



Mots outils : j'ai, bien, tu es → à apprendre en rituel

Objectifs :

- Découvrir et utiliser la graphie « d »

Séance 1 → 1 heure 15

- Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : apprendre à associer des mots selon une syllabe

Dans la série, trouver la syllabe commune :

Vidé – démineur – fidéliser

Radis – sardine – dinette

Canada – date – cadavre

Domino – adoré – cadeau

Vendu – dodu – pendule

Faire trouver des mots commençant par : di, do, du, dé...

Ce temps doit être très vif et très court !

- Phase 2 → 10 minutes, en collectif

Objectif : Décrire une image

Matériel : poster p 58

Affichage du poster p 58 au VPI

Les élèves observent le poster de la page 58 et la PE questionne :

- Où se déroule la scène ? (dans une salle de sport, un dojo)
- Comment appelle-t-on le tapis au sol ? (un tatami)
- Qui voit-on ? (Lili, Taoki et d'autres enfants)
- Quel sport pratiquent-ils ? (du judo, un art martial)
- Quelle tenue portent-ils ? (des kimonos)
- Que font Lili et Taoki ? (ils combattent l'un contre l'autre et Taoki est au sol)
- Quelle tête fait Lili ? et Taoki ? (lili est joyeuse, taoki n'a pas l'air joyeux)
- Pourquoi ? (parce qu'elle vient de faire une prise à Taoki et qu'elle a réussi)
- Que font les autres enfants ? (ils assistent au combat, assis en tailleur autour du tatami, certains sourient, d'autres sont surpris)
- Comment appelle-t-on les sportifs qui pratiquent le judo ? (des judokas)

Attention, les élèves doivent formuler des phrases pour répondre.

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : Discriminer le son « d »

La PE fait repérer aux élèves qu'ils vont travailler sur le son « d ». On instaure le geste de Borel Maisonnny. On recherche l'alpha correspondant, puis on positionne l'affiche son.

Collectivement, on recherche, pour faire plaisir à la fusée (ou à un élève dont le prénom commence par d : le roi ou la reine du jour), des mots contenant le son « d ». A chaque fois qu'un mot est trouvé, il est écrit au tableau pour la PE et l'élève qui a proposé le mot vient entourer la lettre qui fait le son « d ».

■ Phase 4 → 5 minutes, en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 50 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 1 : on frappe collectivement les syllabes

Exercice 2 : On lit les images et la syllabe modèle

Exercice 3 : on écrit au tableau les différentes écritures du « d »

Exercice 4 : On entoure collectivement les mots où il y a la lettre d, puis on laisse les élèves terminer le travail seuls

■ Phase 5 → 30 minutes

Objectifs : Lire des syllabes et des mots avec le son « d » ; identifier les graphies du « d » et l'associer au son « d » ; discriminer le son « d »

Atelier 1 (autonome, puis avec aide) : Réalisation du fichier p 50

Objectifs : discriminer le son « d » dans un mot ; associer un son à son graphème

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 50. La PE passe dans les rangs après la lecture du premier groupe, pour étayer le travail des élèves.

Atelier 2 (dirigé) : Lecture p 58-59 ou fiche son 23

Un groupe de lecture lit avec la PE : lettres, syllabes, mots / Ou, fiche son 23

Les deux autres groupes passent à d'autres moments de la journée.

■ Phase 6 → 10 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « d »

Collectivement, on colle la fiche son 23. On l'affiche au VPI et on la lit.

NB : Si les élèves ne sont pas concentrés, on lira la fiche son 23 en fin d'après-midi, par petits groupes.

Elle sera à relire le soir à la maison.

Séance 2 → 1 heure 15

■ Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : Lire des mots avec le son « d »

Lecture de la fiche son 23 : un élève lit individuellement la fiche son 23 (faire ainsi par 5 élèves chaque matin)

■ Phase 2 → 15 minutes, étude de la phrase

Objectif : identifier des phrases ; lire des phrases

Matériel : VPI

Affichage au VPI du manuel p 59

La PE demande aux élèves de rappeler comment sont écrites les histoires : avec des phrases.

On projette au VPI et les élèves viennent identifier les phrases de l'histoire. On lit ensuite collectivement l'histoire de Taoki et on procède à des petits jeux de lecture.

Jeux de lecture :

- Montrer un mot/une phrase : l'élève doit le lire. Passer le relai aux élèves
- Lire le texte et s'arrêter à un endroit : les élèves doivent montrer où on s'est arrêté.
- Faire compter le nombre de phrases
- Poser des questions sur le texte : les élèves doivent lire la phrase qui répond à la question.
- Remettre les phrases du texte dans l'ordre
- Faire lire une phrase en donnant un mot à chaque élève
- Effacer un mot (alors que les élèves ont les yeux fermés) et leur demander de le réécrire.

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 51 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 5 : on identifie collectivement les mots à écrire ; permettre aux élèves d'écrire les numéros des syllabes dans un premier temps

Exercice 6 : à faire en premier

Exercice 7 : on identifie collectivement les 2 phrases à trouver ; permettre aux élèves en difficulté d'utiliser des étiquettes

Exercice 8 : on lit collectivement les questions et on y trouve une réponse collectivement

■ Phase 4 → 30 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « d » ; identifier la graphie « d » ; identifier des phrases ; comprendre l'histoire lue

Atelier 1 (autonome) : Réalisation du fichier p 51

Objectifs : associer un son à un graphème ; manifester sa compréhension d'un texte lu et d'une image

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 51. La PE passe dans les rangs pour étayer le travail, après un temps autonome de 10 minutes (lecture du premier groupe)

Atelier 2 (dirigé) : Lecture

Un groupe de lecture lit la p 59 : mots, phrases, histoire. Les deux autres groupes passeront à d'autres moments de la journée.

