



# Projet Pédagogique Individualisé 2019/2020

## 1. RENSEIGNEMENTS

### L'élève

✓ <u>Nom et prénom</u> : .....	✓ <u>Date de naissance</u> : ..... / ..... / .....	✓ <u>Date d'entrée en ULIS</u> : ..... / ..... / .....
-----------------------------------	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

### Les responsables légaux

<u>Père</u>	<u>Mère</u>
✓ <u>Nom et prénom</u> : .....	✓ <u>Nom et prénom</u> : .....
✓ <u>Adresse</u> : .....	✓ <u>Adresse</u> : .....
✓ <u>Téléphone fixe</u> : .....	✓ <u>Téléphone fixe</u> : .....
✓ <u>Téléphone portable</u> : .....	✓ <u>Téléphone portable</u> : .....
✓ <u>Mail</u> : .....	✓ <u>Mail</u> : .....
✓ <u>Situation familiale</u> <input type="checkbox"/> mariés <input type="checkbox"/> union libre <input type="checkbox"/> divorcés/séparés	

### La fratrie

<u>Nom et prénom</u>	<u>Date de naissance</u>	<u>Scolarisation</u>
.....	..... / ..... / .....	.....
.....	..... / ..... / .....	.....

## Informations médicales

<u>Problèmes de santé connus</u>	<u>Allergies</u>	<u>Traitement en cours</u>
x	Maquillage de fêtes	x
Troubles du langage écrit : dyslexie et dysorthographe		

<u>Transport</u>	<u>Restauration</u>
✓ taxi : <input type="checkbox"/> ✓ transport scolaire : <input checked="" type="checkbox"/> ✓ à pied : <input type="checkbox"/> ✓ vélo : <input type="checkbox"/> ✓ autre <input type="checkbox"/> :	✓ externe : <input type="checkbox"/> ✓ demi-pensionnaire : <input checked="" type="checkbox"/> ✓ mange occasionnellement : <input type="checkbox"/>

## Suivi extérieur

<u>Type de prise en charge</u>	<u>Nom et coordonnées de l'intervenant</u>	<u>Horaires prise en charge</u>
orthophoniste	-	Mercredi de 16h à 16h30

## Parcours scolaire

<u>Année scolaire</u>	<u>Etablissement</u>	<u>Niveau</u>	<u>Prises en charges</u>
2017-2019	Collège P.C (.....)	6 <sup>ème</sup> A + ULIS / 5 <sup>ème</sup> G + ULIS / 4 <sup>ème</sup> C + ULIS	orthophoniste
2015-2017	Ecole du ... (.....)	ULIS Ecole	
2012 -2015		CLIS	
2010-2012	Ecole du ... (.....)	CP/CP	
2007-2010	Ecole du ... (.....)	PS/MS/GS	

## 2. SCOLARISATION

### Emploi du temps de l'élève

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI		
8h30 – 9h25	ULIS-Ortho DUBOIS B.108	EDUCATION MUSICALE SAUVADE B.103	TECHNO GAUSSET C.003		EPS FONDIN		
9h25 – 10h20	ULIS - Projet Avenir DUBOIS B.108	ULIS - Soutien DUBOIS B.108	TECHNOLOGIE GAUSSET C.003	ULIS - Lecture DUBOIS B.108			
10h20 – 10h35	Pause			Pause			
10h35 – 11h30	ARTS PLASTIQUES IBERSIEN-BOUGAULT B.109	EPS FONDIN		ULIS - Maths DUBOIS B.108	ULIS- Maths DUBOIS B.108	ULIS-Arts DUBOIS + IBERSIEN B.109	
11h30 – 12h00	Pause			ULIS-Angl DUBOIS B.108	Pause	ULIS - Soutien DUBOIS B.108	ULIS-Angl DUBOIS B.108
12h00 – 12h25							
12h25 – 13h00	Pause						
13h00 – 13h55	Pause				SVT DENEUVE C.105		
13h55 – 14h50	ULIS - Maths DUBOIS B.108	ULIS - Histoire/Géo DUBOIS B.108		ULIS - CDI DUBOIS +VERCRUYSSSE CDI			
14h50 – 15h45	ULIS - EDL DUBOIS B.108	SVT DENEUVE C.105		ULIS - EDL DUBOIS B.108			
15h45 – 16h00		Pause					
16h00 – 16h55		VIE CLASSE HEUTTE B.011					

### Volume horaire hebdomadaire

Répartition du volume horaire	Nombre d'heures
Temps dans la classe de référence	8h30
Temps dans le dispositif ULIS	13h00
Temps de prise en charge sur le temps scolaire	x
<b>TOTAL</b>	<b>21h30</b>

## Accompagnement par l'AESH

<u>Temps de présence / semaine (moyenne)</u>		<u>Rôle</u>
SVT	1h	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'aider à se concentrer pour qu'elle devienne le plus autonome possible</li> <li>✓ Reverbaleriser ce qui n'a pas été compris</li> <li>✓ L'aider à garder confiance en elle pour la faire évoluer et que ce soit un plaisir de faire les choses</li> <li>✓ La valoriser, la féliciter</li> <li>✓ La stimuler et la motiver</li> <li>✓ Aide à l'écriture et au graphisme, noter les devoirs dans l'agenda</li> <li>✓ Aider à récupérer les cours, exercices (photocopies, scans) lorsqu'elle est absente</li> </ul>
Technologie	1h00	
<b>TOTAL</b>	<b>2h00</b>	

## Inclusions dans la classe de référence

<u>Matière</u>	<u>Volume horaire</u>	<u>Objectifs / Chapitres abordés</u>	<u>Adaptations pédagogiques</u>
<u>SVT</u>	1h30	<p><u>Chapitres abordés :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La reproduction chez l'homme (puberté, fonctionnement des appareils reproducteurs, formation d'un nouvel individu) et la contraception</li> <li>✓ La communication hormonale entre les organes</li> <li>✓ L'organisation du système nerveux et la communication nerveuse / avoir un comportement responsable (consommation d'alcool, drogue...)</li> <li>✓ Les différentes fonctions de nutrition chez les végétaux (besoins, approvisionnement en dioxygène et nutriments)</li> <li>✓ <u>Géologie</u> : Les séismes, volcans, la tectonique des plaques lithosphériques et les risques pour l'homme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adaptation des évaluations : notation, éventuellement phrases à trous, ...</li> </ul>
<u>Technologie</u>	1h30	<p>Chapitres abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'évolution technique des moyens de communication (relier les évolutions technologiques aux inventions et innovations qui marquent des ruptures dans les solutions techniques)</li> <li>✓ Les évolutions technologiques pour laver le linge (relier les évolutions technologiques aux inventions et innovations qui marquent des ruptures dans les solutions techniques)</li> <li>✓ Les familles et lignées d'objets (regrouper des objets en familles et en lignées)</li> </ul> <p>Projet de construction : fabrication d'une éolienne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adaptation des évaluations selon l'activité</li> <li>✓ Cours imprimés si nécessaire</li> </ul>

<u>Education Musicale</u>	1h00	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpréter un chant avec expressivité</li> <li>✓ Analyser une œuvre avec du vocabulaire précis</li> <li>✓ Comparer des musiques d'époques et les situer dans le temps</li> <li>✓ Transformer une œuvre avec l'aide d'outils informatiques</li> <li>✓ Émettre une critique argumentée d'une production collective, individuelle ou en groupe</li> <li>✓ Distinguer créateur, interprète et auditeur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adaptation des évaluations : phrases à trous, choix multiples, ...</li> <li>✓ Cours sur supports papiers si nécessaire</li> </ul>
<u>Arts Plastiques</u>	1h00	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Projet artistique</u> : Mettre en œuvre un projet artistique</li> <li>✓ <u>Expérience artistique</u> : Expérimenter, créer, produire</li> <li>✓ <u>Analyse artistique</u> : S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs, établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</li> <li>✓ <u>Culture artistique</u> : Etre sensible aux questions de l'art</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adaptation des évaluations : critères de notation</li> </ul>
<u>EPS</u>	3h00	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produire une performance maximale, mesurable à une échéance donnée (1/2 fond, athlétisme)</li> <li>✓ Adapter ses déplacements à des environnements variés (escalade)</li> <li>✓ S'exprimer devant les autres par une performance artistique et/ou acrobatique (acrosport)</li> <li>✓ Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel (volley-ball, badminton)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adaptation de certains critères si nécessaire</li> </ul>
<u>Vie de classe</u>	0h30	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Permettre à l'unité classe de mieux fonctionner</li> <li>✓ Apprendre à débattre, prendre de la parole et écouter les autres</li> <li>✓ Evoquer et régler les problèmes qui se posent à la classe dans des délais courts</li> <li>✓ Préparer les conseils de classe</li> </ul>	x

## Participation aux activités proposées par le collège

<u>UNSS</u>	<u>chorale</u>	<u>club (préciser)</u>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> .....

### 3. PROJET DE L'ÉLÈVE POUR L'ANNÉE 2019/2020

**Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre**  
**Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen**  
***Niveau cycle 4***

<u>Points d'appui</u>	<u>Difficultés</u>	<u>Compétences visées</u>
<p>↳ <b>Relations sociales :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- élève toujours souriante et agréable</li> <li>- très respectueuse des autres ainsi que des règles</li> <li>- s'entend bien avec tout le monde</li> </ul>	<p>↳ <b>Relations sociales :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parfois fragile psychologiquement</li> <li>- élève discrète lorsqu'elle ne connaît pas</li> </ul>	<p>↳ <b><u>Se constituer des outils de travail personnel et mettre en place des stratégies pour comprendre et apprendre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gérer les étapes de mémorisation d'une leçon</li> <li>- repérer les éléments essentiels à mémoriser</li> <li>- être plus active en cours lors des inclusions et à la maison pour les devoirs</li> </ul> <p>↳ <b><u>Utiliser des outils numériques</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobiliser différents outils numériques pour créer des documents (rapports de stage, CV, lettre de motivation, ...)</li> </ul>
<p>↳ <b>Rapport au travail :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- travaille sérieusement en classe et à la maison</li> <li>- devoirs toujours faits</li> </ul>	<p>↳ <b>Rapport au travail :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- besoin d'aide pour l'apprentissage de leçons, la lecture</li> <li>- fatigabilité en fin de journée</li> </ul>	
<p>↳ <b>Autonomie / Méthodologie :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se repère très bien dans son emploi du temps</li> <li>- bonne gestion de ses devoirs</li> <li>- peut travailler de manière autonome sans solliciter l'adulte</li> </ul>	<p>↳ <b>Autonomie / Méthodologie :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- difficultés pour mémoriser les leçons</li> <li>- aide de l'AESH nécessaire sur les inclusions</li> </ul>	

**Moyens mis en œuvre**

- Apporter un cadre rassurant et sécurisant
- Inclusions sur les heures de vie de classe
- Mise en place d'outils pour travailler en autonomie en classe (classeurs PIDAPI, fiches de travail, ateliers informatique...)
- Fiches défis et cahier de réussites pour travailler l'auto-évaluation et faire participer S... à ses progrès
- Créneau d'une heure par semaine au CDI : repérage, utilisation de médias numérique et livres pour effectuer des recherches
- Utilisation de l'outil informatique en ULIS pour rédiger les rapports de stage, lettre de motivation, CV....

## Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer, langue française

### Niveau cycle 2 / cycle 3

<u>Points d'appui</u>	<u>Difficultés</u>	<u>Compétences visées</u>
<p>↳ <b>Langage oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- élève volontaire qui participe activement en dispositif ULIS</li> <li>- s'exprime de manière claire et compréhensible à l'oral</li> </ul>	<p>↳ <b>Langage oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- difficulté à argumenter, justifier un point de vue</li> <li>- participation plus discrète en inclusion alors qu'elle a souvent les bonnes réponses</li> </ul>	<p>↳ <b>Comprendre et s'exprimer à l'oral (C3) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- participer à un débat, échanger des idées</li> <li>- exprimer un point de vue personnel en le justifiant</li> </ul>
<p>↳ <b>Lecture et compréhension de l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des progrès en lecture</li> <li>- peut retenir des informations essentielles après une première lecture</li> </ul>	<p>↳ <b>Lecture et compréhension de l'écrit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manque de fluidité dans la lecture</li> <li>- compréhension très globale</li> <li>- peu d'accès à l'implicite</li> </ul>	<p>↳ <b>Lire (C3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- s'appuyer sur le texte pour justifier une réponse</li> <li>- identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte</li> <li>- repérer les inférences</li> </ul>
<p>↳ <b>Ecriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- appliquée et soignée à l'écrit</li> <li>- bon rythme de copie</li> </ul>	<p>↳ <b>Ecriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grosses confusions de sons à l'écrit : écriture très phonétique, avec des sons confus....</li> <li>- ponctuation mal utilisée en production</li> </ul>	<p>↳ <b>Ecrire (C2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mettre en œuvre une démarche pour écrire des textes : trouver, organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence</li> </ul>
<p>↳ <b>Etude de la langue :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtrise les bases de la grammaire : repère quelques éléments de la phrase, le temps de la phrase</li> <li>- Des progrès pour orthographier les mots courants</li> </ul>	<p>↳ <b>Etude de la langue :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orthographe lexicale (mots courants) et grammaticale (règles d'accords, ...) mal maîtrisées</li> <li>- difficultés à se repérer dans le dictionnaire</li> <li>- confusions de sons importantes</li> </ul>	<p>↳ <b>Comprendre le fonctionnement de la langue (C2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passer de l'oral à l'écrit</li> <li>- Etre capable d'utiliser, de consulter un dictionnaire</li> <li>- s'initier à l'orthographe lexicale</li> <li>- maîtriser l'orthographe grammaticale de base</li> <li>- se repérer dans la phrase simple</li> </ul>

#### Moyens mis en œuvre

- Textes de lecture et questions de compréhension adaptés pour S... (thème roman policier cette année)
- Atelier au CDI en lien avec le projet roman policier : exposés sur les grands détectives, travail sur les inférences par la résolution d'énigmes...
- Travail en phonologie et orthographe durant l'ensemble de l'année et dictées personnalisées en lien sur support informatique
- Séquences pour aborder les notions d'Etude de la Langue à maîtriser
- Classeurs d'autonomie pour avancer à son rythme dans les apprentissages en français

## Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer, langages mathématiques

### Niveau cycle 2 / cycle 3

<u>Points d'appui</u>	<u>Difficultés</u>	<u>Compétences visées</u>
<p>↳ <b>Nombres et calcul :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- maîtrise les nombres jusqu'à 9 999</li> <li>- maîtrise les techniques de l'addition et de la soustraction</li> <li>- comprend le sens de la multiplication</li> </ul>	<p>↳ <b>Nombres et calcul :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gérer la classe des mille dans les grands nombres</li> <li>- techniques opératoires à revoir</li> <li>- difficultés de compréhension des énoncés de problèmes</li> </ul>	<p>↳ <b>Utiliser les nombres entiers (C3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser et représenter les grands nombres, les fractions simples</li> <li>- maîtriser la technique de la multiplication et connaître les tables</li> <li>- résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et des calculs</li> </ul>

<u>Points d'appui</u>	<u>Difficultés</u>	<u>Compétences visées</u>
↳ <u>Espace et Géométrie :</u> - connaît les formes géométriques de base et certaines propriétés - utilise ses outils pour tracer un carré, un rectangle - distingue polygone / non polygone	↳ <u>Espace et Géométrie :</u> - manque de précision dans les tracés - figures plus complexes non maîtrisées - difficultés à maîtriser le vocabulaire géométrique de base	↳ <u>Reconnaitre des solides usuels et des figures géométriques (C2)</u> - reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures usuelles - utiliser la règle, l'équerre et le compas pour effectuer des tracés précis
↳ <u>Grandeurs et mesures :</u> - connaît et utilise mg/g/kg/t - lit l'heure	↳ <u>Grandeurs et mesures :</u> - mesures de longueurs à revoir - mesures de durées	↳ <u>Comparer, mesurer des grandeurs et utiliser leur lexique et unités</u> - horaires et durées : lecture de l'heure, calculs de durées - mesures de segments - notion de périmètre
<b><u>Moyens mis en œuvre</u></b> → Travail sur les grands nombres → Revoir les techniques opératoires et utilisation de supports permettant la gestion mentale des tables de multiplication → Séquences de mesures et géométrie avec manipulation d'outils → Méthodologie de résolutions de problèmes → Classeurs d'autonomie pour avancer à son rythme dans les apprentissages en maths		

## Projets du dispositif

<u>Intitulé du projet</u>	<u>Descriptif</u>	<u>Créneau horaire</u>	<u>Professeur associé</u>
Aborder la langue anglaise et la culture anglophone	Initiation à l'anglais (niveau A1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lundi 11h30 - 12h25 en SB</li> <li>• Vendredi 11h30 - 12h25 en SA</li> </ul>	Mme S...
Projet « Roman Policier »	- Travail sur le dispositif ULIS en lecture sur l'œuvre littéraire avec textes de lectures adaptés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeudi 9h25 - 10h30</li> </ul>	Mme V...
	- Réalisation d'exposés sur les grands détectives - Rallyes-lecture et travail sur des énigmes policières (compréhension, inférences...) - Création d'un Escape Game qui sera proposé aux parents et élèves du collège en fin d'année	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeudi 13h55 - 14h50</li> </ul>	



## Attestations obtenues

- ✓ ASSR 1 (Attestation Scolaire de Sécurité Routière niveau 1) :
- ✓ ASSR 2 (Attestation Scolaire de Sécurité Routière niveau 2) :
- ✓ PSC 1 (Prévention et Secours Civiques) :
- ✓ B2i (Brevet Informatique et Internet) :

## Projet personnalisé d'orientation

<b>Objectifs</b>	- Finaliser son projet d'orientation
<b>AXE 1 : CONSTRUCTION DU PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL</b>	
<b>Projet de l'élève</b>	CAPA Métiers de l'agriculture : Productions végétales
<b>Activités prévues</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fiches sur la connaissance de soi</li> <li>- Stages d'immersion en CAP en lycée professionnel</li> </ul>
<b>AXE 2 : PARCOURS INDIVIDUALISE d'INFORMATION, d'ORIENTATION et de DECOUVERTE du MONDE ECONOMIQUE et PROFESSIONNEL (PIIODEMPEP)</b>	
<b>Actions menées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparation des stages : entretien, convention, ...</li> <li>- Préparation du dossier CFG</li> <li>- Revoir la lettre de motivation : utilité, présentation, rédaction manuscrite et à l'ordinateur</li> <li>- Mise à jour du CV : rédaction du CV</li> <li>- Les orientations après la 3ème : CFA, LP, MFR...</li> <li>- Visites de lycées professionnels et CFA</li> <li>- Recherches sur les formations et métiers</li> <li>- Les statuts (salarié, apprenti)</li> </ul>
<b>AXE 3 : PARTENARIAT</b>	
<b>La famille</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entretien individuel plusieurs fois dans l'année</li> <li>- Présentation du Projet Individuel</li> <li>- Lien par le biais du carnet de liaison</li> <li>- Transmissions des résultats trimestriels de l'élève</li> <li>- ESS</li> </ul>
<b>Le collègue</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Heures de vie de classe</li> <li>- Entretien avec la Psy-EN (conseillère d'orientation)</li> </ul>
<b>Services de soin</b>	
<b>AXE 4 : STAGES (à partir de 14 ans)</b>	
<b>Stages Prévus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- du lundi 25 novembre au samedi 7 décembre 2019</li> <li>- du lundi 9 mars au samedi 28 mars 2020</li> <li>- du lundi 8 juin au samedi 20 juin 2020</li> </ul>

## 4. OBSERVATIONS, DEMANDES DE L'ÉLÈVE ET DE LA FAMILLE

L'ÉLÈVE :

---

---

---

---

---

---

---

LA FAMILLE :

---

---

---

---

---

---

---

Signatures

La famille

L'élève

La coordinatrice

L'AESH

--	--	--	--