



Mots outils : dans, une, c'est → à apprendre lors des rituels, le matin

Objectifs :

- Découvrir et utiliser la graphie « é »

Séance 1 → 1 heure 15

- Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif :

- Travail préparatoire de phonologie : identifier une syllabe dans un mot

Consigne : Vous allez lever la main si vous entendez le son « ré » dans les mots que je dis (carré, panier, réunion, cinéma, adorer, barboter, téléphone, réparer). Même exercice avec « lu » (lucas, puma, lune, tunnel, hugo, libellule, allumer, pillule)

Ce temps doit être très vif et très court.

- Phase 2 → 10 minutes, en collectif

Objectif : Décrire une image

Matériel : poster p 16

Affichage du poster p 16 au VPI

Les élèves observent le poster de la page 16 et la PE questionne :

- Où se déroule cette histoire ? (jardin)
- Qui voit-on ? (Taoki et Hugo et les parents d'Hugo)
- Chez qui se passe la scène ? (chez Hugo)
- Que font Hugo et Taoki ? (ils jardinent)
- Que regardent-ils ? (la chenille dans la salade)

Attention, les élèves doivent formuler des phrases pour répondre.

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : Discriminer le son « é »

La PE énonce la comptine aux élèves :

Comptine sur le son « é », qu'il faut discriminer

C'est Dédé qui a bercé le bébé
 Il a frotté son petit nez
 Et le bébé a aimé
 Il a gazouillé

La PE fait repérer aux élèves qu'ils vont travailler sur le son « é ». On instaure le geste de Borel Maisonnny. On recherche l'alpha correspondant, puis on positionne l'affiche son.

Collectivement, on recherche, pour faire plaisir à la limace (ou à un élève dont le prénom commence par é : le roi ou la reine du jour), des mots contenant le son « é ». A chaque fois qu'un mot est trouvé, il est écrit au tableau pour la PE et l'élève qui a proposé le mot vient entourer la lettre qui fait le son « é ». NB : On pourra identifier d'autres graphies que le « é » et on les fera repérer en demandant aux élèves où se trouvent le son « é » dans le mot.

■ Phase 4 → 5 minutes, en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 16 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 1 : on lit les images ensemble

Exercice 2 : On lit les images ensemble

Exercice 3 : On fait repérer les différents sens de l'accent et on cherche collectivement des moyens pour s'en souvenir (Ex : Madame é a une tête énorme ; Madame è aime les choses qui sont chères ; Madame ê est bête)

Exercice 4 : On fait repérer la technique pour ne rien oublier (regarder les lettres dans l'ordre)

■ Phase 5 → 30 minutes

Objectifs : Lire des syllabes et des mots avec le son « é » ; identifier la graphie du é et l'associer au son é ; discriminer le son é

Atelier 1 (autonome) : Réalisation du fichier p 16

Objectifs : discriminer le son « é » dans un mot ; associer un son à son graphème

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 16. Ils peuvent s'entre-aider au bout d'un temps de travail autonome.

Atelier 2 (dirigé) : Lecture p 16-17

La PE passe par les 4 îlots de la classe. Les élèves lisent les lettres, les syllabes (et si possible, les mots).

■ Phase 6 → 10 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son é

Collectivement, on colle la fiche son é, on l'affiche au VPI et on la lit.

NB : Si les élèves ne sont pas concentrés, on lira la fiche son G en fin d'après-midi, par petits groupes.

Elle sera à relire le soir à la maison.

Séance 2 → 1 heure 15

- Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : Lire des mots avec le son « é »

Lecture de la fiche son G : un élève lit individuellement la fiche son G (faire ainsi par 5 élèves chaque matin)

- Phase 2 → 15 minutes, étude de la phrase

Objectif : identifier des phrases ; lire des phrases

Matériel : VPI

Affichage au VPI du manuel p 17

La PE demande aux élèves de rappeler comment sont écrites les histoires : avec des phrases.

On projette au VPI et les élèves viennent identifier les phrases de l'histoire. On lit ensuite collectivement l'histoire de Taoki et on procède à des petits jeux de lecture.

Jeux de lecture :

- Dire un mot : les élèves viennent le montrer au tableau. Passer ensuite le relai à des élèves.

- Lire une partie de phrase : les élèves viennent montrer le dernier mot lu.
- Effacer un mot : demander aux élèves de le retrouver

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 17 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 5 : on lit les mots et on identifie à l'oral la syllabe qui sera nécessaire

Exercice 6 : on dicte : ré - lé - lo - or - ar - il

Exercice 7 : on recherche collectivement les phrases. On proposera des étiquettes aux élèves en difficulté.

Exercice 8 : on lit collectivement les phrases mais on laisse les élèves identifier seuls si la phrase fait partie de l'histoire ou non.

■ Phase 4 → 30 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son é ; identifier la graphie du « é » ; identifier des phrases ; comprendre l'histoire lue

Atelier 1 (autonome) : Réalisation du fichier p 17

Objectifs : associer un son à un graphème ; manifester sa compréhension d'un texte lu et d'une image

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 17. Ils peuvent s'entre-aider.

Atelier 2 (dirigé) : Lecture

La PE passe auprès des 4 îlots de la classe. Les élèves lisent le manuel p 17 (mots, phrases et histoire).

