe G devant, Hook, Pointe G devant  
&5&6                  PG près PD, Talon D devant, PD près PG, Kick G devant  
&7&8                  PG près PD, Pointe D à D, Pause/clap, clap

### **[9 à 16] VAUDEVILLE X 2, HEEL SWITCHES, TOE, HOLD**

1&2                    Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D devant  
&3&4                  PD près PG, Croise PG devant PD, Recule PD, Talon G devant  
&5&6                  PG près PD, Talon D devant, PD près PG, Talon G devant  
&7-8                  PG près PD, Touche PD près PG, Pause

### **[17 à 32] REFAIRE LES COMPTES 1 à 16**

## **PARTIE B (32 Comptes)**

### **[1 à 8] ROLLING VINE WITH SIDE TRIPLE, ROCK CROSS, SIDE TRIPLE**

1-2                    ¼ de Tour à D-PD devant, ½ Tour à D-PG derrière  
3&4                    ¼ de Tour à D-PD à D, PG rejoint, PD à D  
5-6                    Croise PG devant PD, revenir sur PD  
7&8                    PG à G, PD rejoint, PG à G

### **[9 à 16] WEAVE , ROCK CROSS, SIDE TRIPLE R.**

1-2                    Croise PD devant PG, PG à G  
3-4                    Croise PD derrière PG, PG à G  
5-6                    Croise PD devant PG, revenir sur PG  
7&8                    PD à D, PG rejoint, PD à D

### **[17 à 24] ROCK BACK, ½ TURN RIGHT-BACK TRIPLE, ROCK BACK, TRIPLE FWD**

1-2                    PG derrière, revenir sur PD  
3&4                    ½ Tour à D-Recule PG, PD rejoint, Recule PG  
5-6                    PD derrière, revenir sur PG  
7&8                    PD devant, PG rejoint, PD devant

### **[25 à 32] STEP, POINT TO THE RIGHT, STEP, POINT TO THE LEFT, JAZZ TRIANGLE, TOUCH**

1-2                    PG devant, Pointe PD à D  
3-4                    PD devant, Pointe PG à G  
5-6                    Croise PG devant PD, Recule PD  
7-8                    PG à G, Touche PD près PG

**Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!**

**Mail : eujeny\_62@yahoo.fr**  
**Last Update - 21 Nov. 2019**