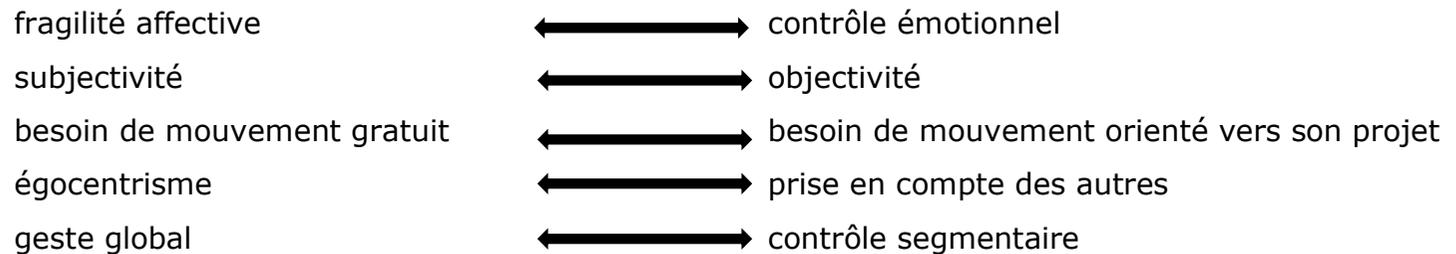


**L'éducation
physique
et sportive
au cycle préparatoire
(MS GS CP CE1)**

D'après un fascicule rédigé par une commission nationale interministérielle comprenant des instituteurs, des CPC, des professeurs d'EPS d'École Normale, des IEN (années 1980, je présume).

L'enfant du cycle préparatoire

- ne peut se dégager du monde pratique des objets
- présente un tonus de soutien faible
- se situe à un carrefour où, occasionnellement, il oscille d'une étape à l'autre :



Conclusion : Le syncrétisme de l'enfant impose une approche concrète des situations. Dans un contexte qui reste dynamique, c'est l'**action** qui est essentielle.

La démarche pédagogique

Les activités motrices revêtent chez l'enfant une forme spontanée, toujours générale, que l'on doit respecter et favoriser.

Conclusion : L'action éducative s'appuie prioritairement sur cette expression spontanée pour amener l'enfant vers des formes de plus en plus évoluées.

Le tableau qui suit est destiné à aider l'enseignant à observer les enfants et à dynamiser son enseignement. Il faut y voir une présentation des différents facteurs à prendre en compte dans le cadre d'une démarche pédagogique privilégiant comme point de départ l'activité spontanée de l'enfant, qu'il soit seul, avec ou contre les autres, induite par le milieu.

Afin de permettre à l'enfant d'explorer, d'expérimenter, de transformer, de construire seul ou avec les autres, les situations doivent être évolutives. L'enseignant intervient pour permettre le progrès des enfants et leur réinvestissement continu dans le cadre de la recherche incessante d'une meilleure efficacité.

I. l'enfant seul, avec ou contre les autres

les actions			composantes des actions			
courir	lancer	sauter	Sensibilité	Énergie	Espace	Espace
danser	(se) lever	sautiller	Affectivité	fort – faible	haut – bas	vite – lent
(se) déplacer	marcher	souffler		de + en +	avant – arrière	simultané –
(s')équilibrer	manipuler	(se) soulever		de – en –	loin – près	successif
escalader	mimer	tourner		etc.	de + en +	long – bref
frapper	nager	etc.			de – en –	de + en +
franchir	porter				etc.	de – en –
glisser	pousser					etc.
grimper	prendre					
(s')immerger	ramper					
plonger	rouler					

II. réaliser, améliorer, réinvestir

adapter	identifier
affiner	imiter
augmenter	interpréter
choisir	modifier
classer	reconnaître
distinguer	reproduire
	etc.

III. l'enseignant

accepte	observe	refuse
aide	organise	relance
dirige	oriente	suscite
écoute	permet	tolère
incite	propose	etc.

IV. le milieu

espaces utilisables	petit matériel	matériel lourd	sources sonores
bassins	anneaux	arbres	matériel hi fi
bois	balles	bancs	carillons
classe	ballons	chaises	claves
cour	bâtons	échelles	clochettes
jardin public	bouteilles en plastique	espaliers	matériel hi fi
mer	brassards	planches	métallophones
montagne	cerceaux	plinths	mots
mur	cordelettes	portiques	pots de graines (maracas)
piscine	cordes	poteaux	règles
plateau sportif	élastiques	poutres	tambourins
prairie	foulards	tables	voix
préau	plots	tapis	etc.
salle	rubans	etc.	
stade	sacs de graines		
etc.	tissus		
	etc.		

V. éléments des conduites motrices

**facteurs cognitifs, d'exécution, perceptifs,
physiologiques, psychologiques, sociologiques**

adresse	détente	prise de conscience des responsabilités
affectivité	dynamisme	prise de conscience des possibilité motrices
attention	endurance	projet commun, réalisation commune
autonomie	énergie	réflexion
communication	entraide	tonicité
connaissance	équilibre	utilisation de l'appareil respiratoire
contrôle : corps, temps, espace	enthousiasme	vitesse
coopération	jeu normal des articulations	volonté
coordination	logique	etc.
créativité	notion de règle	
	organisation	
	perfectionnement du système nerveux	