

PROGRESSION DES APPRENTISSAGES

PETITE SECTION

PERIODE 4

S'APPROPRIER LE LANGAGE

Echanger, s'exprimer

- o parler au téléphone
- o décrire un camarade
- o décrire une image

Comprendre

- o commenter un livre avec ses propres mots
- o expliquer un travail à un autre enfant

Progresser vers la maîtrise de la langue

- o évoquer ce que l'on ressent en observant des œuvres d'artistes
- o utiliser « parce que »

DECOUVRIR L'ECRIT

Se familiariser avec l'écrit

Découvrir les supports de l'écrit :

- o magazines
- o dire ce qu'est un auteur

Découvrir la langue écrite :

- o repérer la couverture, le titre et les illustrations
- o raconter un livre choisi

Se préparer à apprendre à lire et à écrire

Distinguer les sons de la parole :

- o frapper les syllabes d'un mot dans les mains (comptines et jeux de doigts)
- o retrouver des syllabes identiques (dans les prénoms de la classe, rimes d'un chant) -
- o jouer avec les formes sonores de la langue :
- o écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui

favorisent

l'acquisition de la conscience des sons (voyelles),

o redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.

Aborder le principe alphabétique

o faire correspondre des mots à leur image à l'aide de l'imagier de notre classe

o découvrir quelques lettres de l'alphabet

o retrouver les lettres d'un mot

o reconstituer des mots :PAPA MAMAN

o reconnaître les lettres de son prénom, nommer son initiale

o reconnaître son étiquette (prénom, sans la photo]

o reconnaître son prénom parmi d'autres

o reconnaître quelques prénoms de la classe

DEVENIR ELEVE

Vivre ensemble :

o accepter de rendre service

Coopérer et devenir autonome

o définir les tâches de la classe

o mettre en place un tableau à double entrée des responsabilités

o aller chercher quelque chose à l'endroit indiqué

Comprendre ce qu'est l'école

o signer systématiquement son travail même les dessins libres

DECOUVRIR LE MONDE

Découvrir les objets

- o tenir une paire de ciseaux correctement
- o découper sur un trait épais

Découvrir la matière

- o la lumière : jouer avec son ombre, faire des ombres chinoises

Découvrir le vivant

- o comparer et différencier les différentes saisons :
- o observer les manifestations du printemps
- o passage de l'hiver au printemps et manifestations de ces saisons
- o observation de et description de la nature
 - o sensibilisation aux problèmes de pollution, d'environnement
- respect de la vie sous toutes ses formes (petits animaux, végétaux de la classe, de la cour...etc)
- découvrir le monde végétal

Découvrir les formes et les grandeurs

- o ranger par ordre de grandeur : petit/moyen/grand
- o utiliser plus haut que/moins haut que
- o nommer le rond, le carré
- o puzzle 10 pièces
- o verser transvaser : résoudre des pb de volumes

Approcher les quantités et les nombres

- o appariement : groupe de 3
- o construire une constellation à 3 éléments
- o reconnaître la constellation 3
- o comparer des collections

Se repérer dans l'espace

- o se situer par rapport à un repère fixe
- o situer des objets par rapport à soi
- o se repérer dans l'espace d'une page : vocabulaire lié aux consignes, labyrinthes simples, chemins sans/avec obstacles
- o ranger des objets dans l'espace : en lignes, en colonnes, en

suivant un algorithme simple (1/1)

- o reconstituer une image (puzzle de 6/8 pièces)
- o utiliser un vocabulaire spatial de plus en plus précis (dedans/dehors, intérieur/extérieur, haut :bas, sur/sous, devant/derrière, entre, au milieu, près de/loin de)

Se repérer dans le temps

- o classer les photos de la matinée : avant/après
- o vocabulaire temporel : maintenant/avant/après, au début/à la fin, hier/aujourd'hui/demain
- o ordonner 3 images séquentielles représentant une histoire courte ou une action décomposée

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER

Le dessin et les compositions plastiques

- utiliser différentes techniques plastiques (encoller, tamponner, incruster, chiffonner, mélanger des matières gouache/sable/colle) ...etc)
- réaliser une œuvre collective
- savoir dire ce qu'on fait : nommer des gestes et des outils
- observer des œuvres du patrimoine et en discuter : nommer les couleurs, les formes
- compléter une collection d'objets personnels à valeur esthétique et affective
- commencer à représenter par le dessin : apprendre à dessiner un bonhomme, un arbre, un soleil, une fleur etc... en réinvestissant et en combinant les signes graphiques travaillés en classe)

La voix et l'écoute

- mémoriser un répertoire varié de chants et comptines
- jouer avec sa voix sur l'intensité et la hauteur
- concentrer son attention sur le meneur (adulte) pour chanter ou jouer des percussions ensemble

- écouter un répertoire musical varié
- affiner la discrimination auditive : écouter des instruments et apprendre à les identifier (« instruments à la carte »)
- manipuler des instruments et exploiter leurs possibilités sonores : gratter, frotter, frapper, secouer, retourner, souffler, entrechoquer...
- découvrir le rythme et le tempo à travers des variations d'interprétation des chants connus