

2

MACAQUE, LE PETIT SINGE VOLEUR

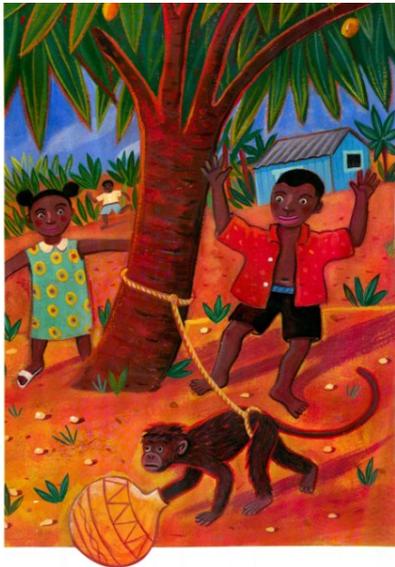
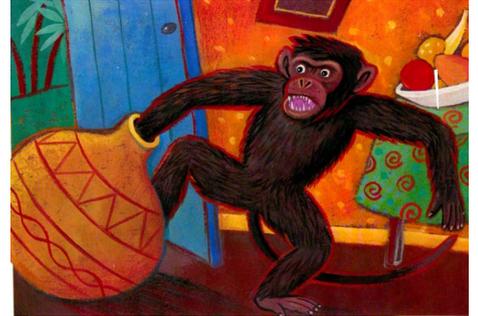
Conte traditionnel d'Haïti



1

Le petit singe voleur glissa la main dans le trou et saisit une bonne poignée de pistaches. Quand il voulut sortir sa main... impossible ! Il aurait dû lâcher les pistaches, bien sûr, mais il n'y pensait même pas.

Il sautillait d'un côté, de l'autre, en essayant de sortir de laalebasse sa main pleine de pistaches. Et il répétait : « Je suis pris au piège... Je suis pris au piège. »



2

La femme revint du jardin. Elle tenait une longue corde au bout de laquelle elle avait tait un nœud coulant.

Elle passa la corde autour de la taille de Macaque et elle entraîna le petit singe vers la place du village. Là, elle attacha l'autre extrémité de la corde à un gros arbre et tous les passants éclatèrent de rire :

« Regardez Macaque le voleur ! Pourquoi tient-il cettealebasse ?
- Je suis pris au piège, gémissait Macaque, qui refusait d'abandonner les pistaches. Je suis pris au piège. »

3

Alors tous les enfants du village se mirent à tourner autour de l'arbre et du singe prisonnier, en chantant :

— *Petit Macaque est un voleur !
Que mangera-t-il, tout à l'heure ?
Un courant d'air ou une claque ?
Tant pris pour toi, petit Macaque !*

Alors, le petit singe fit une horrible grimace et il lâcha laalebasse.



Macaque ne peut pas sortir sa main de laalebasse. Il crie qu'il est pris au piège.

La femme l'attache avec une corde et l'emmène sur la place du village.

Tout le monde se moque de lui, les enfants chantent. Macaque lâche laalebasse.