

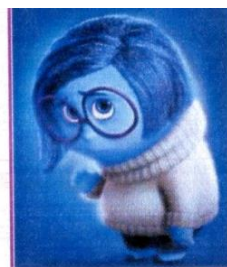
La tristesse

Illustrée par le personnage « triste » de Vice versa

Introduction de l'émotion :

(quel que soit le mode d'introduction choisit, les autres entrées seront travaillées également)

- Par une histoire
 - Le dragon qui pleurait
 - La petite fille aux allumettes
 - Le crocodile pleure (ebookids you tube)
 - Pourquoi es-tu si triste ? (you tube)
- Par un tableau (cf. affiche)
- Par une photo (cf. affiche)
- Par une chanson
 - Si tu t'appelles mélancolie (Joe Dassin)
 - The winner takes it all (Abba)
 - Ne me quitte pas (Jacques Brel)
 - Pas toi (Jean-Jacques Goldmann)
 - Mon vieux (Daniel Guichard)
- Par une musique
 - La tristesse 12 études, OP 10 Frédéric Chopin
 - Concerto pour violon de Brahms (morceau n°2)
 - Mort d'Aase Peer Gynt Edvard Grieg



Autres pistes de travail

- En EPS :
 - mimer une émotion
 - Traduire une émotion avec les différentes parties de son corps (visage, bras, jambes, ...)
 - Danser une émotion
- Enrichir le vocabulaire
Vocabulaire de la tristesse : peiné, tourmenté, désespéré, malheureux, abattu, accablé, attristé, déçu, affligé, mélancolique, morose, nostalgique, pessimiste, dépressif, souffrir
- Expression écrite
 - Je suis triste parce que
 - Les situations qui me rendent triste
- Arts visuels
 - Les couleurs de la tristesse
 - Dessiner la tristesse (le visage, un paysage, ...)
- Savoir identifier l'émotion que l'on vit et savoir comment la gérer