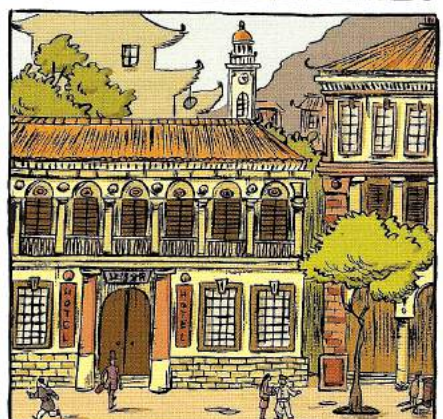
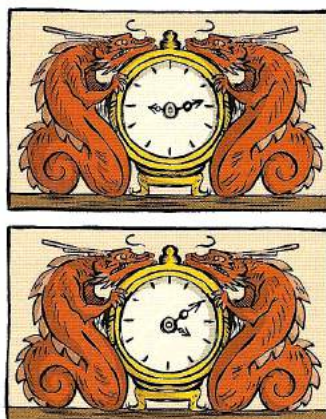
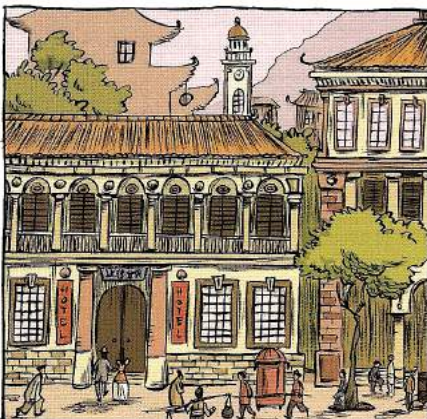


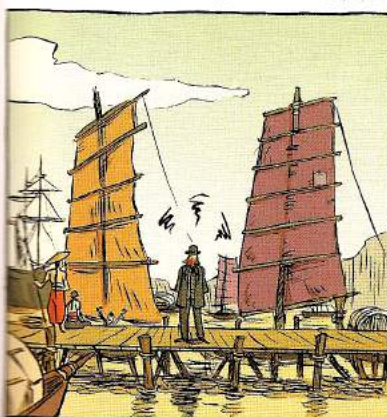
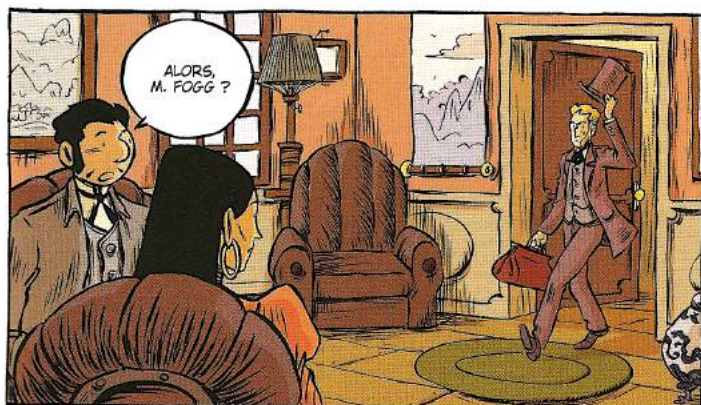


Épisode 9 :











Lire une **B.D.** à haute voix.

1

- en **bleu** → les paroles dites par **Phileas Fogg**
- en **jaune** → les paroles dites par **Jean Passepartout**
- en **vert** → les paroles dites par **M. Fix**
- en **rouge** → les paroles dites par **Madame Aouda**



Réponds aux questions...

2

Après avoir lu les planches précédentes, **donne un titre** à cet épisode.

3

Qu'espère trouver Madame Aouda à Hong Kong ?

Est-elle satisfaite ?

[illegible]

4

Pour quelles raisons **M. Fix** veut-il « à tout prix retarder le voyage » ?

[illegible]

5

Quand nos **3 héros** arrivent-ils enfin à **Hong Kong** ?

[illegible]

6

Retrouve les 2 mésaventures survenues au cours de cet épisode qui retarderont **Fogg** dans son avancée.

[illegible]



7

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of small squares formed by thin black lines. A vertical red line runs down the left side of the page, approximately one-fifth of the way from the left edge. There are also horizontal blue lines running across the page, creating rows. The background of the page is white.

8

À l'aide des définitions ci-dessous, **retrouve les différents plans.**

1. **Personnage en pied** : on représente un personnage en entier.
2. **Plan américain** : il représente un personnage de la tête jusqu'au hanches.
3. **Gros plan** : il met en avant une partie d'un personnage.
4. **Plan d'ensemble** : il permet de visualiser un large décor.
5. **Plan serré** : il s'intéresse à un détail précis du décor.
6. **Plan séquence** : il décrit une action observée d'un point de vue fixe.

