

OBJECTIFS DE LA SEQUENCE :

Produire une lettre officielle ou personnelle (récit au passé argumentatif à la 1^{ère} personne)
Comprendre et réutiliser le vocabulaire lié à la justice

COMPETENCE DU SOCLE :

Ecrire palier 2-3
Règles fondamentales de la démocratie et de la justice (P3C6)

PREALABLES :

La présentation de la lettre officielle
Les registres de langue
Ecrire au passé

Modalités de la séquence
Classe entière 4 séances

Ressources / Matériel

Classeur des élèves, porte-vue
avec leçons d'EDL,
dictionnaires

Déroulement

Séance 1 : 1^{er} jet

1. Observation de la couverture du livre
Emission d'hypothèses : Que veut dire « coupable » ? Coupable par rapport à quoi ? Qui décide ? Qui fait les lois ?
2. Consigne : Lire les deux histoires d'Ali : le roman et l'article de journal. Ecrire une lettre qu'Ali écrirait à son ami ou son avocat où il explique ce qu'il s'est passé et où il se justifie.
On expliquera aux élèves qu'Ali a peut-être des « circonstances atténuantes ».
3. Constitution des binômes (homogène) et répartition des tâches (la moitié des binômes écrit à l'ami au registre courant et l'autre moitié à l'avocat au registre soutenu)
4. 1^{er} jet de lettre. Possibilité d'utiliser des « coups de pouce »

Coups de pouce :

- Commencer par raconter ce qu'il s'est passé à la 3^{ème} personne avant d'en faire une lettre...
- Leçon : Présentation d'une lettre officielle
- Grille de relecture (sur la fiche élève)
- Tableaux de conjugaison imparfait, passé composé, présent dans le porte-vue

Séance 2 : mise en commun et 1^{ère} réécriture

1. Lecture de son travail au groupe classe. Vérification du respect des consignes, histoire crédible ? détails ? → Conseils de ré-écriture
2. Autocorrection et ré-écriture.

Séance 3 : 2^{ème} ré-écriture

1. Relecture fine par un autre binôme
Consigne : souligner ce que l'on ne comprend pas ou ce qui ne correspond pas aux consignes.
2. Autocorrection et ré-écriture.

Séance 4 : correction orthographique et édition

1. Travail corrigé par l'enseignante à l'aide du code de correction de la classe (laisser le même nombre d'erreurs à corriger pour tous)
2. Mise au propre sur feuille blanche ou ordinateur puis lecture théâtralisée et affichage.