

LA MUSIQUE DES NOMS D'AFRIQUE (Pierre Chêne)

FATI, BAKO, MOUSSA, ABDOU,

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

ANOUNA FATI, OUMARA BAKO, MAHALA ABDOU... MASSAOUDOU (bis)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

RAMATOU ZARA, MARIAMA AMI, HADIZA KALTO... MASSAOUDOU (bis)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

FATI, BAKO, ABDOU, MOUSSA, ALI, BIBA, ZARA, AMI, KALTO (ter)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis, entamé en canon sur le bis de la ligne précédente)

LA MUSIQUE DES NOMS D'AFRIQUE (Pierre Chêne)

FATI, BAKO, MOUSSA, ABDOU,

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

ANOUNA FATI, OUMARA BAKO, MAHALA ABDOU... MASSAOUDOU (bis)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

RAMATOU ZARA, MARIAMA AMI, HADIZA KALTO... MASSAOUDOU (bis)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

FATI, BAKO, ABDOU, MOUSSA, ALI, BIBA, ZARA, AMI, KALTO (ter)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis, entamé en canon sur le bis de la ligne précédente)

LA MUSIQUE DES NOMS D'AFRIQUE (Pierre Chêne)

FATI, BAKO, MOUSSA, ABDOU,

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

ANOUNA FATI, OUMARA BAKO, MAHALA ABDOU... MASSAOUDOU (bis)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

RAMATOU ZARA, MARIAMA AMI, HADIZA KALTO... MASSAOUDOU (bis)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis)

FATI, BAKO, ABDOU, MOUSSA, ALI, BIBA, ZARA, AMI, KALTO (ter)

C'est la musique des noms d'Afrique des enfants de Niamey ! (bis, entamé en canon sur le bis de la ligne précédente)