

Stratégies pour lire au quotidien.

Actions

CM1/CM2

« Apprendre à inférer », CRDP
Bourgogne (2005)

« Contrôle bien tes coups, Jimmy ! » prévint le moniteur. Dès que ce dernier donna le signal, Jimmy bondit en hurlant. Il sauta en l'air et envoya un coup de pied à Mathieu qui s'écroula par terre, le nez en sang. « Nom d'un chien, mais à quoi joues-tu, Jimmy ? Ce n'est pas comme ça que tu vas marquer des points ! Une ceinture bleue le sait parfaitement. »

Quel sport pratique Jimmy ?

L'atelier doit être bien éclairé. C'est pourquoi il y a ici une grande fenêtre qui laisse pénétrer largement la lumière. Au fond, j'ai prévu une grande porte pour entrer et sortir mes œuvres. C'est là que je travaille. J'y passe plusieurs heures par jour et je m'y sens bien, debout devant la toile sur laquelle j'étale mes huiles au couteau.

Que suis-je en train de faire ?

M. Chevalier fréquente assidûment les bibliothèques. Il fouille dans les livres anciens à la recherche d'indices nécessaires à son travail. Les archives lui sont indispensables pour parfaire les détails véridiques de certains personnages.

Quelle est son activité professionnelle ?

Mélina ouvre la petite porte. Elle prend une poignée de foin, l'éparpille de façon égale dans le compartiment. Elle dépose ensuite une brindille où « Petite Boule Poilue » pourra se faire les dents. Puis, elle introduit une écuelle, quelques pissenlits et une carotte. Tout est prêt. Elle n'a plus qu'à faire entrer cette petite chose toute chaude qui couine de peur.

Que fait Mélina ?

A peine le bouton enfoncé, l'appareil se mit à rugir bruyamment. Tout, sur son passage, fut avalé : les miettes de gâteaux, de pain, les toiles d'araignées le long des poutres, les poils de Mistigri. Les petits graviers cliquetaient dans les tuyaux lorsqu'ils étaient happés par le tourbillon. « Cette machine rugissante est la reine du ménage » se dit Philomène la sorcière.

Que fait Philomène ?

Il porte une queue-de-pie et un nœud papillon. Il est prêt pour la grande soirée. L'œil rivé sur l'ensemble du groupe, il se concentre pour réussir l'attaque du concerto. La salle est comble, et à la levée du rideau, les applaudissements crépitent.

Que fait cette personne ?

Le chantier est bien avancé. M. Agora domine toute la construction et, les mains sur les manettes, il surveille ce bloc de béton accroché à l'engin qu'il conduit, bloc qu'il doit poser sur le pignon de l'immeuble. À vingt mètres de hauteur, le vent perturbe quelque peu la manœuvre.

Que fait M. Agora ?

Il portait une salopette bleue, tachée aux jambes et sur le devant. Il ne regardait pas ce qu'il faisait, mais il semblait observer la route qui tournait à droite un peu plus loin. En fait, il rêvait et il attendait que le pistolet s'arrête tout seul. Il se mit soudain à siffloter et cela couvrit le glouglou qui remontait du fond du réservoir...

Qu'était-il en train de faire ?