

Compétences de lecture CE2

Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte :

Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation.

Présenter une lecture orale.

Adapter sa lecture (intensité, modulation de voix, débit) au type de texte proposé.

Adapter son débit à la longueur et au rythme des phrases.

Respecter la ponctuation

Anticiper la suite des mots d'une phrase

Lire plusieurs fois un extrait d'un même texte dans des registres d'émotion différents (joie, crainte, tristesse, etc.)

Exprimer le sentiment général que laisse le texte

Participer à des parcours littéraires

Participer à des rondes de livres

Constituer des recueils littéraires personnels ou collectifs

Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions sur ce texte)

Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation (phrases, paragraphes), le vocabulaire

Reconnaître les marques de ponctuation

Lire un paragraphe avec fluidité en respectant la ponctuation

Distinguer les informations essentielles des informations secondaires d'un texte

Repérer les mots-clés

Utiliser le surlignage et la prise de notes pour repérer les éléments essentiels d'un texte.

Mémoriser les informations essentielles pour pouvoir les restituer

Repérer les mots essentiels à restituer

Repérer les informations présentes sur la couverture et la page de titre

Déduire, à partir des indices externes, des éléments de contenu sur l'ouvrage

Choisir, parmi un ensemble de livres, celui qui correspond à ses goûts ou à ses besoins.

Dans un récit, s'appuyer sur le repérage des différents termes désignant un personnage, sur les temps des verbes et sur les mots de liaison exprimant les relations temporelles pour comprendre avec précision la chronologie des événements, sur les deux points et guillemets pour repérer les paroles des personnages

Retrouver à quel personnage correspondent les différents substituts utilisés dans un texte

Identifier la chronologie d'un événement grâce aux indicateurs temporels (puis, ensuite, après...)

Associer l'action d'un personnage à une cause ou une conséquence

Choisir le titre le mieux approprié au texte

Repérer le temps de conjugaison d'un texte

Repérer les sujets inversés ou éloignés du verbe pour éviter les contresens

Acquérir des réflexes de relecture pour vérifier sa première compréhension d'un texte

Relire un texte en modifiant les déterminants et s'interroger sur le changement de sens opéré

Compléter un texte par les connecteurs adéquats.

lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge :

Lire une œuvre intégrale ou de larges extraits d'une œuvre

Lire une œuvre intégrale ou de larges extraits d'une œuvre plus longue en s'appuyant sur ses souvenirs à chaque reprise

Repérer l'idée générale du texte

Exprimer les images évoquées par le texte

Exprimer le sentiment général que laisse le texte

Comprendre l'implicite du texte (comprendre les inférences)

Mener une lecture (adaptée à ses capacités) à son terme

Comprendre l'organisation générale du texte (structure du récit)

Comprendre les articulations logiques et chronologiques

Mettre en relation les parties du texte ou de l'ouvrage déjà lues

Rendre compte des œuvres longues, donner son point de vue de leur propos

Faire un résumé du texte

Présenter un avis personnel et argumenté sur ce qui a été lu

Raconter de mémoire, ou en s'aidant de quelques images, des histoires lues dans les années ou les mois antérieurs, connaître leur titre

Mémoriser les principaux moments du texte

Mémoriser les informations d'un paragraphe à un autre (noter quelques mots clés facilitant la mobilisation des idées)

Etablir des relations entre des textes ou des œuvres : même auteur, même thème, même personnage, etc....

lire seul et comprendre un énoncé, une consigne ;

Lire les consignes de travail, les énoncés de problèmes dont le vocabulaire difficile ou nouveau a été élucidé par le maître.

Comprendre tous les termes de la consigne, compte tenu du type de texte de référence (littéraire, technologique, mathématique)

Distinguer la consigne des autres données d'un exercice

Reformuler avec d'autres mots les termes de la consigne

Utiliser une fiche guide méthodologique pour repérer les éléments essentiels de la consigne.

Lire et comprendre certaines formulations spécifiques (notamment en géométrie)

Se représenter ce qui est demandé explicitement (reformuler, expliciter aux autres après lecture individuelle)

comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;

Adopter une stratégie pour parvenir à comprendre : repérer des mots inconnus et incompris, relire, questionner, recourir au dictionnaire etc...

Lire et comprendre les affichages de la classe

Désigner les éléments de l'affichage de la classe susceptibles d'aider à la réalisation d'une tâche

Utiliser une fiche guide

Utiliser un dictionnaire

Utiliser l'ordre alphabétique pour effectuer une recherche

Repérer, lire et écrire des définitions de mots

Utiliser une table des matières

dégager le thème d'un texte ;

Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif et restituer à l'oral ou par écrit, l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de

l'histoire, relations entre les personnages...)

Lire et comprendre l'organisation des manuels de français et de mathématiques de la classe.

Repérer le chapitre d'une leçon dans un manuel

Retrouver rapidement une information utile dans son manuel (tableau de conjugaison, règle de grammaire ou de mathématiques)

Trouver sur la Toile des informations historiques, géographiques, scientifiques, artistiques et culturelles simples

Associer des mots clés aux thèmes retenus

Préciser sa recherche (auteur, titre, thème, type d'ouvrage)

Sélectionner un site dans une liste

Distinguer un document historique d'un texte documentaire

Effectuer les manipulations nécessaires à l'utilisation d'une base de données informatisée : utiliser un logiciel adéquat, ouvrir le fichier, formuler clairement la demande

Participer à des échanges sur messageries

Décomposer les différents éléments d'un mail.

Prendre en compte les informations des documents iconographiques

Lire et utiliser un graphique simple

Lire et utiliser un tableau à double entrée

Lire et utiliser un schéma simple

Expliquer ce que l'illustration apporte de plus à la compréhension d'un texte

Utiliser le dictionnaire

Utiliser des corrigés d'exercices

Utiliser le lexique situé en fin de manuel

Repérer le champ lexical du texte

Repérer la modalité de lecture qui convient au type de texte.