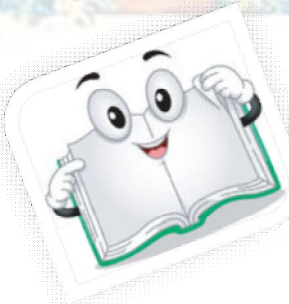


# Un peu de culture : L'enluminure



◆ Le décor du manuscrit est exécuté par le **peintre enlumineur** aux emplacements laissés libres pour les enluminures et les miniatures.



◆ L'enlumineur reçoit une feuille de parchemin déjà écrite sur laquelle des espaces ont été **délimités** par le **scribe** afin qu'il puisse y réaliser ses peintures.

◆ Le mot enluminure vient du latin « *illuminare* » qui signifie « *rendre lumineux, éclairer* ». Le terme « enluminure » est employé pour désigner tous les types de **décor** d'un manuscrit.

◆ L'enluminure a une double fonction :

- **Décorative** : elle embellit l'ouvrage,
- **Pédagogique** : elle éclaire le texte en l'illustrant ou en soulignant les passages importants.

◆ Il y a plusieurs sortes d'enluminures :

↪ La **lettrine** : grande lettre ornée débutant une page, un chapitre ou un paragraphe. Certaines lettrines sont en noir, d'autres sont richement décorées, en couleur, parfois rehaussées de feuille d'or. D'autres encore ont la forme d'animaux où sont de véritables tableaux miniatures.



↪ La **lettre historiée** : lettre dont les espaces servent de cadre à une histoire narrative ou sont décorés d'êtres humains ou d'animaux.

↪ La **miniature** est une illustration de petites dimensions qui forme une scène et qui est souvent délimitée par un cadre. Une miniature peut aussi être appelée plus généralement « enluminure ».

