



**Programmation Arts – Histoire de l’art – Productions plastiques GS**

A partir des ouvrages : Musette Souricette - Actions Plastiques

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Histoire de l'Art	A la rencontre des artistes avec de Musette Souricette 				
	Développer une culture artistique - Observer, s'exprimer et comprendre				
	Edward Munch Le cri	Piet Mondrian Composition A Pine tree	Norval Morriseau Owl family Oiseau tonnerre de cuivre	Gustave Klimt L'arbre de vie	Guiseppe Arcimboldo Les quatre saisons
	Vincent Van Gogh La chambre Nuit étoilée	Henri Matisse La tristesse du roi La gerbe et Mimosa Les poissons rouges	Paul Klee Peindre en jaune	Pablo Picasso Gernica La femme qui pleure	Andy Warhol Marilyn Tintin les boites Tomato soup
Keith Haring Popshop	Vassily Kandinski Composition VIII Yellow red blue	Juan Miro Le Carnaval d'Arlequin Musique et voyage	Georges Seurat La Tour Eiffel Le cirque		
Productions Plastiques	Dessiner- S'exercer au graphisme décoratif- Réaliser des compositions plastiques planes et en volume				
	Observer et connaitre des procédés artistiques par la pratique, les manipulations et les expérimentations				
	Manipuler la couleur et la matière	Manipuler la couleur et la matière	Composer	Produire en volume	Produire en volume
	Strier Fusionner Pocher Graver	Etirer Glacer Mélanger	Elargir Décoller Prolonger Evider	Intercaler Déformer Perforer compléter	Plier Friser Couper Entrecroiser Multiplier

