

Les activités physiques : les moyens éducatifs de l'EPS

Les APSA sont actuellement le **moyen éducatif de l'EPS (et l'un de ses objets d'enseignement au C3)**.

D'abord nommées gymnastique, puis EP, puis EPS, les AP sont devenues, notamment à partir du XXe siècle, des phénomènes de culture et de civilisation. Elles sont aujourd'hui des supports de la discipline.

Il faut différencier ou relier sport et AP (ou pratique physique corporelle).

⇒ *Le sport est l'ensemble des situations motrices codifiées et réglementées sous forme d'institutions et de compétitions. L'AP doit donc être régie par un règlement, administrée par une institution et permettre l'organisation de compétitions.*

La place grandissante du sport dans les moyens et objets de l'EPS tient à l'évolution du statut et de la fonction du sport dans la société, et la reconnaissance de sa portée éducative par les instances scolaires.

Le sport moderne naît en Angleterre. Il est introduit en France durant la seconde moitié du XIXe siècle et est alors réservé à une élite sociale, adulte et masculine (car considéré comme dangereux pour les femmes et les enfants physiquement (efforts inadaptés car trop intenses) et moralement (dérives, tricherie, dopage...)).

Ces éléments et la volonté de la IIIe République de renforcer la cohésion et l'identité nationales, permettent de comprendre que les programmes scolaires choisissent initialement la gymnastique (incarnant une pratique hygiénique, rationnelle, faite d'ordre et de sérieux), complétée par des jeux traditionnels ou des danses ancrés dans la culture française.

La démocratisation du sport se réalise progressivement durant le XXe siècle et franchit un **cap décisif dans les années 1960**. Le sport devient alors un phénomène culturel de masse, dans une société des loisirs naissante. En occultant les dérives possibles du sport (sans pour autant les nier), **politiques et éducatifs le considèrent comme un moyen d'éducation morale et de socialisation de la jeunesse**, et une **pratique bénéfique pour la santé**. Le sport acquiert alors une nouvelle légitimité scolaire.

D'autres formes de pratiques physiques se développent, comme la psychomotricité (qui ne tarde pas à être utilisée à l'école).

L'EPS est chargée de transmettre une **culture** aux jeunes générations par les activités physiques, même si elle concourt également à la transmission d'autres **fondements culturels** (telles les valeurs républicaines, les valeurs prônées par l'école, etc.).

- *Spécificité de la pratique scolaire des AP.*

Cette spécificité concerne à la fois **les visées éducatives et les moyens de l'EPS**.

L'EPS poursuit des finalités liées au corps et qui lui sont propres, tout en s'inscrivant dans les visées de l'école. Par ailleurs, les AP ne sont pas pratiquées telles quelles en EPS. Elles sont adaptées au regard des objectifs éducatifs poursuivis et des caractéristiques des élèves grâce au processus de **transposition didactique**.

De plus, **l'EPS n'enseigne pas toutes les APSA qui existent socialement : des choix sont faits en fonction des visées éducatives poursuivies et des contraintes scolaires** (c'est pour cela que le champ des AP évolue constamment depuis les années 1980).

La diversification des AP se couple à la diversification des modalités de pratique de celles-ci (logiques de loisir, de santé, de compétition, etc.). De nouvelles modalités de pratiques sont également créées pour répondre aux attentes de publics variés (enfants, publics féminins, troisième âge, personnes en situation de handicap...).

L'école ne peut transmettre l'ensemble du champ culturel composé par les AP et l'EPS doit donc **sélectionner ses supports et objets d'enseignement**. **Le choix des APSA à enseigner doit se faire au regard des prescriptions institutionnelles, mais peut être guidé parallèlement par une classification des activités.**

Plusieurs classifications ont été proposées (notamment par Michel Bouet, Bernard Jeu, Jacqueline Marsenach, Pierre Parlebas et Claude Pineau), selon l'idée que **les AP induisent un rapport particulier entre l'individu et son environnement physique et social**.

La classification de **Pierre Parlebas** repose sur le **concept de logique interne de l'activité**, articulé à celui de **conduite motrice**.

⇒ **Chaque AP se caractérise par une logique interne qui fait sa spécificité et oriente l'activité et des conduites motrices du pratiquant**. Cette logique interne dépend du but poursuivi et du règlement.

Ex : activités athlétiques → logique interne = produire une performance mesurée dans l'espace et/ou le temps, en projetant son corps voire un objet dans l'espace.

Sports co → logique interne = s'organiser collectivement dans un espace délimité pour vaincre l'équipe adverse en atteignant une cible avec un objet.

⇒ **Chaque AP peut être classée selon trois critères** :

- La **présence ou non d'une incertitude liée à l'environnement physique** (*ex : activités de pleine nature en forêt, montagne, rivière...*).
- La **présence ou non de partenaires**.
- La **présence ou non d'adversaires**.

Les partenaires et adversaires sont sources d'incertitude (*qui va faire quoi ? quand ? comment ? avec qui ?*), mais permettent aussi une **communication motrice** en vue d'une **coopération** (partenaires) et/ou une **contre-communication motrice** (adversaires) en vue d'une **opposition**.

Parlebas définit **8 catégories d'AP** en distinguant les activités réalisées seul ou à plusieurs et celles présentant ou non une incertitude liée à la présence ou non d'adversaires/de partenaires.

Type de motricité	Définition	Présence ou non d'incertitude liée au milieu physique.	Exemples d'AP
Sociomotricité	Coopération avec partenaire(s)	Incertain	Escalade, voile, canoë, plongée
		Pas d'incertitude	Relai (natation, athlétisme), danse classique
	Opposition contre adversaire(s)	Incertain	Ski de fond, course d'orientation
		Pas d'incertitude	Sports de combat, sports de raquettes (individuel)
	Coopération et opposition	Incertain	Jeux sportifs de groupe en pleine nature, voile (par équipes)
		Pas d'incertitude	Sports collectifs, balle au prisonnier
Psychomotricité	En isolé (individu seul)	Incertain	Ski, canoë-kayak, planche à voile
		Pas d'incertitude	Natation, gymnastique, athlétisme

Exemple par rapport aux programmes :

« Adapter ses déplacements à différents environnements » implique une **incertitude liée à l'environnement physique** ;
 « Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement » implique des **partenaires et adversaires**.