|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l’oral** **PS / MS** | | | | |  |
|  | **Période 1** | **Période 2** | **Période 3** | **Période 4** | **Période 5** | **Programmes/Compétences attendus fin de cycle 1** |
| **Oser entrer en communication** | **PS**  -Entrer en relation verbale ou non verbale avec enseignant et camarades  -Savoir exprimer ses besoins  -Prendre la parole en petit groupe  -Se nommer  -répondre aux adultes dans des situations quotidiennes  **Scènes de langage**  **« Bonjour, je m’appelle… »**  -connaître, formuler et les formules de salutations  -entrer en relation avec la marionnette de la classe  **Jouer dans les différents coins jeux :**  **Jeu d’imitation**  **S’approprier le scénario en Jouons au coin poupée**  -utiliser le langage à plusieurs dans le coin poupée  **Jouons au coin cuisine**  -Utiliser le langage à plusieurs dans le coin cuisine  -Participer verbalement à un projet : ranger le coin cuisine en résolvant un problème  -Expliquer ce que l’on doit faire pour ranger le coin cuisine  -Formuler des règles et consignes de rangement  **Albums sur le** **thème de la rentrée, école**  **MS**  -Lever le doigt pour prendre la parole  -Oser parler spontanément  -Utiliser les pronoms personnels  -Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole  -Oser demander à nouveau la consigne  -Utiliser le pronom JE.  -Être capable d'écouter.  -Répondre aux sollicitations verbales par un mot, une phrase.  -utiliser le langage à plusieurs dans des jeux  **Jouons au coin cuisine**  -Utiliser le langage à plusieurs dans le coin cuisine  -Participer verbalement à un projet : ranger le coin cuisine en résolvant un problème  -Expliquer ce que l’on doit faire pour ranger le coin cuisine  -Formuler des règles et consignes de rangement  **Album lecture offerte sur l’école, la rentrée.** | **PS**  **Idem période 1**  -Écouter et savoir attendre son tour de parole  -Communiquer en groupe et savoir attendre son tour de parole  -S’exprimer de mieux en mieux  -prendre la parole dans un grand groupe pour se présenter individuellement  -lever son doigt pour demander la parole  -se présenter à la marionnette ou à un camarade  -se présenter à une personne inconnue  **A la soupe**  -participer verbalement à un projet avec les MS  -essayer de prendre la parole pour faire agir en s’appuyant sur l’expérience vécue  **MS**  -Idem période 1  -Répondre en faisant des phrases simples  -Ne pas interrompre celui qui parle  -Prendre l’initiative d’un échange  -Expliquer une consigne à un camarade  -Savoir reformuler la consigne  -émettre des hypothèses, questionner, justifier, et faire  part des observations  -Relater des moments vécus lors d'expériences avec support photo (cahier de vie, sortie, activités.)  **A la soupe**  -participer verbalement à un projet  -prendre la parole pour faire agir en s’appuyant sur l’expérience vécue   |  | | --- | |  | | **PS**  **Idem période 1 et 2**   |  | | --- | | -Participer à un échange collectif en restant dans le propos de l'échange |   -Écouter et savoir attendre son tour de parole  -Nommer les enfants de son groupe de travail  -Communiquer en groupe et savoir attendre son tour de parole  -Écouter une histoire simple et répondre à des questions  -S’exprimer de mieux en mieux.  **Les coins jeux**  -Utiliser le langage pour jouer ensemble  Prendre la parole dans la cadre d’un groupe.  **MS**  -Idem période 1 et 2  -S'exprimer de façon compréhensible.  -S'exprimer de façon intelligible en respectant l'articulation.  -Tenir compte de ce qui vient d'être dit.  -Poser une question  -Enchaîner sur ce qui vient d'être dit  -Rester dans le propos  **Projet théâtre**  -raconter avec ses propres mots un passage lu par l'adulte, sans support. | **PS**  -**Idem période 1, 2, 3**  -s'exprimer en se tenant au sujet  -Parler avec l'adulte et les autres enfants  -Poser des questions (quand, comment, pourquoi)  **Projet théâtre**  Oser jouer un rôle devant ses camarades  **MS**  -Idem période 1 et 2, 3  -Répondre en utilisant les structures imposées  -Être capable d'écouter pour répondre.  - Répondre aux sollicitations verbales.  -Oser demander à nouveau la consigne  **Projet théâtre**  Oser jouer un rôle devant ses camarades | **PS**  -**Idem période 1, 2, 3 et 4**  -Identifier les personnages et les lieux d’une histoire  -S’exprimer en utilisant les mots de liaison (mais, parce que, devant, à côté…)  -Utiliser des phrase complexes  -Décrire des actions simples et complexes  **Projet théâtre**  Oser jouer un rôle devant ses camarades, une autre classe, des parents.  **Projet papillons**  **La chenille qui fait des trous** + livres documentaires  **Projet théâtre**  **MS**  -Idem période 1 et 2, 3 et 4  -Poser une question et y répondre  -Décrire une activité de la classe (qui, quoi, où)  **Projet théâtre**  Oser jouer un rôle devant ses camarades, d’autre classe, ses parents. | **Oser entrer en communication**  Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par  le langage, en se faisant comprendre.  S’exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.  Reformuler pour se faire mieux comprendre. |
| **Comprendre et Apprendre**  **Comprendre et Apprendre** | **PS**  **Thème école, rentrée, vécu**  **Trotro va à l’école**  -Ecouter en silence une histoire lue par l’enseignant  -Raconter une histoire proche de son vécu  Reformuler quelques éléments de l’histoire  **Je ne veux pas aller à l’école**  -Comprendre et raconter des histoires plus complexes  -Reconnaître une histoire déjà racontée à l’aide des premières de couvertures affichées  -Mémoriser les 1ères comptines  **MS**  -écouter et comprendre une consigne simple  -Mémoriser quelques comptines, jeux de doigts et chansons  -comprendre des consignes simples  -Ecouter en silence une histoire lue par l’enseignant  -Raconter une histoire proche de son vécu  Reformuler quelques éléments de l’histoire en formulant des phrases correctes  **Je veux pas aller à l’école**  -Comprendre et raconter des histoires plus complexes  -Mémoriser les 1ères comptines  -Reconnaître une histoire déjà racontée à l’aide des premières de couvertures affichées | **PS**  **Idem période 1**  -Participer aux comptines et aux chants  -Reformuler une histoire racontée par l’enseignant  -Ecouter les consignes, les comprendre et y répondre  -reformuler quelques éléments de l’histoire  -Mémoriser les 1ères comptines  **MS**  -Idem période 1  -Comprendre une règle de jeu. Restituer les moments de la journée à l'aide d'un support matériel  -Reformuler une consigne simple.  -Essayer de deviner la consigne de l'atelier en observant le matériel nécessaire, la fiche, avec l'aide de l'adulte.  -Comprendre que chaque activité sert à apprendre quelque chose, à progresser.  -participer verbalement à un projet  -prendre la parole pour faire agir en s’appuyant sur l’expérience vécue  **Projet théâtre**  -raconter l’histoire, la jouer  -Mémoriser certaines répliques  -Jouer avec sa voix pour bien différencier les personnages | **PS**  **Idem période1, 2**  -Écouter une histoire simple et répondre à des questions  **Projet théâtre**  -raconter avec ses propres mots un passage lu par l'adulte, sans support.  -Restituer la trame d'une histoire connue avec support visuel, marottes.  -Reformuler quelques éléments de l’histoire en s’appuyant sur une succession d’images  -Comprendre une histoire proche de son vécue racontée puis lue par le PE  -Reconnaître les comptines et les chansons apprises  **MS**  -Idem période 1, 2  -Enchaîner sur ce qui vient d’être dit  -Rester dans le propos  -Savoir nommer les actions faites à l’école  -Restituer les moments de la journée avec représentation symbolique. Avec aide de l'adulte, expliciter ce que l'on a appris.  **Projet théâtre**  -raconter avec ses propres mots un passage lu par l'adulte, sans support.  -Restituer la trame d'une histoire connue avec support visuel, marottes.  -Nommer les personnages, les lieux d'une histoire connue.  Reformuler quelques éléments de l’histoire en s’appuyant sur une succession d’images  Comprendre une histoire proche de son vécue racontée puis lue par le PE | **PS**  **Idem période1, 2 et 3**  -raconter les actions de la journée  -raconter une histoire connue avec ses propres mots  **Projet les 5 sens**  Les 5 sens du petit chaperon rouge  Essayer d’identifier le thème de l’histoire  **Projet théâtre**  Être capable de dire un texte avec une structure répétitive ou de mimer des actions d’une histoire simple.  -Mémoriser des comptines et des chants  **MS**  -Idem période 1, 2, 3  -Mémoriser des comptines et des chants  **MS**  **Projet théâtre le machin**  Être capable de mémoriser un texte après un travail de compréhension  **Projet les 5 sens**  Les 5 sens du petit chaperon rouge  Identifier et verbaliser les 5 sens | **PS Idem période1, 2 et 3, 4**  -Raconter une histoire  -identifier les lieux et personnages de l'histoire  -décrire des actions simples et complexes  **Projet théâtre**  --Comprendre une histoire proche de son vécu racontée par l’enseignant  -comprendre un texte illustré, lu par l’enseignant, le raconter  **-** Être capable de dire un texte avec une structure répétitive ou de mimer les actions.  -Reconnaître les comptines et les chansons apprises  **MS**  -Idem période 1, 2, 3 et 4  -Mémoriser des comptines et des chants  **MS**  **Projet théâtre le machin**  Être capable de mémoriser un texte après un travail de compréhension | **Comprendre et Apprendre**  Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies. |
| **Dessin dicté et drôle de bobines travail sur la compréhension des consignes** | **-dessin dicté par l’adulte**  **Le visage**  **-Drôle de bobines** | **-dessin dicté par l’adulte la sorcière**  **-Drôle de bobines** | **-dessin dicté par l’adulte le cochon**  **-Drôle de bobines** | **-dessin dicté par l’adulte le clown, l’ours**  **-Drôle de bobines** | **-dessin dicté par l’adulte le papillon**  **-Drôle de bobines** |  |
| **Echanger et réfléchir avec les autres**  **Echanger et réfléchir avec les autres** | **PS**  -Parler avec l’adulte et les autres enfants  -Savoir exprimer ses besoins  -Prendre la parole en petit groupe  -Pouvoir dire « je m'appelle... »je suis une fille ou un garçon  -commenter son cahier de vie  -nommer des objets de la classe  -nommer des objets personnels  Participer verbalement à un projet, proposer des solutions pour résoudre un problème  **MS**  -Dans les coins jeux, dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade pour faire évoluer le jeu.  - Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support  -Participer verbalement à un projet, proposer des solutions pour résoudre un problème | **PS**  -Parler avec l’adulte et les autres enfants  -Savoir exprimer ses besoins  -Prendre la parole en petit groupe  -Pouvoir dire « je m'appelle... »je suis une fille ou un garçon  -commenter son cahier de vie  **-Sortie au marché**  **-Préparation de la soupe**  **MS**  **A la soupe**  **-Sortie au marché**  **-Préparation de la soupe**  Dictée à l’adulte pour raconter la sortie au marché pour acheter les légumes et la préparation de la soupe | **PS**  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support  **La toilette des poupées**  Trouver des solutions pour résoudre un problème.  **MS**  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support  Trouver des solutions pour résoudre un problème  **MS**  **Projet théâtre le machin**  Être capable de mémoriser un texte, de jouer un rôle | **PS**  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support  -discuter ensemble en défendant son point de vue, en posant des questions  **Projet les 5 sens**  -émettre des hypothèses, questionner, justifier et faire part d'observations lors des expériences sur les 5 sens  **Album inducteur** : les 5 sens du petit chaperon rouge  **MS**  -discuter ensemble en défendant son point de vue, en posant des questions  **Projet théâtre le machin**  Être capable de mémoriser un texte, de jouer un rôle  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support  -émettre des hypothèses, questionner, justifier et faire part d'observations lors d’expériences scientifiques  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support | **PS**  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves) avec support  **Projet les papillons**  -émettre des hypothèses, questionner, justifier et faire part d'observations lors des expériences sur les chenilles  **MS**  -Formuler une demande en situation. Faire parler la marionnette  -Raconter le voyage de la **mascotte** à la maison (événement inconnu des autres élèves)  **Projet théâtre le machin**  Être capable de mémoriser un texte, de jouer un rôle  **Projet papillon, états de l’eau**  -émettre des hypothèses, questionner, justifier et faire part d'observations lors des expériences sur les chenilles  -sous dictée à l’adulte être capable de relater ce que l’on a appris | **Echanger et réfléchir avec les autres**  Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. |
| **Vocabulaire** | **PS**  Acquérir le vocabulaire quotidien de la classe  -lexique coin cuisine, poupée  -objets de la classe  **MS**  - nommer les objets de la classe, les catégoriser, dire à quoi ils servent.  -lexique coin cuisine, poupée | **PS**  Acquérir un vocabulaire courant  -les parties du corps  -Les légumes pour faire une soupe  -famille  -vivre ensemble  -couleurs  -fruits et légumes  -vêtements  **MS**  -Acquérir un vocabulaire précis  -les parties du corps  -Les légumes pour faire une soupe  -famille  -vivre ensemble  -couleurs  -fruits et légumes  -vêtements | **PS**  Acquérir un vocabulaire courant proche du vécu de l’élève étudié à travers les albums.  -vêtements  -famille  -vivre ensemble  -couleurs  - Vocabulaire : **galette** (ingrédients ustensiles) Nommer des actions à partir d'une fiche technique, de recette  **MS**  Vocabulaire : **galette** (ingrédients ustensiles) Nommer des actions à partir d'une fiche technique, de recette  -Acquérir un vocabulaire précis proche du vécu de l’élève étudié à travers les albums. | **PS**  -Savoir réinvestir des mots de vocabulaire  -Acquérir un vocabulaire précis  proche du vécu de l’élève étudié à travers les albums.  **MS**  -Acquérir un vocabulaire précis proche du vécu de l’élève étudié à travers les albums. | **PS**  -Savoir réinvestir des mots de vocabulaire  -Acquérir un vocabulaire précis proche du vécu de l’élève étudié à travers les albums  **MS**  -Acquérir un vocabulaire précis proche du vécu de l’élève étudié à travers les albums. |  |
| **Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique** | **PS**  **Jeu de doigts**  Pomme d’api  Jeux de doigts  Un petit pouce qui marche  **MS vers la phono**  **Apprendre à écouter**  **Les bruits de la classe**  -identifier la provenance d’un son  **Jeux de rythme avec le corps**  -la famille tortue  **Loto sonore**  -Identifier la provenance d’un son et l’associer à sa représentation  **Geste et musique**  -Identifier différents passages dans un extrait musical  **Album** le petit chasseur de bruits  **Comptines tout au long de l’année**  **Comptine en images** « mon petit ours »  Replacer des illustrations dans l’ordre d’une comptine  **Qui sont les intrus ?**  Deux petits bonhommes  Retrouver des images illustrant une comptine  **Comptines**  -écouter et pratiquer en prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l’acquisition de la conscience phonologique  -Pomme d’api  Jeux de doigts  Un petit pouce qui marche | **PS**  **Jeu de doigts**  Idem période 1  Je fais le tour de mon jardin  **Comptines pour articuler**  -le doudou  **MS vers la phono**  **Apprendre à articuler**  **-le jeu du téléphone**  Répéter un mot puis une phrase entendue  **-La marionnette**  Prononcer distinctement les sons d’un mot  **-Mots proches en broche**  Distinguer et prononcer des mots à consonne proche  **-Les comptines avec pseudo-mot**  **Dire une comptine en articulant**  Am stram gram  **-La grenouille à grande bouche**  Prononcer distinctement les syllabes d’un mot  **-Jeu de virelangues**  Répéter en articulant  **Comptines tout au long de l’année**  -écouter et pratiquer en prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l’acquisition de la conscience phonologique  **Jeu de doigts**  Idem période 1  Je fais le tour de mon jardin  **Comptines pour articuler**  -le doudou | **PS**  **Jeu de doigts**  Idem période 1 et 2  Ainsi font, font, font  Petits lutins  **Comptines avec mots frappés**  -la famille tortue  **MS vers la phono**  **Découvrir les syllabes**  **-Le langage robot**  Scander les syllabes d’un mot  **-le jeu des cerceaux**  En motricité scander les syllabes d’un mot  **-Les boîtes**  Dénombrer les syllabes d’un mot  **-Le jeu du collier**  Dénombrer les syllabes d’un mot  **Comptines**  -écouter et pratiquer en prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l’acquisition de la conscience phonologique  **Jeu de doigts**  Idem période 1 et 2  Ainsi font, font, font  Petits lutins  **Comptines avec mots frappés**  -la famille tortue | **PS**  **Jeu de doigts**  Idem période 1 et 2, 3  **Comptines avec répétitions de syllabes**  -Six chaussettes  -Le coq  **MS vers la phono**  **Découvrir les syllabes d’attaque**  **-Pareil ou pas pareil ?**  Identifier des phrases des mots et des syllabes identiques  **-La comptine de papa**  Repérer une syllabe répétée en début de mot  **-Quelle syllabe d’attaque**  Identifier la syllabe d’attaque d’un mot  **-A l’attaque des syllabes** en motricité  Identifier la syllabe d’attaque d’un mot  **-Loto à colorier**  Associer des mots ayant la même syllabe d’attaque  **Comptines tout au long de l’année**  -écouter et pratiquer en prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l’acquisition de la conscience phonologique  **Jeu de doigts**  Idem période 1 et 2, 3  **Comptines avec répétitions de syllabes**  -Six chaussettes  -Le coq  **Comptines avec répétitions de syllabes**  -Six chaussettes -Le coq | **PS**  **Jeu de doigts**  Idem période 1 et 2, 3 et 4  **Comptines écrites en rimes**  -le son/a/ les vacances de Lucas et thomas  -Le son/i/ un petit chat gris  -Le son /o/ Aldo  **MS vers la phono**  **Repérer les syllabes finales et les rimes**  **-Le jeu de l’écho**  Repérer des syllabes finales répétées  **-Les nouvelles familles**  Identifier la syllabe finale d’un mot  **-Le bazar de Balthazar**  Repérer des mots ayant la même syllabe finale  **Comptines tout au long de l’année**  -écouter et pratiquer en prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l’acquisition de la conscience phonologique  **Jeu de doigts**  Idem période 1 et 2, 3 et 4  **Comptines écrites en rimes**  -le son/a/ les vacances de Lucas et thomas  -Le son/i/ un petit chat gris  -Le son /o/ Aldo  -Le son/é/ Désirée l’araignée  -Le son/u/ la tortue farfelue  -le son/ou/ cachez -vous  -Motricité réinvestissement  La poule et ses poussins | **Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique**  -Repérer des régularités dans la langue à l’oral en français  (Éventuellement dans une autre langue).  -Manipuler des syllabes.  -Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons consonnes hors des consonnes occlusives) |