

<b>Niveau : CM1-CM2</b>	<b>Lecture</b> <i>Sur le bout des doigts</i>	<b>Durée : 45 min</b> <b>Séance 2 :</b> Caractériser les personnages
-------------------------	---	---

**Compétences transversales :**

**Organisation matérielle :**

TBI

Roman *Sur le bout des doigts* pour l'enseignant  
Manuels Littéo, un pour deux

**Organisation humaine :**

Classe entière

**Compétence (socle commun) :** Lire seul des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à l'âge. Dégager le thème d'un texte. Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte.

**Objectifs de la séquence :** Découvrir le roman *Sur le bout des doigts* de Hanno. Construire le personnage, mettre en relation des indices pour comprendre la cécité de Tom.

**Objectifs de la séance :** Caractériser les personnages

- Peur/courage de Tom ; protection du père
- Sensations évoquées par Tom, dont aucune n'est liée à la vue

Phase	Durée	Déroulement
1	15 min	<b>Individuellement puis en classe entière :</b> Pour les élèves absents lors de la séance précédente, l'enseignant demande à des élèves de faire un résumé et relit les deux premiers chapitres. L'élève distributeur distribue un manuel pour deux, et les enfants lisent le chapitre 3 silencieusement (deux fois). L'enseignant prend les élèves en difficulté de lecture pour une lecture magistrale (Daisy, Malek, Alik, Louise). L'enseignant relit le chapitre pour l'ensemble de la classe. L'enseignant projette les propositions des enfants à la classe. « Avec quel (s) lecteur (s) êtes-vous d'accord. Justifiez ». Garder trace des opinions (votes) pour y revenir plus tard.
2	20 min	<b>En binôme ou trinôme puis en classe entière:</b> Les élèves doivent chercher quelques exemples de ce que Tom perçoit avec chacun de ses 5 sens. L'enseignant prendra soin préalablement au lancement de la tâche de faire rappeler à l'ensemble de la classe quels sont nos 5 sens (toucher, odorat, vue, goût, ouïe). L'enseignant ira avec les élèves en difficultés et segmentera le texte afin que chacun étudie une courte partie.

		<p>En classe entière, une affiche sous forme de tableau est réalisée pour garder trace de ce travail.</p> <p>« Pour quel sens avez-vous eu des difficultés à trouver des exemples ? » <i>C'est le goût qui va ressortir et les enfants vont peut être avoir trouvé des sensations par la vue. Il faut cependant souligner les prédominances du toucher.</i></p>
3	10 min	<p>Sur une feuille de classeur, faire un résumé de l'histoire lue jusqu'à maintenant. Ce dernier doit mettre en scène les personnages dans leur situation d'action, leurs peurs ou inquiétudes, leurs sensations et leurs relations. La fin doit montrer la clôture de l'aventure dans les gorges.</p> <p>L'enseignant prendra soin de retaper les petits textes pour la fin suivantes afin d'apporter une correction grammaticale et orthographique.</p>