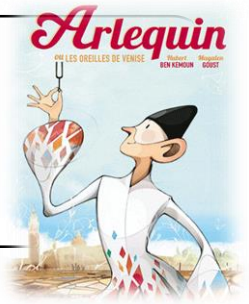


Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 1



1. Réponds en faisant des phrases.

Dans quelle ville se passe cette histoire?

Pourquoi les gens se moquent-ils d'Arlequin?

Quel est l'avantage d'avoir de grandes oreilles?

2. Coche les bonnes réponses.

A quoi comparent-ils ses oreilles?

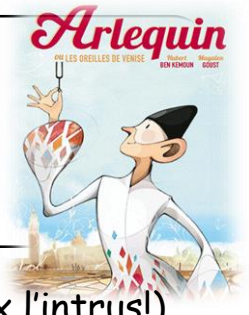
- à des oreilles d'éléphant
- à des gondoles
- à des plats à tartes
- à des voiles de bateaux

Qu'entend Arlequin grâce à ses grandes oreilles?

- les clapotis des gondoles
- le battement des ailes des pigeons
- les murmures du pont des soupirs.
- les moqueries des gens

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 1



3. Complète le texte avec les mots proposés: (attention aux l'intrus!)

larges - grandes - oreilles - Paris - Venise - Arlequin - comparer -
regarder - larges - navires - tartes

Tout le monde à _____ se moquait des _____
d'Arlequin. C'est vrai qu'elles étaient _____, vraiment très
_____. Certains s'amusaient à les _____ à
des plats à _____, ou aux voiles gonflées des
_____ qui entraient dans le port.

4. Relie les mots à leur explications.

- | | |
|------------|--|
| affublé • | • petit cours d'eau |
| canal • | • mouvement et bruit que font les petites vagues |
| clapotis • | • être habillé de manière bizarre |
| gondole • | • barque longue et plate |

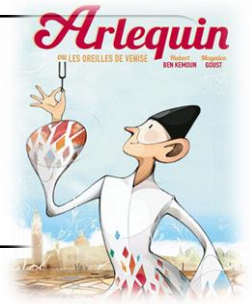
5. Dans la phrase suivante, souligne les verbes en rouge.

« Il entendait aussi les moqueries qui se racontaient dans son dos. »

6. A ton avis, pourquoi Arlequin ne répond-t-il pas aux moqueries qu'il entend ?

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 2



1. Réponds en faisant des phrases.

Quel est le métier d'Arlequin?

Quels sont les instruments des mendiants?

Les mendiants ont _____

Qu'accorde-t-il au théâtre avant chaque concert?

2. Relie les personnes à ce qu'elles font.

Le serrurier •

- accorde les instruments de musique.

Le vitrier •

- change les carreaux des fenêtres.

Le cordonnier •

- ouvre les portes.

L'accordeur •

- répare les semelles des chaussures.

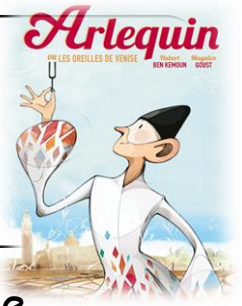
3. Quels sont les trois outils d'Arlequin?

- _____
- _____
- _____



Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 2



4. Retrouve et recopie le nom de tous les instruments de musique de ce texte. (Il y en a 5.)

5. Que dit-on dans le dos d'Arlequin? Recopie les phrases.

« _____ »

»

6. Colorie la bonne explication du mot « piètre » musicien.

excellent

mauvais

pauvre

7. Complète le texte avec les mots proposés: (attention aux l'intrus!)

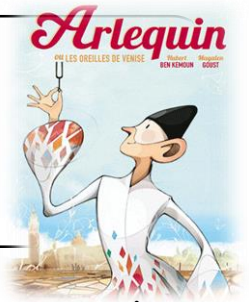
instrument - fauxc - bien - juste - mal - mains - violoniste -

pianiste - musicien

Une fois passé entre ses _____, chaque _____
sonnait parfaitement _____. Et si la mélodie d'un violon
ou celle d'un piano chantait _____, ce n'était pas parce
qu'Arlequin avait _____ fait son travail, mais parce que le
_____ ou le pianiste était tout simplement un
mauvais _____. Et ça, Arlequin n'y pouvait rien.

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 3



1. **Coche VRAI ou FAUX.** Attention, si tu coches FAUX, tu dois écrire la bonne réponse.

Arlequin se rend dans le palais d'un riche marchand.

Vrai.

Faux, _____

Il prend seulement ses clefs.

Vrai.

Faux, _____

2. **Colorie** les bonnes réponses.

Quels instruments Arlequin pense-t-il devoir accorder?

Un grand piano à queue

Un clavecin précieux

Une harpe ancienne

Un violoncelle façonné

Une guitare

3. **Complète** le texte avec les mots proposés: (attention aux l'intrus!)

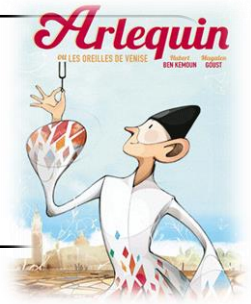
instrument - précieux - violoncelle - Venise - luthier - violoniste

- accorder - musicien - terre

« L' _____ que je désire _____ ici est très particulier... Il est aussi le plus _____ de tous les instruments de la _____ ! Même le _____ façonné par le plus grand des _____ n'a pas son prix à mes yeux. »

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 3



4. Réponds en faisant des phrases.

Comment s'appelle le riche marchand?

Qui fabrique (façonne) les violoncelles?

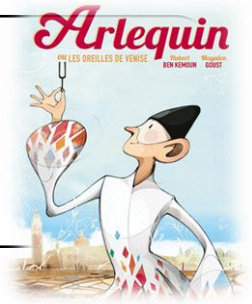
5. Retrouve dans le texte le nom de ces instruments de musique.

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 4



1. Réponds en faisant des phrases.

Où vont Arlequin et Don Marco?

Qui Arlequin doit-il accorder?

Comment s'appelle-t-elle?

2. Colorie de la même couleur les mots qui vont ensemble.

des couloirs
des colonnes
des salons et des patios
une terrasse
une fontaine

sculptées
richement décorés
interminables
au milieu d'un bassin.
plantée d'une vingtaine d'orangers

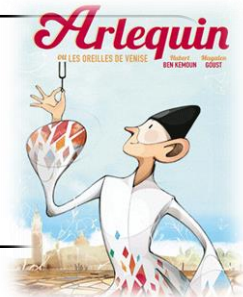
3. Coche la bonne réponse.

Que fait la jeune fille?

- Elle emprunte des couloirs interminables.
- Elle chante au milieu d'un bassin.
- Elle peint une toile.

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 4



4. Relie les personnages à ce qu'ils disent.

Arlequin •

- Je vous présente Colombine, ma fille, ma perle, ma princesse !
- Mademoiselle.
- C'est elle !
- Elle, qui ? Elle, quoi ?
- C'est elle que je vous demande d'accorder !

Don Marco •

- Ma colombine ne parle plus, depuis deux années !
- Pas un mot ! Rien ! Une tristesse immense et un silence complet.
- Mais, monseigneur...

5. Quel est le problème de Colombine?

6. Que veut Don Marco? Coche la bonne réponse.

Il veut qu'Arlequin...

- apprenne à chanter à sa fille.
- redonne de la voix à Colombine.
- redonne de la voix aux pianos usés.

7. Colorie la bonne explication du mot « ébène ».

roux

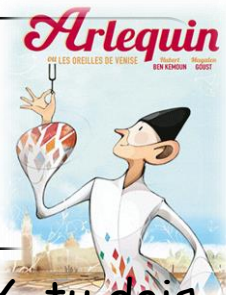
blond

noir

orange

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 5



1. **Coche VRAI ou FAUX.** Attention, si tu coches FAUX, tu dois écrire la bonne réponse.

Arlequin reste au bord de la fontaine.

Vrai.

Faux, _____

Il observe les guitares et les mandolines.

Vrai.

Faux, _____

Arlequin est expert avec les filles.

Vrai.

Faux, _____

2. **Coche la bonne réponse.**

Que cherche Arlequin?

Son diapason et ses étouffoirs.

Des pinceaux.

Par où vibre cette jeune fille.

Pourquoi Arlequin est-il désolé?

Il ne sait pas peindre.

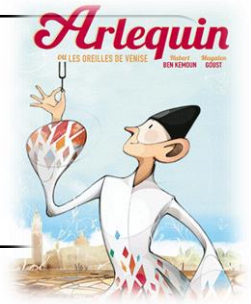
Il n'arrive pas à accorder la jeune fille.

Il est hypnotisé par le tableau.

3. **Retrouve et recopie** la phrase qui montre que Colombine est triste.

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 5



4. Réponds en faisant des phrases.

Que pense Arlequin de ce qui s'est passé sur la terrasse?

Que veut-il s'assurer en rendant service au clown musicien?

5. Retrouve le nom de ces instruments de musique. (La maitresse lit.)

La vielle à roue est un instrument à cordes, frottées par une roue en bois. La roue est tournée avec une manivelle de la main droite, pendant que la main gauche du musicien joue la mélodie sur un clavier.

•

•



La mandoline est un instrument à cordes pincées de petite taille, avec une caisse en forme de demi poire.

•

•



La guitare est un instrument à cordes pincées.

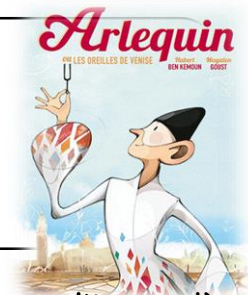
•

•



Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 6



1. Complète le texte avec les mots proposés: (attention aux l'intrus!)

Don Marco - deux - trois - six - violoncelle - harpes - piano
- Arlequin - Colombine - terrasse

Le lendemain, _____ régla les notes de _____ pianos,
_____ guitares et deux _____, avant de remonter sur la
_____ du seigneur Don Marco.

2. Réponds en faisant des phrases.

Que fait Colombine au retour d'Arlequin?

Que fait Arlequin en arrivant?

Que s'apprête encore à faire Arlequin?

3. Colorie la bonne explication du mot « fracas »

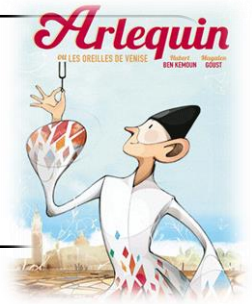
Instrument de musique

Bruit de quelque chose qui se casse

Cris d'une personne

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 6



4. Coche les bonnes réponses.

Lorsqu'il regarde le tableau de Colombine, Arlequin entend...

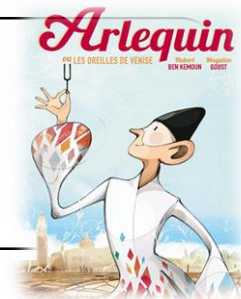
- les feuilles des orangers faire du bruit.
- l'eau de la fontaine qui coule.
- les fourmis qui grimpent sur un tronc.
- les poissons qui nagent au fond du bassin.
- un oiseau qui chante.
- une voiture qui klaxonne dans la rue.
- un vendeur de figues qui crie.
- le bruit des tasses de café qui tombent.
- les gondoliers qui chantent.
- un chanteur et un piano.

5. Dessine le tableau de Colombine avec cinq orangers, huit maisons et une gondole avec trois gondoliers.

A large empty rectangular box with a blue border, intended for the student to draw the scene described in exercise 5. The box is currently blank.

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 7



1. Réponds en faisant des phrases.

Qu'entend Arlequin?

Pourquoi Arlequin remercie-t-il Colombine?

2. Coche les bonnes réponses.

Pourquoi Colombine reste-t-elle muette?

- Parce qu'elle ne sait pas parler.
- Parce qu'elle s'ennuie dans son grand palais.
- Parce qu'elle ne sait pas chanter.

A quoi Arlequin compare-t-il Colombine?

- Il la compare à un instrument de musique.
- Il la compare à un musicien.
- Il la compare à une chanteuse.

D'après Arlequin, qu'a envie de faire Colombine?

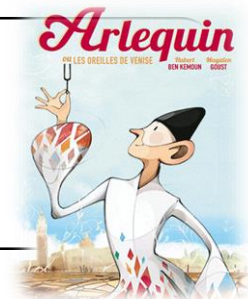
- Elle a envie de jouer de la musique.
- Elle a envie de se promener dans la ville.
- Elle a envie de sortir de son palais.

De quoi a besoin Colombine d'après Arlequin?

- Elle a besoin d'un accordeur.
- Elle a besoin d'un musicien.
- Elle a besoin de son père.

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 7



3. Complète avec les mots du texte.

« Il y a une _____ chose que je n'ai pas _____, et je vous en _____. Vous ne vous êtes pas _____ de mes _____ et de leur _____ démesurée. »

4. Qui s'est trompé?

5. Colorie la bonne explication de l'expression « prendre congé »

partir en vacances

s'en aller

s'incliner

6. Retrouve tous les mots dans cette grille. Entoure les de différentes couleurs.

V	O	I	L	E	M	Y	E	U	X
I	N	S	T	R	U	M	E	N	T
L	C	O	R	D	S	P	E	R	E
L	H	O	R	E	I	L	L	E	F
E	A	I	A	C	C	O	R	D	E
L	N	E	N	V	I	E	T	U	W
X	T	E	N	T	E	N	D	R	E
G	E	V	I	E	N	N	U	I	B

instrument

yeux

ville

oreille

père

ennui

musicien

vie

entendre

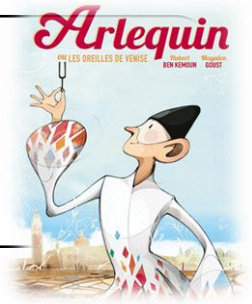
accordé

chante

envie

Arlequin ou les oreilles de Venise

Exercices du Texte 8



1. Réponds en faisant des phrases.

Que fait Arlequin au début du texte?

Que fait Colombine pour la première fois?

Que s'est-il passé entre Colombine et Arlequin?

2. Retrouve et recopie le compliment de Colombine pour Arlequin à propos de ses oreilles.

«

»

3. Coche les bonnes réponses.

Que font maintenant Colombine et Arlequin?

- Ils quittent Venise.
- Ils se promènent dans la ville.
- Ils s'échappent du palais.
- Ils vont sur la Lune.
- Ils font beaucoup de bruit.
- Ils se disent des secrets.

4. Qu'est-ce que cela signifie?

« Leurs cœurs s'étaient accordés. »
