

*Guide orange : Pour enseigner l'écriture au CP.

3- Quels enseignements conduire en parallèle pour soutenir ces apprentissages et permettre leur développement ?

Au-delà de l'automatisation des compétences de base en lecture il faut

- ☞ observer, analyser et la mémoriser la langue écrite (les **formes orthographiques lexicales et grammaticales des mots**) sont essentielles pour construire l'autonomie en lecture
- ☞ structurer un vocabulaire qui s'enrichit
- ☞ Enseigner explicitement la compréhension

Etudier la langue :

Début du cycle 2 poursuivre les apprentissages amorcés en maternelle (développer le vocabulaire, enrichir la syntaxe, s'exprimer à l'oral et commencer à entrer dans l'écrit et essayer de le comprendre.

Au CP = découverte du principe alphabétique avec un travail incontournable sur le code de façon régulière quotidienne et progressive → automatisation de l'identification rapide des mots.

Travailler l'observation de la langue → Un effet positif significatif sur les performances globales des élèves en lecture-écriture en fin de CP.

L'influence précoce des connaissances morphologiques et orthographiques sur l'apprentissage de la lecture → manipulation et mémorisation de formes orthographiques ainsi que mise en œuvre de premières activités de grammaire. Cela permet de comprendre l'organisation de la phrase ou du texte et d'améliorer la compréhension.

⇒ Favoriser l'acquisition des bases de l'orthographe :

Accompagner les élèves à comprendre et mémoriser les régularités de la langue mais aussi à comparer l'oral et l'écrit afin de percevoir tous les éléments qui ne s'entendent pas mais doivent s'écrire.

Selon les recherches il est important de tisser du lien entre 3 éléments : la forme écrite du mot, la forme orale et le sens.

Stratégie : aborder la régularité de la langue, attirer l'attention sur les changements qui ne s'entendent pas et les sensibiliser aux lettres qui ne s'entendent pas en fin de mot.

- ➔ S'appuyer sur une approche progressive fondée sur l'observation et la manipulation des énoncés et des formes, leur classement et leur transformation pour construire une première structuration des compétences.

Les doter des stratégies pour mémoriser l'orthographe lexicale en

- Faisant travailler activement les élèves sur le sens de ce qu'ils apprennent

- Alternier périodes d'apprentissage et de test
- La répétition à des intervalles espacés

Pour stimuler la mémorisation il est nécessaire de placer régulièrement l'élève en situation de production pour écrire les mots qu'il découvre car « nous retenons mieux ce que nous manipulons ».

p. 82 Types d'activités pour aider la mise en mémoire de mots comportant des lettres qui donnent des informations lexicales :

- Observer un mot pour repérer et expliciter la valeur de la lettre muette, le repérage des particularités. Puis cacher le mot pour l'épeler et/ou l'écrire sans modèle après visualisation mentale de tout ce qui a été évoqué.
- La copie différée
- La construction de familles de mots
- Des activités de recherches pour poursuivre des repérages dans les mots
- La structuration : travailler chaque semaine sur les familles de mots. En CP privilégier les mots où la racine ne varie pas. (liste de fréquence lexicale). Ces mots seront utilisés toute la semaine dans des activités variées (lecture, copie, dictée, productions d'écrits) → enrichissement orthographique et lexical

Pour étudier les relations entre l'oral et l'écrit et les formes de l'orthographe grammaticale, il s'agit d'observer, de mettre en évidence et de catégoriser en CP pour prendre conscience que les lettres codent soit des sons soit du sens. Ce n'est que plus tard que l'élève pourra s'appuyer sur la classe grammaticale du mot pour l'écrire correctement.

p.84- le livret propose les types d'activités à proposer régulièrement pour attirer l'attention des élèves sur ces lettres donnant des informations grammaticales (genre/ nombre – marque des personnes pour les verbes)

- les devinettes orthographiques
- La copie différée permet observation et analyse du rôle et du sens des lettres non audibles = première compréhension de la chaîne d'accords (ex : Les jeunes **s** chatons miaulent **nt** sur un mur.)

La copie différée permet d'évaluer très précisément les acquis des élèves (cf : Bernadette Kervyn dans l'enquête Lire et écrire).

= les critères de l'évaluation :

- Le temps mis par l'élève
- Le nombre de mots copiés
- Les procédures engagées par l'élève
- Le tracé des lettres
- Les erreurs répétées.

⇒ Enseigner la morphologie dérivationnelle et flexionnelle pour mieux comprendre et mieux écrire

La capacité à observer et analyser les différentes parties d'un mot afin d'en comprendre le sens est une habileté importante en lecture et écriture → utilisation des compétences phonologiques ET morphologiques.

Au cours du cycle 2, prendre la langue comme objet d'étude et privilégier un regard sur la formation des mots.

La morphologie dérivationnelle : formation de mots nouveaux à partir d'un mot existant. Enrichissement du capital lexical et constitution de l'image mentale d'un réseau de mots.

La morphologie flexionnelle : tous les accords (en genre et en nombre/ GS et GV)

P.86- Les activités ritualisées à proposer

- des activités d'écriture utilisant les mots découverts
- la production de phrases de façon autonome (avec feedback immédiat)
- la dictée = une situation d'apprentissage. Elle porte sur des notions qui font l'objet ou qui ont fait l'objet d'un enseignement explicite.

Les types d'activités :

- expliciter la formation des mots,
- manipuler,
- observer les régularités pour construire le capital lexical.

Les mots à privilégier :

- mots fréquents et invariables
- les mots fréquents et irréguliers
- les mots fréquents et complexes sur le plan phonologique

Au CP, la première approche de la variation en nombre est visée particulièrement le repérage et la matérialité de la chaîne d'accord dans une phrase simple.

Objectif principal : comprendre le décalage entre le repérage du nombre à l'oral et à l'écrit.

Activités : collectes, tris pour observer et définir la notion de singulier et de pluriel.

Début CE1 : l'étude du nombre dans le groupe du nom sera reprise en utilisant une terminologie plus précise.

⇒ Développer le vocabulaire

La richesse du vocabulaire influence la compréhension. Or les élèves qui entre à l'école ont des niveaux très hétérogènes.

Envisager des séances pour enrichir le corpus de mots de chaque élève. Respecter 3 étapes :

- a) La rencontre avec de nouveaux mots
- b) La structuration
- c) Réutilisation dans un contexte à l'oral ou à l'écrit.

Le langage du professeur est modélisant : syntaxe, vocabulaire, registre de langue.

S'appuyer sur une progression réfléchie et une programmation organisée. Construire des stratégies pédagogiques

Quelques principes didactiques à retenir :

- travailler prioritairement sur les mots fréquents qui sont aussi les plus polysémiques sans négliger les mots plus rares mais importants découverts par la fréquentation des ouvrages de littérature de jeunesse.
- travailler sur les mots des disciplines ;
- choisir systématiquement des noms, des verbes et des adjectifs, des mots grammaticaux
- travailler les mots dans une phrase
- Construire des outils variés, explicites, organisés pour solliciter la mémoire par des modalités diverses.
- s'engager dans un enseignement explicite et structuré avec des objectifs bien définis

Il est indispensable de mettre en œuvre une structuration explicite du vocabulaire.

Les supports doivent permettre la représentation des réseaux et catégories, l'extension d'associations entre des mots connus et des mots nouveaux.

Le guide préconise la démarche et les outils de structuration de Micheline Cellier : Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle et Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire

⇒ Enseigner explicitement la compréhension.

A partir de textes lus à haute voix par le professeur

Apprendre à se représenter la situation décrite par le texte, à contrôler sa compréhension et à identifier les procédures mise en œuvre pour le faire.

La fluidité de lecture, la richesse du vocabulaire et les premiers repérages du fonctionnement de la langue sont les éléments essentiels pour améliorer la compréhension fine du texte et gagner en autonomie.

En CP, deux sortes de situations

- Poursuivre la pratique mise en place en maternelle et travailler la compréhension à partir d'un texte lu par le maître ou un lecteur expert mais en s'appuyant sur des textes plus complexes qu'en cycle 1 (plus longs, porteurs de découvertes lexicales nouvelles, implicites plus importants, références culturelles.)
- Progressivement glisser vers la compréhension de textes lus par l'enfant et qui ne sont pas uniquement centrés sur l'environnement proche de l'enfant.
-

Pages 93- Les six caractéristiques de l'approche pédagogique explicite ou directe.

- la révision journalière
- La présentation du nouveau matériel (nouvel épisode)
- la pratique guidée
- les corrections : corriger immédiatement les incompréhensions des élèves

- Les révisions systématiques : réactiver ce qui a été appris pour favoriser l'automatisation des démarches du lecteur expert.

Penser à voix haute = comment j'ai fait, ce que j'ai compris, ce que je retiens. Qui mettent en jeux des processus cognitifs qui fondent les apprentissages.

A partir de texte lus par les élèves

Permettre de s'approprier dans un travail collectif, à partir de textes entendus, des stratégies réutilisables lors de lectures autonomes par les élèves. Tout d'abord on prévoira des activités accompagnées par l'enseignant puis de plus en plus souvent des activités individuelles en invitant l'élève à réinvestir toutes les démarches.

Page 98 : Le rappel de récit met en évidence les capacités de compréhension d'un élève après une lecture individuelle d'un texte = Serge Terwagne a distingué 6 niveaux progressifs de reformulation des histoires par les enfants en fonction de leur capacités et habiletés.

- L'identification d'un ou plusieurs personnages
- le rappel d'événements disjoints
- le début de l'organisation d'une histoire
- la structuration dans le temps et dans l'espace
- l'évocation des relations causales
- l'explication causale à plusieurs niveaux de compréhension.

- Le rappel de récit

Permet à l'élève de développer sa représentation mentale pour construire et mettre en mot un récit cohérent.

- **La carte de récit** pour lever les incompréhensions : cf Jocelyne Giasson

Permet de construire l'ossature du texte.

Elle répond à 5 questions :

Qui ? Où ? Quand ? Quel est le problème ? Qu'arrive-t-il ? Quelle est la solution ?

- **Le plan de récit** représentation organisée des différentes étapes. Mais aussi réalisation **le dictionnaire des situations** (personnages, actions, lieux, archétypes ou stéréotypes), **un carnet** ou **un journal de lecteur**.

D'autres représentations sont autant de manifestation de la compréhension du texte comme : dessin, théâtralisation, mise en scène avec marionnettes.

Le questionnaire de lecture constitue plus un outil d'évaluation qu'un moyen d'enseignement.

Page 99- activités qui évolueront et se complexifieront afin d'évaluer la compréhension après une lecture autonome.

- relever, surligner, entourer des informations,

- relever des indices,
- classer des informations
- écrire ,
- découper et reconstituer
- relier,
- dessiner,
- schématiser, titrer,
- résumer l'histoire

Il est nécessaire de synthétiser et de rédiger des écrits structurants prenant appui sur les activités proposées

L'approche différenciée prend appui sur quatre axes de réflexion :

- Les contenus
- Les processus
- Les structures
- Les productions

Pour mettre en place cette approche pédagogique diversifiée, réfléchir à une relation entre l'aménagement de l'espace de la classe et les intentions pédagogiques → à travailler au CP dans la continuité de ce qui est recommandé à la maternelle.