



PROGRAMME DE MAI 2018

21, boulevard Longchamp
13001 MARSEILLE

☎ **04 91 62 11 15**

Courriel :
contact@comiteduvieuxmarseille.net

Site : www.comiteduvieuxmarseille.net

Blog Actualités :

<http://comitevieuxmarseille.eklablog.com/>

Suivez nous sur Facebook

<https://www.facebook.com/comiteduvieuxmarseille/>

Responsables :

- ◆ Rédaction : Georges Aillaud
- ◆ Composition et impression : Mireille Duband
- ◆ Expédition : Robert Ravetti

Sauf indication contraire, les activités se déroulent au siège : 21 boulevard Longchamp

Nous rappelons que le nombre de places étant, par mesure de sécurité, limité à 100, les conférences sont réservées aux Membres du Comité à jour de leurs cotisations.

PREMIERE SEMAINE DE MAI 2018

Mercredi 2	14 h. 30	<p style="text-align: center;">Commission du Patrimoine (Georges Aillaud, Hubert Poulain, Michèle Delaage)</p> <p>L'article 1 de nos statuts nous demande de « faire connaître, défendre et illustrer le patrimoine de Marseille et de son terroir, sous toute forme d'expression » : c'est le but de la Commission du Patrimoine qui a lancé il y a quelques années « la veille patrimoniale ».</p> <p style="text-align: center;">Votre contribution, vos avis sont précieux</p>
Vendredi 4 (Exceptionnel : il s'agit bien du vendredi et pas du mardi)	17 h.	<p style="text-align: center;">CONFERENCE « Gaby Deslys, la première star française de l'histoire du music-hall » par Pierre Echinard</p> <p>avec extraits musicaux et présentation de l'opérette « Gaby, mon amour » de Jean-Christophe Born, chanteur lyrique et réalisateur et son équipe, qui seront du 7 au 13 mai 2018 sur la scène du Théâtre des Arts – 133, bd de Sainte-Marguerite</p> <p style="text-align: center;">Conférence suivie par une table ronde animée par Michèle Delaage</p>

DEUXIEME SEMAINE DE MAI 2018

Lundi 7	17 h.30	Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)
----------------	---------	---

TROISIEME SEMAINE DE MAI 2018

Lundi 14	17 h.30	Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)
Mardi 15	15 h.	Atelier du Parler Marseillais (Alain Raissiguié)
Mardi 15	17 h.	<p style="text-align: center;">CONFERENCE « Mai-juin 68 à Marseille : huit semaines qui ébranlèrent le mouvement social » par Gérard Leidet avec dédicace du livre « Mai 68 par celles et ceux qui l'ont vécu »</p>

... / ...



PROGRAMME DE MAI 2018 (SUITE)

TROISIEME SEMAINE DE MAI 2018 SUITE

Mercredi 16	16 h.	COMMISSION IMAGE (Jacques Mouton) Projection du film « <i>Carrefour des enfants perdus</i> » Un film tourné à Marseille en 1943 sous le gouvernement de Vichy-Pétain. Il a été financé pour participer au redressement de la France – A découvrir et redécouvrir. Durée 1 h. 45'
Vendredi 18	9 h.	Randonnée pédestre (Jeanne Lanet 06 34 96 94 68) « <i>Le Camp : les quatre Frères</i> » 170 mètres de dénivelé – 9 kms de marche - Repas sorti du sac Rendez-vous Faculté de Médecine – Boulevard Jean Moulin - Départ à 9 heures <i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i>

QUATRIEME SEMAINE DE MAI 2018

Lundi 21		Pas de Cours de Provençal – (Pierrette Bérengier)
Mardi 22	15 h.	Commission Bibliophilie (Claude Lanet) Il sera effectué tout d'abord, une étude sur les différentes reliures et parties méconnues du livre. Ensuite, examen des ouvrages amenés par chacun des participants. Tout le monde est invité à porter ce qui peut présenter un certain intérêt dans tous les domaines : livres, revues, albums de photos anciens, ouvrages illustrés, en excluant tout ce qui est moderne. Après explications par notre petite équipe de « mordus », une estimation pourra être donnée par votre serviteur, si cela est possible.
Mardi 22	17 h.	RENCONTRE MARSEILLAISE® A LA BMVR DE L'ALCAZAR " Editions Gausсен : 10 ans déjà ! " avec David Gausсен  Pour fêter les 10 ans des éditions marseillaises Gausсен le Comité du Vieux-Marseille propose une rencontre avec l'éditeur et des auteurs autour de 3 thématiques : Marseille et les conflits mondiaux, les quartiers de Marseille et le Marseille des écrivains.
Mercredi 23	7 h. 45	SORTIE MENSUELLE (Andrée Maurin ☎ 04 91 47 18 52 après 19 h. ou 06 72 59 81 97) « <i>L'Abbaye du Thoronet – Le Musée des Gueules Rouges</i> » Appel 7 h. 45 – Départ 8 h. Allées Gambetta Prix : 65 euros par personne (Transport, repas et visites compris) <i>Détail de la visite dans les informations du mois</i> <i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i>

CINQUIEME SEMAINE DE MAI 2018

Lundi 28		Pas de Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)
Mardi 29	15 h.	Atelier du Parler Marseillais (Alain Raissiguier)
Mardi 29	17 h.	CONFERENCE « <i>La Révolution à Marseille (1789-1794)</i> » par Georges Reynaud avec vidéo-projection, présentation et dédicace du livre « <i>la Révolution à Marseille</i> » par Paul Gaffarel , inédit, édité et annoté par Georges Reynaud



MAI 2018 INFORMATIONS

BUREAU DU COMITE

Georges AILLAUD a été réélu Président du Comité du Vieux-Marseille lors du Conseil d'Administration du jeudi 5 avril 2018.

La composition du Bureau est la suivante :

Président : **Georges AILLAUD**

Vice-président : **Hubert POULAIN**

Trésorier : **Robert ESPOUILLET**

Secrétaire Générale : **Bernadette RENARD**

STATUTS ET REGLEMENT INTERIEUR

Le quorum (1/4 des adhérents) n'ayant pas été atteint lors de l'Assemblée Générale du 10 mars 2018, les statuts et le règlement intérieur n'ont pu être validés ; une Assemblée Générale Extraordinaire a eu lieu le mardi 27 mars 2018 au cours de laquelle, ils ont été validés ; aucun quorum n'étant requis. Les documents vont être envoyés en Préfecture, aux Ministères de l'Intérieur et de la Culture de même qu'au Conseil d'Etat pour obtenir la validation officielle. Ces documents sont affichés à l'entrée du Comité.

STAND DU COMITE

Le Comité du Vieux-Marseille sera présent lors du 21^{ème} Festival annuel du Palais Longchamp le Dimanche 3 juin 2018 et également au Parc Borely le Dimanche 9 septembre 2018 pour la 10^{ème} édition de Vivacité : le festival des associations de Marseille.

ACTIVITES DE LA COMMISSION IMAGE

➤ Nous avons enregistré l'inauguration de la plaque souvenir posée place de Lenche, le jeudi 15 mars, en commémoration de l'évacuation et de la destruction des vieux quartiers, il y a 75 ans.

Plaque souvenir offerte par **Michel Ficetola**.

➤ Le vendredi 23 mars, nous étions aussi, à l'inauguration de la place « **Georges Bergoin** », au pied de la tour du Roi René. Ce commandant de marine forma de nombreux pilotes du Port de Marseille et fut secrétaire perpétuel de l'Académie de Marseille.

COMMISSION EXPOSITIONS 14/18 ET 38/48

Voici presque 2 ans que **David SCIAKY** nous a laissé en héritage 2 expositions ayant pour thème Marseille durant la 1^{ère} et la 2^e guerre mondiale. Nous avons relevé le défi.

Ce sont 5200 élèves des lycées et collèges que nous avons sensibilisés à ces périodes dramatiques qu'ils n'ont pas connues, guidés par notre équipe de nomades...

(**Jean-Pierre CIAMPOLTRINI**, **Michel FRANCESCHETTI** et **Francis MOYA**). Et ce n'est pas fini ! Ces dernières semaines nous sommes allés au Cours Bastide et au Lycée l'Olivier Robert Coffy, au mois de mai ce sera le Lycée International à Aix en Provence.

Bel exemple de continuité !

Un grand merci pour ce bénévolat exemplaire.

SORTIE MENSUELLE DE MAI 2018

« L'ABBAYE DU THORONET »

Avec ses sœurs SILVACANE et SENANQUE, elles forment les trois merveilles cisterciennes de Provence. L'abbaye du Thoronet a été fondée en 1146 par les moines cisterciens de Tourtour. Les travaux d'édification de l'abbaye Notre-Dame du Thoronet s'achevèrent pour l'essentiel en 1175, bien que quelques travaux ne soient terminés qu'en 1190.

L'abbaye du Thoronet est l'une des plus remarquables abbayes issues de l'ordre de Cîteaux. Pureté des proportions, simplicité des volumes, rigueur de l'appareillage des pierres et absolu dépouillement de l'architecture lui confèrent une beauté austère et sans artifice conforme à la spiritualité que prônait Saint-Bernard de Clairvaux. Toute l'harmonie de cet édifice, dépourvu de tout décor sculpté, repose sur le jeu des volumes architecturaux. Il est d'un style roman austère, très géométrique.

Au début du XIII^e siècle, le monastère abrite une vingtaine de moines et quelques dizaines de frères convers. Moins de deux siècles plus tard le déclin de l'abbaye est déjà entamé. Fortement endommagée par les remaniements intervenus au XVIII^e siècle puis par les destructions révolutionnaires, l'abbaye a été progressivement rachetée par l'Etat en 1854. La disparition de l'abbaye menace lorsque, la découvrant, Prosper Mérimée la sauve en la signalant à Revoil, architecte des monuments historiques de l'époque qui va la restaurer dès 1873. Cette restauration est reprise ensuite par son successeur Formigé après 1907 et n'a pas cessé depuis.

MUSEE DES GUEULES ROUGES. Entre la fin du XIX^e siècle et les années 1980, le Var a constitué le principal gisement de bauxite français et a tenu le rôle de leader mondial pendant plusieurs dizaines d'années. Minerai de base de l'aluminium, la bauxite devient l'or de la Provence

Les premières extractions de bauxite varoises ont lieu à Cabasse en 1873. Ce sont à cette époque de petites exploitations à ciel ouvert, dont le travail nécessite peu d'investissement. A partir de 1886-1887 et le dépôt du brevet Bayer, ainsi que la découverte de l'électrolyse, l'aluminium peut être produit en grande quantité. Les carrières de bauxite vont alors intéresser les grands producteurs d'aluminium.

INFORMATIONS SUR LES SORTIES MENSUELLES

Sortie du 20 juin 2018 : journée au fil de l'eau sur le canal du midi.

Il est important de noter ici le souhait, émis par plusieurs

VOYAGE EN SICILE du 14 au 21 septembre 2018

Merci de régler le cinquième acompte du voyage, soit :

- Chambre double : 219 €
- Chambre simple : 247 €

Avant fin mai 2018

il reste des places en chambres doubles, vous pouvez encore vous inscrire en rajoutant 150 € d'inscription et le montant des quatre premiers acomptes.

Veillez adresser SVP, à Andrée Maurin, la photocopie recto-verso de votre carte d'identité.

Inscription à l'aide du bulletin ci-joint

NECROLOGIE

➤ Nous avons appris avec tristesse le décès subit, le 2 avril, de Monsieur **Bernard Duplessy**, adhérent du Comité depuis plusieurs années. Cet ancien professeur d'Histoire et de Géographie, né à Marseille en 1941, avait beaucoup voyagé, en Afrique comme aux Amériques, avant de s'installer à Mimet et mener de front son métier, son engagement citoyen et ses passions : la Provence et l'écriture. Cela aboutira à une abondante production de qualité -plus de vingt ouvrages-, dans les domaines les plus variés : articles, romans historiques, patrimoine marseillais et Provençal (cuisine, gastronomie, poteries, meubles, savons, mas et bastides, santons...) et, plus récemment (2011), *Notre-Dame-des-Anges, une solitude dans l'Etoile*, ouvrage qui lui tenait particulièrement à cœur, édité par le Comité du Vieux-Marseille.

Ses obsèques ont eu lieu à Mimet, le 9 avril, selon l'ancienne tradition du village, le cercueil étant porté sur les épaules de six hommes, du logement jusqu'à l'église. Le Comité était représenté par un administrateur.

Nous présentons à son épouse et à tous ses proches nos plus sincères condoléances.

Alain Raissiguier

➤ Le fils de Mr **Maurice Vernet**, nous a fait part du décès de son père au mois de février. Le Comité du Vieux-Marseille lui présente ses sincères condoléances.

COMPTE-RENDU DES TRAVAUX DE LA COMMISSION PATRIMOINE DU 4 AVRIL 2018

Comme nous en avons pris l'habitude depuis quelques mois, la réunion a d'abord permis d'évoquer les « sujets qui fâchent »... et il y en a toujours !

- Le site de la « Carrière antique », boulevard de la Corderie sur lequel ceux qui y maintiennent la surveillance ont remarqué que des engins de terrassement étaient intervenus dans la parcelle municipale, là où déjà avait été abattu un grand cyprès... tout cela en violation de l'arrêté d'occupation temporaire.
- Le projet d'extension de l'École de management Kedge, à Luminy qui nécessiterait le déboisement de 11 000m² de pinède, en bordure du Parc des Calanques. La mobilisation s'étend et se renforce : rassemblements, prises de positions, question déposée à l'Assemblée Nationale par M. Mélenchon, pétition rassemblant 145 000 signatures... En réponse (?), la direction de Kedge a proposé une rencontre, le 19 avril.

membres de la Commission, que ce mouvement maintienne son unité d'expression et de prise de positions ; cela n'a pas toujours été le cas lors du combat pour la Carrière antique et ce fut préjudiciable !

- La menace de privatisation du parc Valmer dans le cas, de plus en plus probable, où la villa serait transformée en hôtel de luxe ; les « sentinelles » maintiennent la surveillance.
- L'état préoccupant de la bastide de la Magalone...
- Les menaces qui pèsent sur divers espaces de la Corniche concédés à des clubs nautiques, en prévision de l'organisation des épreuves des Jeux olympiques de 2024.

Quelques sujets d'espoir sinon de complète satisfaction :

- L'état préoccupant de plusieurs églises, dont celle des Réformés... mais il est prévu que les travaux soient exécutés et financés à 70 % par le Conseil départemental (12,6 M €), l'État (5 %), le reste, soit 4,5 M €, par la ville.
- Le pseudo sauvetage (!) du château St Antoine, abandonné depuis longtemps et racheté par la Grande Loge de France... qui y associe un projet architectural pour le moins « agressif » !
- L'ouverture, rue Fiocca, du « Musée du savon »... et le prix exagéré de son ticket d'entrée : 12 € tarif plein, 9 € tarif réduit ! Dans le même temps, la Savonnerie du Midi propose la visite d'une « vraie » savonnerie artisanale.
- L'ancien établissement de la Transat, 18 rue Mazenod, va être préservé après un bras de fer entre le promoteur et l'architecte des bâtiments de France.
- La certitude que les réparations que nécessite l'état de certains éléments du Marégraphe (coût prévu 60 000 €) pourront être effectuées sans retard grâce à une mobilisation citoyenne exemplaire : un appel aux dons ayant rapporté, très vite, 10 000 €, le Président de la Région a pris la décision de financer la part non couverte par les dons ! On apprenait, au même moment que « notre » Marégraphe était le seul site marseillais sur les 250 retenus pour participer au « Loto patrimoine », destiné à financer des opérations de sauvegarde ! Merci pour votre présence, votre attention.

AUTRES MANIFESTATIONS HORS COMITE CONFERENCES DE CLAUDE CAMOUS

⇒ Lundi 14 mai 2018 à 17 h. « *Alexandre Dumas du Château d'If au gai Paris...* » - Cité des Associations – Salle Phocéa – 93, la Canebière – 13001 – Participation 5 euros.

⇒ Jeudi 24 mai 2018 à 17 h. « *Marseille d'Altovitis, une jeune fille prénommée Marseille « Morte d'amour » à l'aube du Grand siècle* » - Cité des Associations – Salle Artémis – 93, la Canebière 13001 – Participation 3 euros.

⇒ Lundi 28 mai 2018 à 17 h. « *1660 : La Fronde Provençale contre Louis XIV* » - Hôtel de Région – 27, place Jules Guesde – 13002 – Entrée libre et gratuite.

VOYAGE DANS LE LEVEZOU (AVEYRON)

Pierrette Bérengier nous prie d'annoncer qu'il reste 1 chambre pour le voyage qu'elle propose dans le Lévezou. Pour la contacter: 04 91 49 09 74 ou 04 75 36 83 71.

