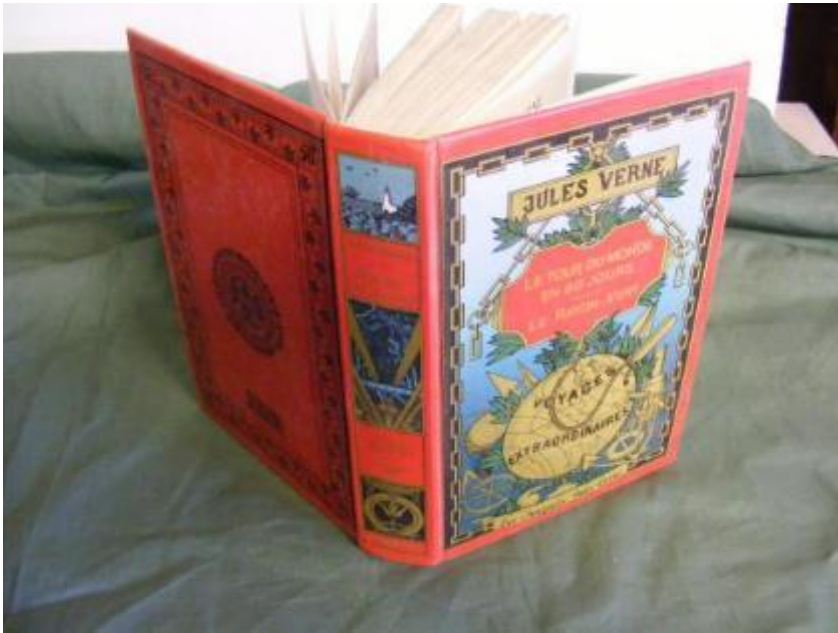


PROJET TOUR DU MONDE EN 80 JOURS



*Lecture du livre
Projet : carte du monde*



LECTURE DU LIVRE

Littérature : lecture suivie

Littérature : lecture en réseau

LITTÉRATURE : LECTURE SUIVIE

Faire des hypothèses

Travailler sur les personnages

Travailler sur le style de texte

*Travailler sur l'implicite et l'explicite du
texte*

Travailler sur une oeuvre intégrale

Travailler sur l'auteur

LITTÉRATURE : LECTURE EN RÉSEAU

Livres du même auteur

Livres du même style

Livre de la même période

PROJET : CARTE DU MONDE

Présentation du projet

Domaines inclus et compétences

PRÉSENTATION DU PROJET

Réaliser une carte du monde en fresque

*Noter les points de passage de Phileas
Fogg et Passepartout*

*Pour chaque pays donner des
informations complémentaires qui les
présentent*

*Inclure une carte du monde numérique
avec liens vidéos / photos...*

DOMAINES INCLUS ET COMPÉTENCES

Enseignements artistiques

Anglais

Sciences

Géographie

Histoire

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Créer la carte du monde

Rechercher des informations artistiques sur les pays rencontrés (histoire des arts : oeuvres artistiques, musicales et architecturales)

Réaliser des vidéos pour agrémenter la carte numérique

Réaliser une oeuvre artistique originale présentant le pays concerné

ANGLAIS

Travailler sur les nationalités

Travailler sur les habitudes de vie des pays anglophones rencontrés ainsi que sur les points essentiels de ces pays

Faire la présentation d'un habitant de ces pays en anglais

SCIENCES

Caractériser les conditions de vie terrestre

Travailler sur les risques naturels des différents lieux : volcanisme, séismes, inondations

Travailler sur les phénomènes météorologiques et climatiques des pays rencontrés

GÉOGRAPHIE

Travailler sur les différents types de paysage

Identifier les caractéristiques d'un lieu de vie

HISTOIRE

Travailler sur les traces du passé dans les lieux rencontrés

Faire des liens avec les traces du passé de nos lieux de vie